

# INNOVACIÓN

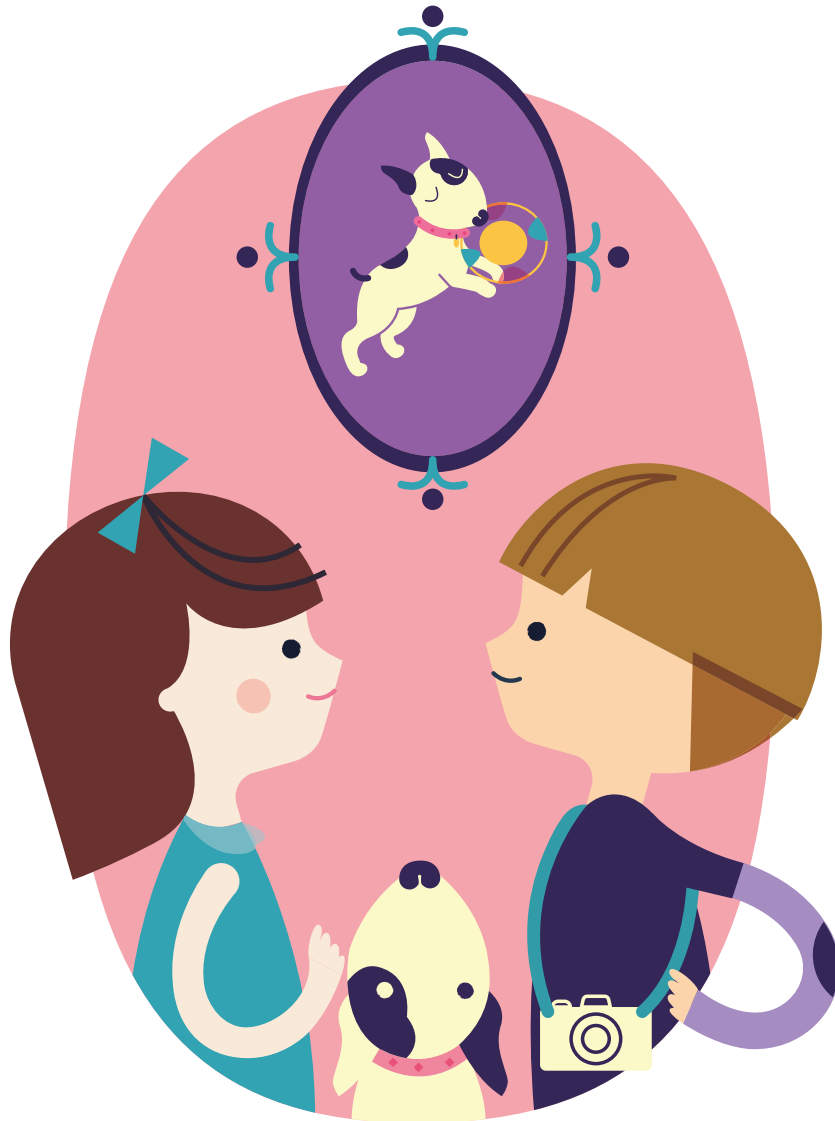
LECTORA

# 2





# INNOVACIÓN LECTORA 2



·Autoras·

«...Sandra Liliana Castellanos Rodríguez...»  
Clara Zorayda Moreno Coronado

#### Datos de catalogación

Autoras: Sandra Liliana Castellanos Rodríguez,  
Clara Zorayda Moreno Coronado  
Adaptación: Daniel Humberto Escoto Morales  
*Innovación lectora 2*  
Segundo grado, educación primaria  
1a. Edición  
Pearson Educación de México, S.A. de C.V., 2013  
ISBN:978-607-32-1861-0  
Formato: 21 x 27 cm                      Páginas: 136

## ***Innovación lectora 2***

### **Texto del estudiante**

El proyecto didáctico *Innovación lectora 2* es una obra colectiva creada por encargo de la editorial Pearson Educación de México, S.A. de C.V., por un equipo de profesionales en distintas áreas, que trabajaron siguiendo los lineamientos y estructuras establecidos por el Departamento Pedagógico de Pearson Educación de México, S.A. de C.V.

### **Especialistas en Lingüística y Educación responsables de los contenidos y su revisión técnico-pedagógica:**

**Obra original:** Sandra Liliana Castellanos Rodríguez  
Clara Zorayda Moreno Coronado

**Revisión didáctica:** Sandra Patricia Algarra,  
Angélica M. Guzmán

**Adaptación:** Daniel Humberto Escoto Morales

**Revisión técnica:** Julieta López Olalde

**Dirección general:** Philip De la Vega ■ **Dirección K-12:** Santiago Gutiérrez ■ **Gerencia editorial K-12:** Rodrigo Bengochea ■ **Coordinación editorial K-9:** Jorge Luis Iñiguez ■ **Edición sponsor:** Ma. Guadalupe Ambríz R. ■ **Coordinación de arte y diseño K-12:** Asbel Ramírez ■ **Supervisión de arte y diseño:** Mónica Galván Álvarez ■ **Edición de desarrollo:** Ana Laura Saucedo ■ **Evaluaciones:** Alexandra Astrid Ruiz Surget ■ **Corrección de estilo:** Alma Martínez Amigón ■ **Lecturas:** Ana Laura Saucedo y Antonio Cardoso Zúñiga ■ **Asistencia editorial:** Claudio Núñez Narváez ■ **Diseño de interiores:** Héctor León Ocampo y Cherry Bomb ■ **Composición y diagramación:** Itzel Ramírez Osorno ■ **Ilustración:** Carlos Vélez Aguilera, Israel Emilio Ramírez Sánchez, Jorge Mendoza Guzmán, David Ismael Nieto Vital, A corazón abierto, Georgina Elizabeth y Jorge Alberto Fuentes Casillas ■ **Diseño de portada:** Cherry Boom (Nora Itzel Muñoz Mitre) ■ **Fotografía:** Glow Images.

**Dirección K-12 Latinoamérica:** Eduardo Guzmán Barros

**Dirección de contenidos K-12 Latinoamérica:** Clara Andrade Butzonitch

ISBN: 978-607-32-1861-0  
ISBN E-BOOK: 978-607-32-1862-7  
ISBN E-CHAPTER: 978-607-32-1863-4

D.R. © 2013 por Pearson Educación de México, S.A. de C.V.  
Avenida Antonio Dovalí Jaime Núm. 70,  
Torre B, Piso 6, Colonia Zedec Ed. Plaza Santa Fe,  
Alcaldía Álvaro Obregón, Ciudad de México, C. P. 01210

Impreso en México. *Printed in Mexico.*

Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana Reg. Núm. 1031

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 - 16 15 14 13

[www.pearsonenespañol.com](http://www.pearsonenespañol.com)



Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de esta publicación pueden reproducirse, registrarse o transmitirse, por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea electrónico, mecánico, fotoquímico, magnético o electroóptico, fotocopia, grabación o cualquier otro, sin permiso previo por escrito del editor.

### **Pearson Hispanoamérica**

Argentina ■ Belice ■ Bolivia ■ Chile ■ Colombia ■ Costa Rica ■ Ecuador ■ El Salvador ■ Guatemala  
■ Honduras ■ México ■ Nicaragua ■ Panamá ■ Paraguay ■ Perú ■ República Dominicana ■ Uruguay



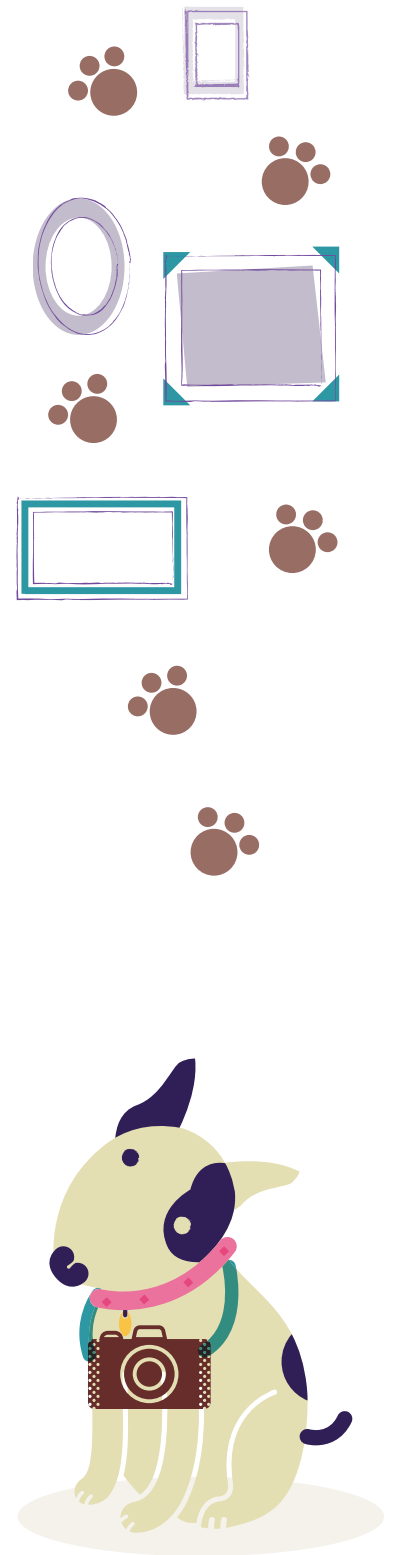
## QUERIDO ALUMNO:

*Innovación lectora* es una serie que ha sido diseñada para acompañarte durante toda tu educación primaria, con la finalidad de ayudarte a que te conviertas en un gran lector. Mediante diferentes lecturas, seleccionadas especialmente para ti, y diversas actividades, mejorarás tus habilidades para leer y comprender una gran variedad de textos, desde los libros escolares hasta tus exámenes. Por todo ello, *Innovación lectora* puede ayudarte a mejorar tus calificaciones y, sobre todo, a disfrutar más la lectura.

La lectura no solo es útil en la escuela, también lo es en nuestra vida diaria, por ejemplo, cuando queremos conocer la información más reciente en los periódicos o informarnos acerca de un tema que nos interesa en las páginas de una revista. De igual modo, nos permite entender las indicaciones del médico o mejorar nuestra dieta, al consultar la información nutrimental impresa en las etiquetas de los productos.

Leer nos da también la maravillosa oportunidad de conocer lugares que nunca imaginamos y personajes verdaderamente asombrosos. Así, cuando leemos un cuento o recitamos los versos de un poema, nuevos mundos imaginarios y reales se abren ante nuestros ojos.

Estas son sólo algunas razones para convertirse en un buen lector, y hay muchas más que poco a poco irás descubriendo. Así, esperamos que este libro se convierta en tu compañero y guía en el camino de la lectura.



# Conozco mi libro

Tu libro está dividido en cinco bloques que abordan temáticas diferentes: convivencia, cultura digital, sustentabilidad, tiempo libre y salud.



UNIDAD 1 La unión

UNIDAD 9 El agua es vida, cuidémosla

Cada **unidad** tiene un título que te permitirá saber qué tema trata.

Antes de empezar la lectura te invitamos a reflexionar sobre el tema mediante algunas preguntas.

Imagina que suspenden el servicio de agua en tu casa.  
¿Qué actividades no podrías realizar por la falta de agua?

Lee el siguiente texto e infórmate acerca de lo que está sucediendo con el agua del planeta.

**Gotas de agua dulce**

El agua es un recurso importante para la humanidad, pero cada día es más escasa.

El agua es vida. Esa es una frase que probablemente has escuchado varias veces y en diferentes momentos, y es una de las ideas más ciertas que puedan existir. Simplemente, debes tener en cuenta que aproximadamente 70% del cuerpo humano está compuesto por este preciado líquido. El agua también cubre casi 70% del planeta Tierra, ¡pero este total la mayoría es salada y solamente un porcentaje es agua dulce. Y es precisamente el agua que podemos consumir y utilizar para la agricultura, la que es dulce, la que cada día se está volviendo más escasa.

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO), una de las razones principales para esto, es que el uso del agua ha aumentado al doble de la velocidad del crecimiento de la población. Además, la contaminación y el mal uso de los recursos existentes han hecho de este un problema tan serio que las Naciones Unidas nombraron los 10 años que van desde el 2005 hasta el 2015 como el Decenio Internacional "El agua, fuente de vida".

"Gotas de agua dulce" (2009, Sirmena J. 111, 7-9)

Nuestro país, México, está considerado como uno de los países con una alarmante escasez de recursos hídricos, sobre todo en los estados del norte de la república. Por eso, en el año 1992 se creó la Ley de Aguas Nacionales que tiene como finalidad regular el uso, aprovechamiento o explotación del agua, así como su distribución para conservar su cantidad y calidad. Además, esta ley indica que el cuidado del agua debe ser una responsabilidad compartida entre el gobierno y la sociedad, ya que todos necesitamos el agua para sobrevivir. Por su parte, la Comisión Nacional del Agua (CONAGUA) promueve constantemente una "cultura del agua" para que todos aprendamos a cuidar este preciado líquido.

## Glosario

**Glosario**  
Agua dulce: agua que se puede beber; tiene poco o ningún sabor.

Las unidades incluyen una **lectura principal** sobre algún tema interesante y son de diferentes tipos: cuentos, artículos, poemas, entre otros.

En el **Glosario** encontrarás el significado de algunas palabras de la lectura.

Al final de cada lectura se incluye el número de palabras que tiene el texto. Eso te ayudará a saber cómo está tu velocidad al leer.

## COMPRESIÓN LECTORA Análisis

**COMPRESIÓN LECTORA**  
Análisis

1. Une con una línea cada palabra con el significado correspondiente.

Biodiversidad	Utilización en exceso de los recursos naturales.
Extinción	Lugar apropiado para que viva un organismo, especie o comunidad animal.
Sobreexplotación	Variación de especies animales y vegetales en su medio ambiente.
Hábitat	Acabar con algo de forma que cese gradualmente, que desaparezca poco a poco.

2. Marca con  la respuesta correcta. En la expresión, "En el mar también hay otros animales que pasan por un mal momento", la parte subrayada significa que hay algunos animales que:

Se sienten mal o incómodos.  
 Están en peligro de desaparecer.  
 Se enfrentan a situaciones difíciles.

3. ¿De qué se trata el texto?

Se trata de la importancia de cuidar el agua.  
 Se trata de la contaminación del agua.  
 Se trata de la importancia de cuidar el medio ambiente.  
 Se trata de la importancia de cuidar los recursos naturales.

4. ¿Qué acciones puedes tomar para cuidar el agua?

Ahorrar agua al lavarme las manos.  
 Cerrar el grifo cuando no estoy usando el agua.  
 Usar agua caliente para lavarme.  
 Usar agua fría para lavarme.  
 Usar agua para lavar los platos.  
 Usar agua para lavar la ropa.  
 Usar agua para regar las plantas.  
 Usar agua para lavar el coche.  
 Usar agua para lavar el coche.  
 Usar agua para lavar el coche.

5. ¿Qué acciones puedes tomar para cuidar el agua?

Ahorrar agua al lavarme las manos.  
 Cerrar el grifo cuando no estoy usando el agua.  
 Usar agua caliente para lavarme.  
 Usar agua fría para lavarme.  
 Usar agua para lavar los platos.  
 Usar agua para lavar la ropa.  
 Usar agua para regar las plantas.  
 Usar agua para lavar el coche.  
 Usar agua para lavar el coche.

6. ¿Qué acciones puedes tomar para cuidar el agua?

Ahorrar agua al lavarme las manos.  
 Cerrar el grifo cuando no estoy usando el agua.  
 Usar agua caliente para lavarme.  
 Usar agua fría para lavarme.  
 Usar agua para lavar los platos.  
 Usar agua para lavar la ropa.  
 Usar agua para regar las plantas.  
 Usar agua para lavar el coche.  
 Usar agua para lavar el coche.

7. ¿Qué acciones puedes tomar para cuidar el agua?

Ahorrar agua al lavarme las manos.  
 Cerrar el grifo cuando no estoy usando el agua.  
 Usar agua caliente para lavarme.  
 Usar agua fría para lavarme.  
 Usar agua para lavar los platos.  
 Usar agua para lavar la ropa.  
 Usar agua para regar las plantas.  
 Usar agua para lavar el coche.  
 Usar agua para lavar el coche.

8. ¿Qué acciones puedes tomar para cuidar el agua?

Ahorrar agua al lavarme las manos.  
 Cerrar el grifo cuando no estoy usando el agua.  
 Usar agua caliente para lavarme.  
 Usar agua fría para lavarme.  
 Usar agua para lavar los platos.  
 Usar agua para lavar la ropa.  
 Usar agua para regar las plantas.  
 Usar agua para lavar el coche.  
 Usar agua para lavar el coche.

9. ¿Qué acciones puedes tomar para cuidar el agua?

Ahorrar agua al lavarme las manos.  
 Cerrar el grifo cuando no estoy usando el agua.  
 Usar agua caliente para lavarme.  
 Usar agua fría para lavarme.  
 Usar agua para lavar los platos.  
 Usar agua para lavar la ropa.  
 Usar agua para regar las plantas.  
 Usar agua para lavar el coche.  
 Usar agua para lavar el coche.

10. ¿Qué acciones puedes tomar para cuidar el agua?

Ahorrar agua al lavarme las manos.  
 Cerrar el grifo cuando no estoy usando el agua.  
 Usar agua caliente para lavarme.  
 Usar agua fría para lavarme.  
 Usar agua para lavar los platos.  
 Usar agua para lavar la ropa.  
 Usar agua para regar las plantas.  
 Usar agua para lavar el coche.  
 Usar agua para lavar el coche.

En **Comprensión lectora: análisis** realizarás actividades relacionadas con la lectura principal de cada unidad.

En **Para dialogar** te proponemos diversas actividades de expresión oral que te servirán para mejorar la forma como te expresas.

**Para disfrutar +** propone actividades para que aprendas más de una manera divertida.

## PARA DISFRUTAR +

**PARA DISFRUTAR +**  
Conocer datos biográficos de Anthony de Melo en: <https://www.musicon.com/melo/1911>  
Recopilar información acerca de la cooperación en otros cultivos: Jones, L. (2003). Niños de todo el mundo. Catechismo México, Limaux.

## PARA DIALOGAR

**Todos cooperamos**  
Guillermo, Paola, Diana, Marcela y Ivo van a la misma escuela y sus familias viven en la misma ciudad. Sus papás se organizaron en un comité para llevar a los niños a la escuela. Cada día, una familia lleva en su auto a todos los niños. Esta forma de organizarse no ahorra tiempo a los papás, también ayuda a disminuir el tráfico y la contaminación en la ciudad.  
¿De qué otra manera se le ocurre que sus papás y tú puedan unir con sus amigos y sus papás para ayudarse mutuamente?  
Discutan este tema de la siguiente manera:  
• Siéntense en círculo y formen turnos para participar.  
• El primero se encargará de dirigir la plática.  
• El tiempo estimado será de 30 minutos.

COMPRESIÓN LECTORA

Contraste



Vuelve a medir tu velocidad con el texto de arriba. Lee en voz alta durante un minuto. Después anota cuántas palabras lograste leer.

**Velocidad lectora** te da indicaciones sencillas para que mejores tu lectura en voz alta.

COMPRESIÓN LECTORA

Contraste

Lee el siguiente texto para conocer situaciones amenazantes para algunas especies.



Se buscan

Esta es la lista de los animales más amenazados por el comercio ilegal, según el Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF), organización encargada de detener la degradación de la naturaleza. Su logotipo es un panda.



**Pez Napoleón:** es un pez de arrecife de coral que generalmente es cazado y exhibido como alimento. Un kilo de su carne puede costar hasta 100 dólares.



**Tigres:** en el siglo pasado la cantidad de tigres se redujo hasta en un 95% y se calcula que hay menos de 5 000 en libertad. Su mayor amenaza es el comercio de su piel y huesos.



**El gran tiburón blanco:** es el más grande de todos los tiburones; lo pescan para usar su quijada, dientes y aletas como medicina o alimento.



**Elefante asiático:** es buscado por su carne y el marfil de sus colmillos. La venta ilegal de este animal se ha incrementado en los últimos años. Hoy quedan muy pocos de estos animales en estado silvestre.



**Cacatúa de moño naranja:** quedan menos de cien mil ejemplares. Son codiciadas en el comercio internacional de animales.

\*Se buscan\* (2009), Semana J. 59, 7. (Adaptación)

PALABRAS 1 | 0 | 0

Glosario

**Arrecife de coral:** formación de seres vivos con consistencia sólida que puede ser encontrada en las costas de regiones tropicales.

**Silvestre:** que creció de forma natural o salvaje en la selva o el campo.

76 | Bloque 3

En **Comprensión lectora: contraste** encontrarás una lectura secundaria y otras actividades relacionadas con el tema.

1. La expresión "Se buscan" que aparece en el texto, se usa para indicar que los animales de la imagen:
  - Están desapareciendo.
  - Se perdieron.
  - Están siendo investigados por la justicia.

2. Completa el cuadro, toma en cuenta la información del texto.

¿Qué es el Fondo Mundial para la Naturaleza?		¿Por qué crees que se usa la imagen del oso panda?
_____		_____
_____		_____

3. Resuelve el siguiente problema: un kilo de carne del pez Napoleón cuesta 100 dólares. ¿Qué valor tendría el kilo de carne en tu país?

- a. Un dólar cuesta \_\_\_\_\_.
- b. Un kilo de carne cuesta 100 dólares.  
Operación: \_\_\_\_\_ x 100 = \_\_\_\_\_
- c. Respuesta: un kilo de carne del pez Napoleón cuesta \_\_\_\_\_.

4. A partir de los textos "Vida para todos" y "Se buscan", completa el cuadro comparándolos.

	Vida para todos	Se buscan
Diferencias	_____	_____
Similitudes	Los seres humanos somos responsables de la extinción de la vida en el planeta.	

Unidad 4 | 77

OTRA FORMA DE APRENDER

OTRA FORMA DE APRENDER

Crucigrama

Completa el siguiente crucigrama con ayuda de la lista de definiciones y las pistas que te damos. Solo cuentas con 15 minutos para hacerlo.



1. Sección de un cartel.
2. Hojas de papel que se cuelgan afuera de las casas.
3. Invitación a amigos o familiares que viven lejos.
4. Tipo de buen.
5. Algo que difunde un mensaje y lleva una imagen.
6. Acto o entrega voluntaria de algo que ayude a mejorar o la vida de otra persona.
7. Elemento principal en un cartel.
8. Lo contrario a la generosidad.
9. Calidad de buen.

74 | Bloque 1

En **Otra forma de aprender** hay juegos para que aprendas más sobre el lenguaje.

COMPRESIÓN LECTORA

Autoevaluación

COMPRESIÓN LECTORA

Autoevaluación

1. Reflexiona, junto con tu profesor:
  - ¿A qué fuentes recurras para buscar otros textos que complementen tu aprendizaje?

- Menciona tres circunstancias en las que sea útil enviar una carta.

2. Marca con ✓, según tu desempeño.

- Necesito.
- Me resultó difícil, pero lo logré.
- Lo hice bien, pero puedo mejorar.
- Lo hice muy bien y con mucha facilidad.

Identifiqué para qué sirven los carteles de la Casa de la Amistad y el de Aldeas Infantiles SOS.

Inferí el sentimiento que quiso expresar el autor con la frase "¡Haz tu donación!".

Identifiqué el significado exacto de la palabra asa en el texto de los torales.

Pude inferir el significado exacto de "diable en sentido contrario", a partir del resto de la lectura.

Reconocí qué simbolizan los torales para el budismo.

En **Comprensión lectora: autoevaluación** encontrarás preguntas que te ayudarán a reflexionar sobre la forma en que trabajaste en la unidad.

Autoevaluación | 85







FUNDACIÓN AYUDA

BLOQUE

# CONVIVENCIA

	UNIDAD 1 La unión nos hace fuertes	UNIDAD 2 Controlo mis emociones	UNIDAD 3 Manos a la obra
	Ayúdame que yo te ayude 12	La rana y la serpiente 20	Tú puedes poner la sonrisa que hace falta 28
<b>Comprensión lectora: análisis</b>	Actividades 14	Actividades 22	Actividades 30
<b>Para dialogar</b>	Todos cooperamos 15	Las retahílas 23	La conversación 31
<b>Comprensión lectora: contraste</b>	¿Qué sabemos sobre donación de sangre? 16 Actividades 17	Con la tolerancia, se hacen amigos 24 Actividades 25	Faroles de papel 32 Actividades 33
<b>Otra forma de aprender</b>	¡Todos a actuar! 18	Adivina qué es 26	Crucigrama 34
<b>Comprensión lectora: autoevaluación</b>	Mi desempeño fue... 19	Mi desempeño fue... 27	Mi desempeño fue... 35

Evaluación tipo sumativa 36



BLOQUE

# 2

## CULTURA DIGITAL

	UNIDAD 4 Navegantes de internet	UNIDAD 5 Embajadores de la comunicación	UNIDAD 6 Al día con la tecnología
	Internet y la web 38	Correo electrónico 46	Creatas y Ejecutas 54
<b>Comprensión lectora: análisis</b>	Actividades 40	Actividades 48	Actividades 56
<b>Para dialogar</b>	El debate 41	El chat 49	La discusión dirigida 57
<b>Comprensión lectora: contraste</b>	Internet segura. Consejos útiles 42 Actividades 43	Sistemas de comunicación 50 Actividades 51	Cómo el teléfono celular usar, sin que te acusen de abusar 58 Actividades 59
<b>Otra forma de aprender</b>	Camino hacia la red 44	¡A jugar con la lógica! 52	Un favor digital 60
<b>Comprensión lectora: autoevaluación</b>	Mi desempeño fue... 45	Mi desempeño fue... 53	Mi desempeño fue... 61
	<b>Evaluación tipo sumativa</b>		62



# BLOQUE 3

## SUSTENTABILIDAD

	UNIDAD 7 Salvemos el planeta Tierra: nuestra casa	UNIDAD 8 Animales, plantas y tú: todos en peligro	UNIDAD 9 El agua es vida, cuidémosla
	Cuidado mundial 64	Vida para todos 72	Gotas de agua dulce 80
<b>Comprensión lectora: análisis</b>	Actividades 66	Actividades 74	Actividades 82
<b>Para dialogar</b>	La exposición 67	El diálogo 75	La exposición con apoyos visuales 83
<b>Comprensión lectora: contraste</b>	Esta tierra es sagrada 68	Se buscan 76	Las gotas de agua 84
	Actividades 69	Actividades 77	Actividades 85
<b>Otra forma de aprender</b>	¡Hagámoslo... es fácil! 70	¡Cuido mi planeta! 78	Pesca mensajes 86
<b>Comprensión lectora: autoevaluación</b>	Mi desempeño fue... 71	Mi desempeño fue... 79	Mi desempeño fue... 87
<b>Evaluación tipo sumativa</b>			88







# BLOQUE 5

# SALUD

	UNIDAD 13 ¡Qué calor!	UNIDAD 14 ¿Qué comes que adivinas?
	A pleno sol 116	Somos lo que comemos 124
<b>Comprensión lectora: análisis</b>	Actividades 118	Actividades 126
<b>Para dialogar</b>	Recomendaciones saludables 119	Sabiduría culinaria 127
<b>Comprensión lectora: contraste</b>	El Verano parlanchín 120 Actividades 121	Postre de plátano con jugo de naranja 128 Actividades 129
<b>Otra forma de aprender</b>	“El Verano parlanchín” ia escena! 122	Conectando palabras 130
<b>Comprensión lectora: autoevaluación</b>	Mi desempeño fue... 123	Mi desempeño fue... 131
<b>Evaluación tipo sumativa</b>		132
<b>Bibliografía</b>		134
<b>Direcciones de internet</b>		135

## UNIDAD 1

## La unión nos hace fuertes

Comenta con tus compañeros:

*Uno para todos y todos para uno.*

*La unión nos hace tan fuertes como débiles la desunión.*

- ¿Si todos nos ayudamos, lograremos un bien común?

Observa las imágenes y coméntalas con tus compañeros.



**WEB**  
evaluación  
diagnóstica

## Ayúdame que yo te ayudaré

**Narrador:** Un día la mano izquierda le dijo **confidencialmente** a la mano derecha:

**Mano izquierda:** Mira, nosotras trabajamos todo el día, mientras el estómago no hace nada.

**Narrador:** La mano derecha gritó:

**Mano derecha:** Hagamos huelga, no le demos ya comida al estómago. Que él se las arregle si quiere.

**Narrador:** Entonces, habló el estómago:

**Estómago:** Amigos, ustedes están pensando mal. Nuestro trabajo y aptitudes son muy diferentes, pero la verdad es que dependemos muchísimo los unos de los otros.

**Narrador:** Las manos le gritaron:

**Manos:** ¡Cállate! ¡Esos son los argumentos de un tonto! Desde ahora no vas a comer nada, absolutamente nada.

**Narrador:** Pasaron unos días.

**Mano izquierda:** ¡Ay, qué débil me siento!



**Mano derecha:** Yo también, no sabes lo cansada que me siento...

**Narrador:** Y todas las partes del cuerpo decían lo mismo. Todas se sentían **desfallecer**. Entonces el estómago habló:

**Estómago:** Yo también me siento débil. Si me alimentan podré trabajar de nuevo y ustedes y yo nos sentiremos mejor.

**Mano derecha:** Bueno, vale la pena probarlo.

**Narrador:** Las manos cooperaron y metieron la comida en la boca.

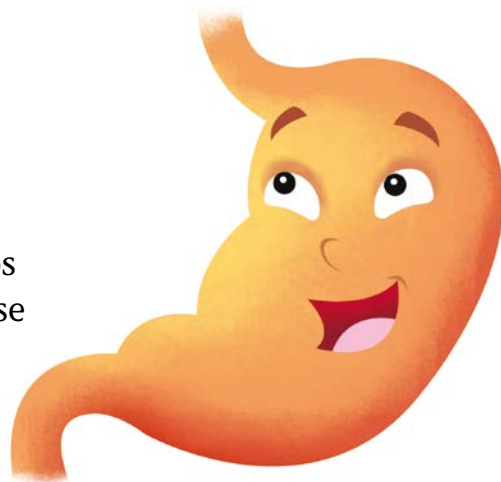
Al poco rato las manos exclamaron:

**Manos:** Ya nos sentimos mejor.

**Narrador:** Todos los miembros del cuerpo decían lo mismo.

Entonces comprendieron que todos los miembros del cuerpo deben cooperar si quieren conservarse con buena salud, pues todos dependen del trabajo de cada uno de ellos.

“Todo lo que hagamos por los demás, en realidad, lo hacemos por nosotros mismos”.



De Mello, A. (2009), “La pelea del cuerpo”, tomado de: <http://pazuela.wordpress.com/2009/06/15/la-pelea-del-cuerpo/>

PALABRAS

2 4 6

## Glosario

**Narrador:** alguien que cuenta una historia a una audiencia; la persona que dice cómo suceden los hechos.

**Confidencialmente:** de manera privada o secreta.

**Desfallecer:** perder fuerzas.

Análisis

- 1 En el cuento "Ayúdame que yo te ayudaré" aparece la palabra **aptitud**, que significa habilidad o capacidad para realizar alguna actividad. Consulta qué significa el término **actitud**.

Aptitud	Actitud

¿Significan lo mismo?, explica la diferencia con un ejemplo.

.....

- 2 Completa el cuadro de acuerdo con la información que obtuviste y lo que se narra en el texto.

Aptitud de las manos



.....

.....

Actitud de las manos antes y después de la huelga

Antes

Después

.....

.....

.....

.....

.....

.....



PARA DISFRUTAR +

- ▶ Conocer datos biográficos de Anthony de Mello en: <https://www.muscaria.com/mello.htm>.
- ▶ Recopilar información acerca de la cooperación en otras culturas: Jones, L. (2003), *Niños de todo el mundo: ¡Celebremos!* México, Limusa.

- 3 Cooperar es sinónimo de ayudar, colaborar, socorrer y acompañar. Subraya la situación de cooperación en el texto.
- 4 El trabajo en equipo busca fines nobles y justos, o también para hacer daño. Subraya los fines nobles dentro de la historia.
- 5 Describe dos situaciones de tu vida en las que pase lo siguiente:

Fines nobles y justos	Fines dañinos y equivocados

- 6 Marca con ✓ la respuesta correcta. En la expresión “Hagamos **huelga**”, la palabra destacada significa parar:
- de trabajar en una empresa.
- la actividad que se está realizando.
- de recrearse en un sitio divertido.



### PARA DIALOGAR

#### Todos cooperamos

Gustavo, Paula, Diana, Marcelo y Teo van a la misma escuela y sus familias viven en la misma cuadra. Sus papás se organizaron en una ronda para llevar a los niños a la escuela. Cada día, una familia lleva en su auto a todos los niños. Esta forma de organizarse no solo ahorra tiempo a los padres, también ayuda a disminuir el tráfico y la contaminación en la ciudad.

¿De qué otras maneras se te ocurre que tus papás y tú podrían unirse con tus amigos y sus padres para ayudarse mutuamente?

Discutan este tema de la siguiente manera:

- Siéntense en círculo y tomen turnos para participar.
- El profesor se encargará de dirigir la plática.
- El tiempo estimado será de 30 minutos.





WEB  
practica  
dicción

Lee la siguiente información y resuelve la sopa de letras para encontrar las respuestas.

## ¿Qué sabemos sobre donación de sangre?

1. ¿Al donar sangre puedes contagiarte de alguna enfermedad?
2. ¿De qué sistema de defensa del cuerpo humano forman parte los anticuerpos y los leucocitos?
3. ¿Cuál es el componente de la sangre que se usa para personas con quemaduras?
4. ¿Quiénes pueden donar sangre, los hombres o las mujeres?
5. ¿A qué edad se puede empezar a donar sangre?
6. ¿Qué proceso en el organismo mejora con la donación de sangre?
7. ¿Es verdad que la persona que dona sangre engorda, adelgaza o se debilita?



O	A	P	L	A	S	M	A	O	I	T	E
S	E	O	R	I	L	O	R	O	P	G	A
M	R	A	V	D	Y	P	Ñ	O	T	W	O
I	D	N	O	R	B	L	N	O	R	S	X
F	O	U	D	E	U	A	J	A	Ñ	H	I
A	O	T	A	P	L	S	N	Q	T	P	G
I	P	L	E	D	O	S	O	R	A	I	E
Q	U	U	R	X	R	O	O	S	L	L	N
E	R	A	M	B	O	S	Y	D	X	V	A
R	G	A	O	Ñ	D	R	S	R	Y	P	C
D	U	L	A	S	H	C	D	A	L	I	I
P	L	H	E	M	O	C	E	N	T	R	O
D	I	E	C	I	O	C	H	O	D	Ñ	N
I	N	M	U	N	O	L	O	G	I	C	O

PALABRAS 9 2



Velocidad lectora

Algunas personas leen despacio, otras más rápido. ¿Tú cómo lees? Lee en voz alta las preguntas de la sopa de letras y observa si lees rápido o despacio.

### Glosario

**Anticuerpo:** sustancia que produce nuestro cuerpo para defenderse cuando entra en él algún invasor, como en el caso de una infección.

**Leucocito:** célula de la sangre que puede trasladarse a distintas partes del cuerpo para defenderlo.

1 Marca con ✓ la respuesta correcta. En el cartel de la página anterior la expresión **¡Participa!** tiene el propósito de:

regañar

convencer

invitar

contar

¿Qué significa este logotipo?



---

---

2 De acuerdo con la frase "Siempre hay alguien que necesita sangre para salvar su vida", reflexiona acerca de la importancia de donar sangre. Escribe dos conclusiones.

---

---

3 Marca con ✓. La sopa de letras nos hace preguntas sobre:

momentos importantes para donar sangre.

datos generales sobre la donación de sangre.

importancia de la donación de sangre.

4 Encierra las palabras que se relacionen con el tema del cuento "Ayúdame que yo te ayudaré" y con la sopa de letras "¿Qué sabemos sobre donación de sangre?".

alegría

colaboración

tristeza

dolor

solidaridad

compasión



WEB  
escribe



## ¡Todos a actuar!

Representa con tus compañeros la obra teatral "Ayúdame que yo te ayudaré".

- Reúnete con tres compañeros.
- Escoge un personaje, de manera tal que cada uno tenga un papel diferente. Los personajes que se deben elegir son: el narrador, la mano izquierda, la mano derecha y el estómago.
- Con ayuda de tus padres o tu profesor, confecciona un disfraz de acuerdo con el personaje elegido. No es necesario hacer algo muy elaborado, utiliza los materiales que tengas a la mano: cartón, maquillaje, pelucas, adornos.



- Aprende lo que dice tu personaje para poder hacer la representación teatral.
- Junto con tus compañeros, construye una frase alusiva al trabajo en equipo. Al finalizar, díganla todos al mismo tiempo.

¡Manos a la obra y demuestra que eres un gran actor!



1. Completa las afirmaciones de acuerdo con tu desempeño:

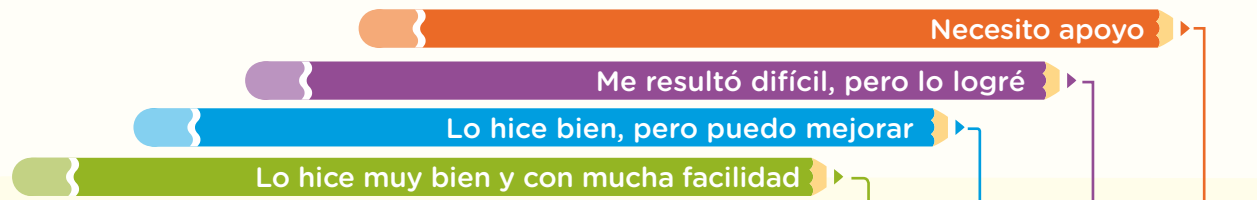
- Lo que aprendí acerca de la importancia de la cooperación es que:

.....

- La lectura de la obra teatral y el ejercicio de la sopa de letras me gustaron porque:

.....

2. Marca con ✓, según tu desempeño.



A través de la lectura "Ayúdame que yo te ayudaré" pude comprender la diferencia entre las palabras **aptitud** y **actitud**.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Identifiqué la idea principal de ese texto al entender el cambio de actitud de las manos.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Comprendí el significado de la palabra **huelga** dentro de la lectura "Ayúdame que yo te ayudaré".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Comprendí qué función tiene la palabra **participa** en el cartel sobre donación de sangre.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Pude comprender el significado del logotipo formado por la gotita de sangre.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Identifiqué el tema de la sopa de letras que resolvimos.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

¿Alguna vez has reflexionado acerca de la amistad?

Este cuento africano nos hace reflexionar sobre las amistades que se pueden perder por el hecho de juzgar a alguien por su apariencia y no por lo que es.

¿Crees que una rana y una serpiente pueden jugar juntas? Lee este relato y conocerás un secreto.

## La rana y la serpiente



WEB  
escucha

Érase una vez una **cría** de rana que saltaba por el campo cuando al otro lado del sendero descubrió a un ser al que jamás había visto. Era largo y delgado, y su piel parecía brillar con todos los colores del arco iris.

–¡Hola! –exclamó la ranita–. ¿Qué haces aquí tendido en el sendero?

–Me caliento al sol –exclamó–. Me llamo Bebé Serpiente. ¿Y tú?

–Yo soy Bebé Rana. ¿Te gustaría jugar conmigo?

–Mira lo que puedo hacer –dijo Bebé Rana y dio un salto en el aire–. Si quieres, te enseñaré –le propuso.

Enseñó a saltar a Bebé Serpiente y brincaron juntos por el sendero.

–Mira lo que yo puedo hacer –dijo Bebé Serpiente, y **reptó** sobre el **vientre** deslizándose por el tronco de un viejo árbol. Si quieres, te enseñaré a hacerlo.

Y Bebé Serpiente enseñó a Bebé Rana cómo reptar sobre el vientre y **encaramarse** a los árboles.

Más tarde, les dio hambre y decidieron irse a casa a comer. Quedaron en que se encontrarían al día siguiente.

–Gracias por enseñarme cómo se salta –gritó Bebé Serpiente.

–Gracias por enseñarme a reptar por los árboles –exclamó Bebé Rana.

Y se marcharon a su casa.

–¡Mira lo que sé hacer, mamá!

–exclamó Bebé Rana, reptando sobre el vientre.



–¿Dónde has aprendido a hacer eso? –le preguntó su madre.

–Me lo enseñó Bebé Serpiente –contestó–. Esta mañana jugamos en el campo. Es mi nuevo amigo.

–¿Acaso no sabes lo malvada que es la familia Serpiente? –preguntó su madre–. Tienen veneno en los dientes.

Mientras tanto Bebé Serpiente regresó a su casa y empezó a dar saltos frente a su madre.

–¿Quién te ha enseñado a hacer eso? –preguntó esta.

–Ha sido Bebé Rana –contestó–. Es mi nuevo amigo.

–¡Qué **calamidad!** –dijo su madre–. ¿Es que no sabes que nuestra relación con la familia Rana ha sido mala desde el principio de los tiempos? La próxima vez que juegues con Bebé Rana, cázalo y comételo.

Al día siguiente, cuando Bebé Rana encontró a Bebé Serpiente en el monte, se mantuvo a distancia.

–Me temo que hoy no podré jugar contigo –exclamó dando un par de saltos hacia atrás.

Bebé Serpiente lo observó en silencio mientras recordaba las palabras de su madre. Suspiró y se deslizó por el campo.

Y desde aquel día, Bebé Rana y Bebé Serpiente nunca han vuelto a jugar juntos. Pero suelen sentarse a tomar el sol y recuerdan ese único día en que compartieron su amistad.

*El libro de los valores (2002), Bogotá, Casa Editorial El Tiempo.*



Trabaja con un compañero. Cada quien deberá leer el cuento en silencio. El que acabe primero deberá cerrar el libro. ¿Quién leyó más rápido?

PALABRAS 4 2 2

## Glosario

**Cría:** animal joven.

**Reptar:** arrastrarse. Forma de desplazarse de algunos reptiles.

**Vientre:** región en el cuerpo del hombre y otros seres vivos que corresponde al abdomen; panza.

**Encaramarse:** levantar o subir a alguien o algo a un lugar difícil de alcanzar.

**Calamidad:** desgracia, mala fortuna.

Análisis

1 Une con una línea la imagen que representa al animal con las acciones que realiza cada uno de ellos.

Se desplaza con el cuerpo tocando el suelo.

Se mueve brincando de un lugar a otro.

Se calienta al sol.

Salta en el aire.

Juega.

Trepa a los árboles.



2 Reflexiona acerca del clima que describe la lectura. Subraya las opciones correctas:

- a. Estaba a punto de llover.
- b. El sol brillaba.
- c. Había llovido.

Explica la razón de tu elección con datos del texto.

.....

.....

3 La expresión “¡Qué calamidad!”, usada por Mamá Serpiente, se refiere a la desgracia que puede causar:

- a. La relación entre Bebé Rana y Bebé Serpiente.
- b. Haber jugado con Bebé Rana.
- c. Haber aprendido a saltar.



PARA DISFRUTAR +

- ▶ **Escuchar** los divertidos audiocuentos de <http://cuentosparadormir.com/audiocuentos>.
- ▶ **Ampliar** la información relacionada con los valores en *El libro de los valores* (2002), Bogotá, Casa Editorial El Tiempo.

- 4 Ni Mamá Serpiente ni Mamá Rana estaban de acuerdo en que sus hijos volvieran a jugar. Justifica su comportamiento.
- 5 Ordena con números, según la secuencia de las acciones en la historia:
- ..... les dio hambre a los dos y decidieron irse a casa a comer.
  - ..... suelen sentarse a tomar el sol y recordar el día en que jugaron.
  - ..... Bebé Serpiente enseñó a Bebé Rana cómo reptar sobre el vientre.
  - ..... pasaron toda la mañana jugando en el campo.
  - ..... Bebé Rana le cuenta a su madre que conoció a Bebé Serpiente.
- 6 Marca con ✓ las características que permiten fortalecer una amistad. Si desconoces alguna palabra, búscala en el diccionario.

Características	
Hablar con franqueza, haciendo ver los errores.	
Compartir tus útiles escolares.	
Actuar con desprecio.	
Escuchar y respetar a tu amigo.	



## PARA DIALOGAR

### Las retahílas

Piensa en un día cualquiera en el patio de la escuela. Seguro ahí has escuchado esta rima o alguna parecida:

*Zapatito blanco,  
zapatito azul,  
¡dime cuántos años tienes tú!*

Los niños y niñas de todo el mundo usan versos o canciones breves en sus pasatiempos. Estos juegos de palabras reciben el nombre de **retahílas**. Algunos son muy antiguos y tienen sus raíces en el folclor e historia de los países.

Trabajen con las retahílas de la siguiente forma:

- Con ayuda de sus padres o abuelos, cada quien busque una retahíla y apréndasela.
- Compartan sus retahílas en clase. ¡Pierde el que se le trabe la lengua!
- Imaginen y discutan cómo y en qué situación pudieron haber sido inventadas.



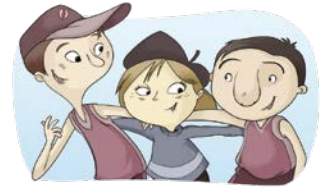
Observa y lee el siguiente cartel.

Con la tolerancia  
se hacen amigos



La tolerancia abre más espacio en  
el corazón para tener más amigos

- 1 Al ser tolerantes somos capaces de respetar a las demás personas y aceptarlas como son: con su físico, sus ideas y sus comportamientos. Encierra en un círculo a los niños que demuestran ser intolerantes.



- 2 Encierra en un círculo las palabras relacionadas con el sentido de la oración: "La tolerancia abre más espacio en el corazón para tener más amigos".

Bondad

Indiferencia

Respeto

Aprecio

Crueldad

- 3 Subraya la respuesta correcta. El cartel acerca de la tolerancia:
- Explica por qué hay que pelear.
  - Comunica un mensaje sobre la aceptación de los demás.
  - Narra una situación entre niños que están enamorados y otros que no lo están.

- 4 Piensa en una situación que hayas vivido o visto en la que alguien rechazó a otra persona. Completa el diagrama con el efecto que tuvo esta situación y la forma en que se solucionó.



**WEB**  
escribe

<b>Situación</b>	<p>.....</p> <p>.....</p>
<b>Efecto de esta situación</b>	<p>.....</p> <p>.....</p>
<b>Solución</b>	<p>.....</p> <p>.....</p>

## Adivina qué es

Para este reto solo tendrás cinco minutos. ¡Ánimo! Une cada palabra con su respectivo significado.

Sendero

Arrastrarse como los reptiles.

Malvado

Dar trato de inferioridad a una persona.

Reptar

Camino.

Vientre

Permanecer en el suelo.

Tendido

Persona muy mala.

Discriminar

Parte del cuerpo correspondiente al abdomen.

1. Reúnete con dos compañeros y forma un equipo. En grupo, seleccionen una de las palabras anteriores y representen su significado por medio de mímica. Los otros equipos observarán atentamente para adivinar la palabra a la que se refieren. Gana el equipo que adivine primero y que obtenga más puntos.





1. Reúnete con un compañero y responde las preguntas. Luego, pídele que te confirme la respuesta que estás dando.

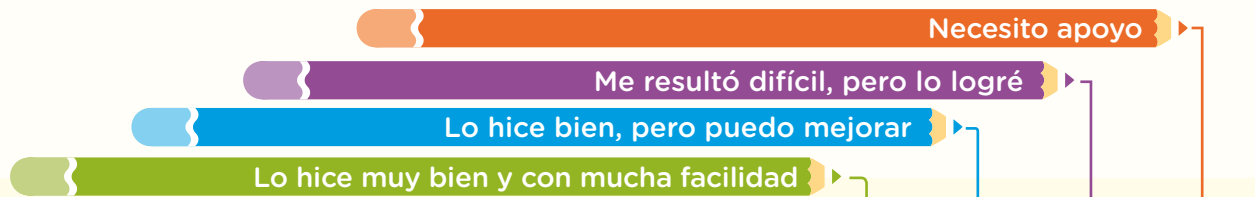
- ¿Cuando tratas con adultos lo haces con respeto y tolerancia?

.....

- ¿En el desarrollo de las actividades grupales participas activamente con ideas novedosas y respetas las de los demás?

.....

2. Marca con ✓, según tu desempeño.



Identifiqué las acciones de los personajes de "La rana y la serpiente".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Pude inferir cómo era el clima a partir de información en la lectura.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Interpreté a qué se refería Mamá Serpiente cuando exclamó "¡Qué calamidad!".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

A partir de la historia, inferí por qué las madres estaban en desacuerdo con la amistad de sus hijos.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Reconocí la estructura cronológica en "La rana y la serpiente".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Comprendí lo que quiere comunicar el cartel sobre la tolerancia.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

## UNIDAD 3

## Manos a la obra

Ayudar al que lo necesita me hace sentir más feliz.

*La mejor vida no es la más larga, sino la más rica en buenas acciones.*

*La bondad es la única inversión que nunca falla.*

Observa el **cartel** y comenta con tus compañeros: ¿cuál es la invitación que nos hace?

**CASA DE LA AMISTAD**  
FUNDACIÓN PARA NIÑOS CON CÁNCER (F.A.N.C.)  
"Amor, esperanza y vida"

**TÚ PUEDES PONER  
LA SONRISA  
QUE HACE FALTA**

**PARA QUE LOS NIÑOS  
CON CÁNCER DE LA FUNDACIÓN SIGAN SONRIENDO,  
ACÉRCATE A NUESTRO PUNTO SONRISA.**

**¡HAZ TU DONACIÓN! Del 2 al 12 de Julio**

(Material para construcción, juguetes, ropa, libros, alimentos no perecederos).  
Pregunta por el plan **SOY UN ÁNGEL GUARDIÁN.**

Aldama 2, Col. Tepepan, Xochimilco.  
cancer@casadelaamistad.org.mx

PALABRAS 69



Cada niño  
y cada niña  
pertenece  
a una familia  
y crece  
con amor,  
respeto y  
seguridad



ALDEAS  
INFANTILES SOS  
MÉXICO

Oficina de Recaudación de Fondos - Aldeas Infantiles SOS México

La Martine No. 160 piso 2, Col. Chapultepec Morales.

Del. Miguel Hidalgo, México, D. F. 11570

Teléfonos: 5336-0809, 5336-9711, 5336-0559, 5336-3534

Fax Directo: 5336-4144

amigosos@aldeasinfantiles.org.mx

www.aldeasinfantiles.org.mx

PALABRAS

60

## Glosario

**Cartel:** medio que se usa para promover un servicio o producto; para invitar a participar en alguna actividad o actuar de una manera determinada.

Análisis

1 Marca con ✓. El material para construcción que se solicita en el primer cartel es:

cemento y ladrillos.

alimentos, cascos y juguetes.

varillas, libros y ropa.

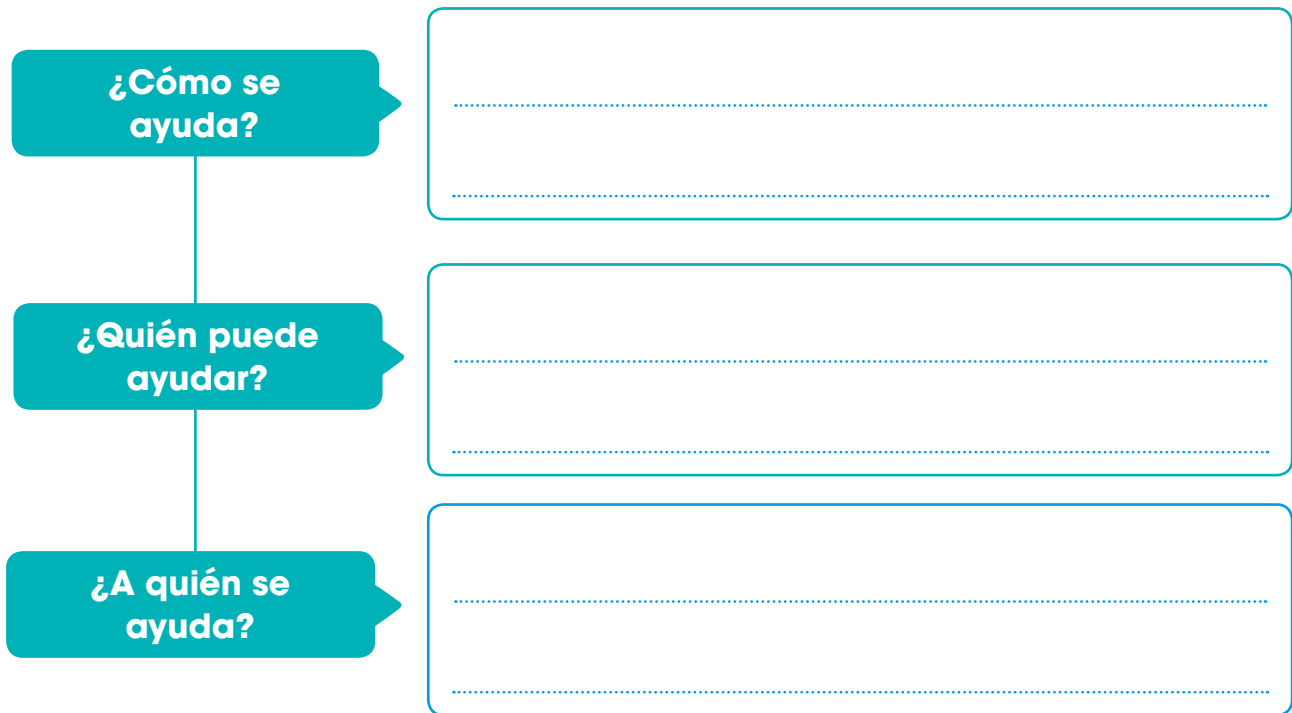
juguetes, ropa y libros.

2 ¿Qué se puede construir con este material?

.....

.....

3 Con ayuda de tus padres, consulta en qué consiste el “Plan Soy un Ángel Guardián”. Luego, completa el siguiente esquema:



PARA DISFRUTAR +

- ▶ **Visitar** el sitio de la Fundación Casa de la Amistad en: <http://www.casadelaamistad.org.mx/>.
- ▶ **Investigar** acerca de otras fundaciones para ayudar a los niños: <http://www.untechoparamipais.org/mexico/>, <http://www.infanciamexico.org/>.

- 4 Subraya la respuesta correcta. El objetivo de los carteles es:
- Dar a conocer información sobre la fundación.
  - Adoptar y hacer sonreír a un niño, en unas aldeas infantiles.
  - Invitar a hacer donaciones para los niños de la Casa de la Amistad y a conocer las Aldeas Infantiles SOS.
  - Ponerle la sonrisa a la carita.
- 5 Subraya la respuesta correcta. La expresión "¡Haz tu donación!", implica sentimientos de:

Súplica y gratitud.

Ánimo y amor.

Tranquilidad y esfuerzo.

Ánimo y gratitud.

- 6 Dibuja la sonrisa que le falta a la carita para dejar atrás la tristeza. Escribe una frase de ánimo que relacione la bondad con la carita feliz.



.....

.....

.....



## PARA DIALOGAR

### La conversación

Existen muchas formas en que podemos ayudar a nuestros semejantes en condiciones de carencia y pobreza. Una de ellas es a través de **fundaciones**, que son conjuntos de personas organizadas para algún buen propósito. Una fundación puede existir para contribuir a la buena alimentación de los niños en una comunidad apartada, donar ropa a quienes la necesitan o reparar los daños provocados por un desastre natural. Hay muchas formas de ayudar.

Trabajen sobre este tema de la siguiente manera:

- Imaginen en qué tipo de fundación les gustaría colaborar y por qué, y comiencen una conversación grupal al respecto.
- Permitan que su profesor participe y les haga algunas preguntas adicionales para enriquecer esta conversación.



Lee el siguiente texto que nos invita a elaborar faroles como los niños budistas.



## FAROLES DE PAPEL



### INSTRUCCIONES

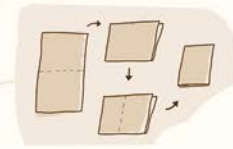
En la religión budista los faroles son símbolo de bondad hacia todos los seres vivos. Durante un festival budista pueden verse faroles blancos de papel colgados afuera de las casas y sobre las tumbas para recordar el espíritu de los antepasados.



#### MATERIALES

- 1/8 de cartulina
- perforadora
- 1 cordón de 30 cm de largo
- tijeras
- cinta adhesiva

- 1 Dobra la hoja de cartulina juntando los dos lados más angostos. Luego, dobla en sentido contrario y vuelve a doblar.



- 2 Con las tijeras, recorta pequeños triángulos en las cuatro orillas de la hoja doblada. Desdobra la hoja.



- 3 Une las dos orillas con cinta adhesiva. Luego, con la perforadora, haz un agujero a cada lado.



- 4 Pasa el cordón por los dos agujeros para hacer un asa con la que puedas colgar tu farol.



Jones, L. (2003). *Niños de todo el mundo: ¡Celebremos!* México, Limusa.

PALABRAS 1 4 1



WEB  
practica  
fluidez



WEB  
evaluación  
tipo PISA



WEB

Velocidad  
lectora


Trabaja de nuevo con un compañero. Lean juntos el instructivo. El que acabe antes le deberá explicar al otro cómo es que logra leer con mayor velocidad.

## Glosario

**Budistas:** seguidores del pensamiento de Buda, personaje que vivió en la India hace aproximadamente 2500 años. Entre sus principales prácticas están la meditación y la compasión hacia todos los seres vivos.

- 1** Busca en el diccionario el significado de la palabra **asa**. Encierra la respuesta correcta. Según el texto instructivo, esta palabra la podrías reemplazar por:
  - a. Empuñadura
  - b. Bastón
  - c. Agarradera
  
- 2** Subraya la respuesta correcta. La frase "Luego, dobla en sentido contrario" implica doblar:
  - a. Hacia arriba.
  - b. Hacia abajo.
  - c. Al revés.
  
- 3** Encierra la religión que tiene como símbolo de bondad los faroles.
  - a. Budista
  - b. Cristiana
  - c. Judía

Consulta con tus padres qué países profesan esta religión.

- 4** Marca con . Los faroles son símbolos de bondad por:
  - La luz que transmiten.
  - El papel del que están hechos.
  - Las figuras que lo decoran.
  - La unión de los cordones.

- 5** Con ayuda de un adulto, elabora el farol con las instrucciones del texto.



**WEB**  
escribe





1. Reflexiona, junto con tu profesor:

- ¿A qué fuentes recurres para buscar otros textos que complementan tu aprendizaje?

.....

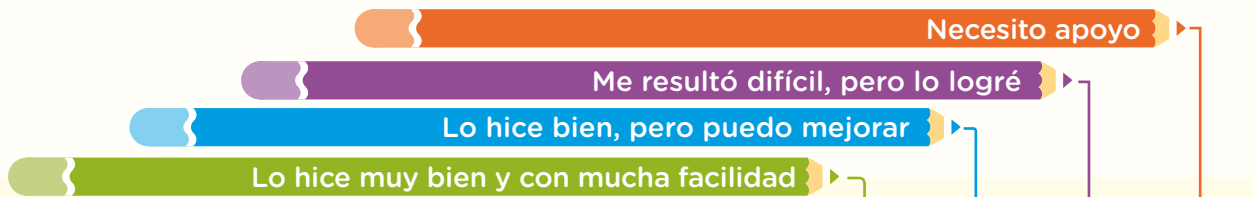
.....

- Menciona tres circunstancias en las que sea útil enviar una carta.

.....

.....

2. Marca con ✓, según tu desempeño.



Identifiqué para qué sirven los carteles de la Casa de la Amistad y el de Aldeas Infantiles SOS.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Inferí el sentimiento que quiso expresar el autor con la frase "¡Haz tu donación!".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Identifiqué el significado exacto de la palabra **asa** en el texto de los faroles.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Pude inferir el significado exacto de "dobla en sentido contrario", a partir del resto de la lectura.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Reconocí qué simbolizan los faroles para el budismo.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Lee el siguiente texto y marca las respuestas correctas en el recuadro que aparece al final.

Un día, un comerciante y su hijo partieron al pueblo a comprar materiales. Mientras el padre iba encima del lomo del burro y el hijo caminaba a un lado, escucharon que unas personas que pasaban por ahí murmuraban lo siguiente: “Mira qué padre tan desobligado: él va en el burro y el pobre muchachito, que aún no ha terminado de crecer, va a pie”. Así que cambiaron de lugares. Al poco tiempo, escucharon que otras personas que pasaban murmuraron: “Qué muchacho tan flojo y desconsiderado: él va sentado en el burro y su cansado padre va caminando”. Así que decidieron que ambos montarían en el burro. Entonces oyeron murmurar a otros que pasaban: “Mira qué abusivos, el pobre burro no puede cargar tanto”. Así que se bajaron del burro y prosiguieron caminando; y escucharon a otros que pasaban por ahí decir: “Qué par de tontos: se cansan andando a pie cuando podrían usar el burro que traen con ellos”.

*El conde Lucanor, narración popular atribuida a Don Juan Manuel.*

1. ¿Quién iba primero en el burro?  
A. Nadie.                      B. El padre.                      C. El hijo.                      D. Ambos.
2. ¿En qué momento los personajes son criticados por abusivos?  
A. Cuando el padre va en el burro.  
B. Cuando el hijo va en el burro.  
C. Cuando ambos van en el burro.  
D. Cuando ninguno va en el burro.
3. El padre decide dejar a su hijo montar el burro porque le dijeron:  
A. Desobligado.              B. Abusivo.                      C. Flojo.                      D. Tonto.
4. ¿Qué dicen las personas cuando el hijo va en el burro?  
A. Que es un tonto.  
B. Que el burro no puede cargar tanto.  
C. Que el padre está cansado.  
D. Que les parece muy bien.

5. ¿Cuál de las siguientes palabras significa lo contrario de "desobligado"?
- A. Libre.                      B. Pesado.                      C. Responsable.                      D. Astuto.
6. ¿Qué tipo de palabras son estas: flojo, abusivo, desconsiderado, tonto?
- A. Sustantivos.                      B. Adjetivos.                      C. Verbos.                      D. Pronombres.
7. ¿Cuál podría ser la enseñanza o moraleja de esta historia?
- A. Hay que pasar por donde no hay gente.  
 B. Hay que llevar dos burros al pueblo.  
 C. Nunca se le puede dar gusto a todos.  
 D. No se puede hacer nada bien.
8. ¿Cuál de estos títulos refleja mejor lo que ocurre en esta historia?
- A. "Puras críticas".  
 B. "El burro y sus amos".  
 C. "El comerciante torpe".  
 D. "Los dos a pie es mejor".
9. ¿Por cuál palabra puede sustituirse la que está resaltada en la frase: "bajaron del burro y **prosiguieron** caminando"?
- A. Regresaron.                      B. Continuaron.                      C. Montaron.                      D. Cambiaron.
10. ¿Cuál es el sujeto de esta oración: "Un día, un comerciante y su hijo partieron al pueblo a comprar materiales"?
- A. partieron al pueblo  
 B. un comerciante y su hijo  
 C. Un día  
 D. a comprar materiales

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D

## UNIDAD 4

## Navegantes de internet

Comenta con tus compañeros.

- ¿Sabes qué ayuda brinda internet?

Observa las imágenes y expresa qué puede estar diciendo el personaje.

### Internet y la web

Es común que palabras como *internet* y *web* se usen indistintamente, sin embargo, no significan lo mismo.



Internet es un invento que tiene su origen en Estados Unidos, en el ambiente militar.



**WEB**  
práctica  
dicción

De ahí pasó a las universidades y poco a poco se fue expandiendo su uso hasta ser lo que hoy conocemos como la red mundial de información.



¿Por qué internet es una red?, porque mantiene comunicadas entre sí computadoras que pueden estar físicamente del otro lado del mundo. Para que esto sea posible es necesario que todas ellas compartan un lenguaje en común.

La comunicación entre computadoras u otros **dispositivos** se da mediante ondas o cables.

Dentro de la red que es internet existe una herramienta que se conoce como web o **www** (**siglas** de World Wide Web).



La web es lo que permite localizar información de una manera sencilla y ordenada dentro de internet, en la web es posible encontrar servicios como el chat y el correo electrónico. Ahora ya conoces la diferencia entre web e internet.



PALABRAS 1 7 4

## Glosario

**Dispositivo:** máquina o mecanismo que funciona de manera prevista.

**Sigla:** palabra formada por las letras iniciales de una expresión. Por ejemplo, la Organización de las Naciones Unidas se conoce como ONU.



## Análisis

- 1 Encierra en la lectura inicial, la imagen o imágenes que muestran redes. Observa estas imágenes y define qué es una red.



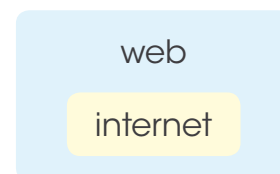
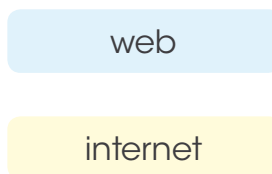
- 2 Marca con ✓. La frase "Internet y web se usan indistintamente" quiere decir que:

- se usan al mismo tiempo.
  significan lo mismo.
- se usan de manera poco clara.
  se usan por igual.

- 3 Subraya la respuesta correcta. Esta imagen  representa:

- a.** al narrador.
 **c.** un personaje.
- b.** un fantasma.
 **d.** una computadora.

- 4 Marca el esquema que muestra la relación que existe entre internet y web.

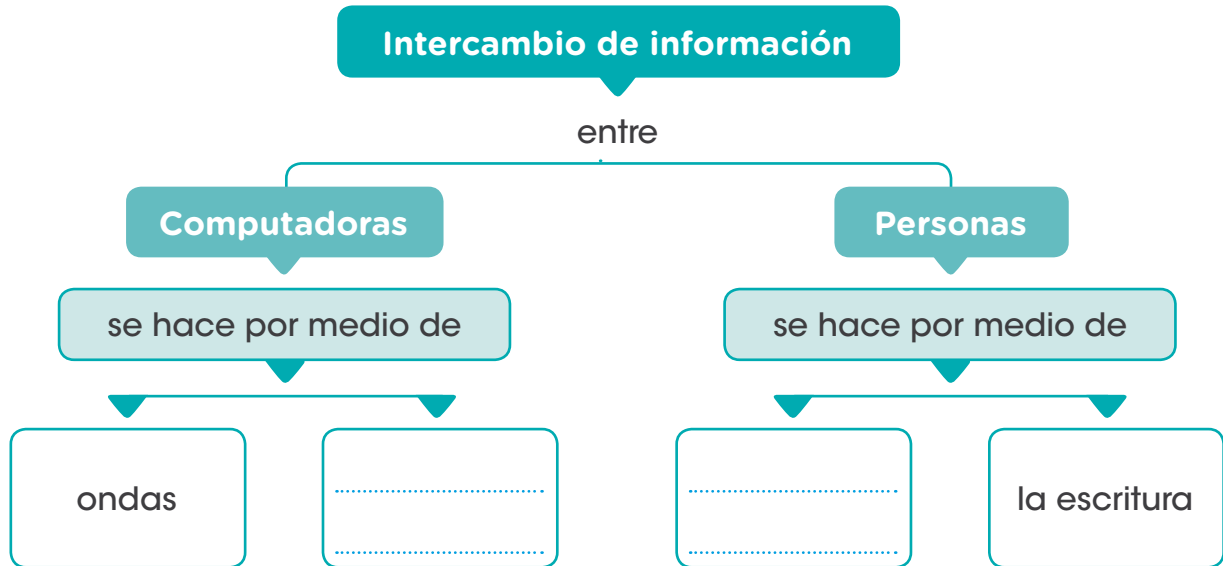


### PARA DISFRUTAR +

- ▶ **Observar** dibujos animados educativos sobre los peligros de internet: <http://www.youtube.com/watch?v=jVvPLhc1rTg>.
- ▶ **Consultar** una opción de buscador de páginas web para niños en español: <http://www.buscadorinfantil.com/>.



- 5 Completa el esquema, escribe los medios por los cuales se comunican las computadoras y las personas.



Establece con tus compañeros la diferencia que existe entre la comunicación de computadora a computadora y de persona a persona teniendo en cuenta:

- a. Emisor                      b. Receptor                      c. Medio



## PARA DIALOGAR



### El debate

La opinión sobre los libros en papel ha cambiado a través del tiempo. Antes, tener una buena biblioteca en casa se consideraba igual a poseer una especie de tesoro. Pero, desde la llegada de internet y el libro electrónico (*e-book*) esto ha cambiado. Los libros impresos aún se venden, aunque muchos afirman que el papel tiene desventajas frente al mundo digital.

Trabajen con este tema y organicen un debate:

- Cada uno debe tomar una posición frente a las preguntas: "Para hacer una tarea, ¿es mejor usar internet o libros impresos?, ¿por qué?".
- Expongan sus puntos de vista de forma respetuosa y ordenada.
- Para este ejercicio deben elegir uno o varios moderadores que harán una lista de oradores a los cuales darán la palabra, también cerrarán el debate, destacarán las posturas más importantes y propondrán conclusiones.

Lee el siguiente texto:

## Internet segura. Consejos útiles

### Guía para niños y adolescentes

- 1  Siempre debes avisar inmediatamente a tus padres si ves algo que no entiendes, te hace sentir incómodo o te da miedo.
- 2  No escribas tu nombre real, utiliza siempre un seudónimo. Nunca envíes una foto tuya ni de tu familia.
- 3  No des información personal ni de tus padres, amigos, familiares o de tu escuela.
- 4  No compartas tus claves y contraseñas con nadie, ni siquiera con tus mejores amigos. Díselas solamente a tus padres.
- 5  Nunca tengas un encuentro cara a cara con alguien que hayas conocido por internet. Si quieres conocer personalmente a un “ciberamigo” pídeselo a tus padres y que ellos te acompañen al encuentro.
- 6  Nunca respondas mensajes que no sepas de quién vienen o que simplemente te parezcan extraños.

### Guía para padres y docentes



WEB  
**Velocidad lectora**

Es importante aprender a leer rápido. Lee en voz alta este texto y pídele a alguien que te tome el tiempo. ¿Cuánto tardaste?

- No dejar solos a los niños cuando estén conectados a internet.
- Hablar habitualmente con los chicos sobre el uso de internet y aconsejarlos sobre las medidas de seguridad que deben tomar.
- Acompañar periódicamente a los chicos mientras están en internet para conocer sus intereses y los amigos con quienes chatean.
- Permitirles conectarse solo por un tiempo y en un horario predeterminado, siempre de día y no de noche.
- Dejar las cámaras web para cuando sean más grandes.
- Construir junto con los niños “reglas consensuadas” para navegar y chatear en internet.

Tomado de: [www.chicoseninternet.com.ar](http://www.chicoseninternet.com.ar)


- 1 Busca en el diccionario el significado de la palabra **seudónimo**. Luego, analiza la importancia de usar un pseudónimo en la red e inventa uno para ti, si no lo tienes.

.....

.....

.....

- 2 En el cartel aparece la imagen de una brújula. Consulta para qué se usa. Luego, completa el cuadro.

Imagen	¿Qué representa?	¿Por qué se usó esta imagen?
	.....	.....
	.....	.....
	.....	.....

- 3 Marca con ✓. En la frase "Internet **segura**", la palabra destacada se refiere a conexión:

- protegida.
  interesante.
- sana.
  cierta.

- 4 Reúnete con tres compañeros y verifica que entiendes toda la información. Reflexiona acerca de la importancia de poner en práctica estos consejos.

- 5 En la lectura se menciona que no debes compartir claves o contraseñas con nadie, ni siquiera con tus mejores amigos. ¿Qué peligros crees que pudiera haber, aunque sean gente de confianza?

.....

.....



**WEB**  
escribe

## Camino hacia la red

Dos amigos decidieron un día viajar por la web. Para que su viaje sea seguro, ayúdales a descifrar el mensaje.



Busca palabras que signifiquen lo mismo que las subrayadas. Luego, escríbelas en orden para conocer el mensaje

La web (1) constituye una buena fuente de información tanto para los padres como para los hijos. Los niños pueden aprender (2) buscando (3) información para los trabajos escolares, enviar y recibir correos electrónicos y practicar juegos educativos. Pero los padres deben vigilar y supervisar (4) lo que ven y escuchan sus hijos, a quién conocen y qué datos personales comparten con otros usuarios.

Mensaje descifrado:

Los niños pueden usar la (1) ..... , para (2) ..... (3) ..... información, pero es responsabilidad de los padres (4) ..... las acciones de sus hijos.

1. Completa los siguientes enunciados, con el fin de evaluar tu desempeño:

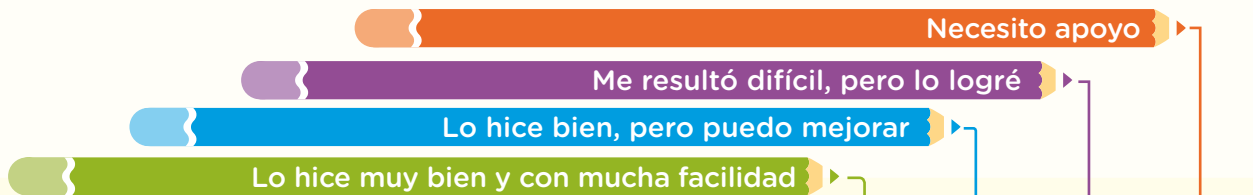
- Aprendí que internet es:

.....

- Los consejos que sigo para navegar sanamente son:

.....

2. Marca con ✓, según tu desempeño.



Identifiqué por completo el significado de la palabra **red**, a partir de la lectura "Internet y la web".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Inferí el significado de **indistintamente** a partir de la oración en que aparece.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Reconocí la función del narrador y lo que indicaba en la lectura.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Construí el esquema utilizando ideas de la lectura.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Conocí, por su uso, la razón para utilizar la imagen de una brújula en la lectura "Internet segura. Consejos útiles".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Identifiqué el sentido exacto de la palabra **segura** en la frase "Internet segura".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

## UNIDAD 5 Embajadores de la comunicación

¡Conoce el nuevo mundo de la comunicación!

Aprende y disfruta las nuevas formas de comunicarnos. Ten en cuenta los consejos que aprendiste y que te servirán para protegerte en la red.

¿Tienes una cuenta de correo electrónico? Lee el texto y descubre cómo abrir una.

### Correo electrónico



WEB  
evaluación  
tipo PISA

El correo electrónico es una forma de intercambiar mensajes. En lugar de usar los buzones de la calle y el cartero para enviar tus cartas, es imprescindible tener una computadora conectada a internet, una dirección de correo electrónico y las direcciones de tus amigos. Si falta alguna de estas cosas, pídele a tu profesor o a tus padres que te asignen una cuenta de correo y te faciliten el acceso a la red de internet.

Antes de seguir, conoce algunos pasos sobre el programa de correo.

¿Cómo abrirlo? ¿Dónde encontrarlo?

Fácil: como la mayoría de programas de la computadora. En el menú "Inicio", busca "Programas", ahí está Outlook Express.

El programa tiene varias ventanas. En la ventana larga de la izquierda están las carpetas del programa de correo.







**Bandeja de entrada.** Encontrarás los correos que te envíen. Es como el buzón de tu casa, donde te dejan las cartas.



**Elementos enviados.** Se guarda una copia de los correos que envías a tus amigos.



**Elementos eliminados.** Cuando borras o eliminas un correo se queda ahí hasta que das la instrucción de limpiar la bandeja.



**Nueva carpeta.** Puedes crear todas las carpetas que necesites: pulsa en *Carpetas locales*, con el botón derecho del *mouse*, Nueva carpeta.

Aparecerá una nueva ventana en la que puedes escribir el nombre de la carpeta: *Carpeta de mis amigos*.



**Carpeta para guardar.** Pulsa *Aceptar* y tendrás una carpeta para guardar los correos que te lleguen de tus amigos. ¡Puedes hacer tantas como quieras!

Las direcciones de correo son únicas y diferentes para cada persona, como las direcciones de las casas. Todas las direcciones de correo tienen un formato parecido a este: nombre@dirección.palabra.

Ahora ya sabes organizar carpetas en tu programa de correo... ¡Practica!

Solano, S. (2005), *Computación para niños 2*, Madrid, Grupo cultural. (Adaptación)


PALABRAS 2 8 8

## Glosario

**Mouse:** pequeño aparato que se emplea para dirigir las acciones de la computadora en una pantalla. Se utiliza una mano para controlarlo.

Análisis

- 1 Imprescindible es sinónimo de necesario u obligatorio. Subraya los aspectos que son imprescindibles para usar el correo electrónico.
  - a. Computadora conectada a internet y una dirección de correo electrónico.
  - b. Dirección de correo electrónico y una carpeta de entrada al programa.
  - c. Computadora conectada a internet y la lista de los correos de tus amigos.
  
- 2 De acuerdo con el texto, completa el siguiente cuadro:

Carpetas del programa	Encontrarás...
 Bandeja de entrada	
 Elementos enviados	
 Elementos eliminados	

- 3 Encierra la respuesta correcta. El propósito del texto "Correo electrónico" es:
  - a. Explicar qué es y cómo se usa el correo electrónico.
  - b. Detallar la forma en que debemos usar el correo electrónico.
  - c. Informar sobre las ventajas que tiene el correo electrónico.



PARA DISFRUTAR +

- ▶ **Aprender** más acerca del mundo de la computación, para ello lee: Solano, S. (2005), *Computación para niños 2*, Madrid, Grupo cultural.
- ▶ **Ver** en línea una película sobre la historia de Pixar, la famosa compañía de animación por computadora.

- 4 En el texto, busca las palabras que tienen un significado más, gracias a la cultura digital.

- 5 Escribe aquí tu correo electrónico. Si aún no lo tienes, puedes inventar uno.

nombre@dirección.palabra

- 6 En el texto nos dicen que cada persona debe tener direcciones únicas y diferentes para enviar y recibir correos electrónicos. Con ayuda de tus padres, explica cuál es la relación entre las palabras subrayadas y el sentido de privacidad y seguridad para poder navegar sanamente por internet.



## PARA DIALOGAR

### El chat

El chat se ha convertido en un modo muy común de “platicar” de forma escrita; nos podemos pasar tardes enteras ahí, con amigos y conocidos. Nos conecta de forma práctica sin importar la distancia. Sin embargo, algunas personas creen que es mejor hablar de manera más directa, en persona o a través del teléfono. ¿Tú qué piensas de todo esto?

Trabajen con este tema de la siguiente manera:

- Elijan a alguien para que exponga, durante algunos minutos, sobre este tema: el chat. Esta persona será el experto y comenzará una charla con los demás.
- Es importante que el grupo le haga preguntas, pues estas guiarán la charla.
- Quien exponga puede hacer preguntas para comprobar que los demás hayan comprendido.

Lee el siguiente texto:

## Sistemas de comunicación



WEB  
escucha

Los sistemas de comunicación existen desde hace miles de años. En la antigua Persia (hoy **Irán**), en el siglo VI **a.C.**, ya existía un sistema postal con relevos de jinetes para transportar los mensajes. El tiempo que tardaba en llegar un mensaje dependía de la rapidez del mensajero.



WEB  
practica  
expresividad

El uso del telégrafo eléctrico se popularizó a mediados del siglo XIX. Por primera vez era posible enviar y recibir mensajes elaborados con un código especial, sin **demora**. Con el invento del teléfono en 1876, las personas pudieron conversar aunque estuvieran separadas por cientos y, más tarde, miles de kilómetros de distancia.



Hoy, la tecnología digital ha revolucionado nuestras comunicaciones. Digital significa que toda la información (imágenes, palabras, sonidos y texto) se convierte en cadenas de unos y ceros, legibles para dispositivos digitales como computadoras o teléfonos celulares. Hoy podemos enviar millones de llamadas, mensajes de texto y correos electrónicos de forma inmediata a cualquier lugar del mundo, gracias a las computadoras y a los cables de **fibra óptica**, capaces de transportar 100 000 millones de unos y ceros por segundo, a la velocidad de la luz.

*Tecnopedia. (2007). Colombia, Casa Editorial El Tiempo.*

PALABRAS 1 8 8



Velocidad  
lectora

Pide a alguien que tome el tiempo mientras lees el texto de arriba en voz alta. Anota cuánto tardaste. Vuelve a leerlo y mide el tiempo otra vez. ¿Lograste mejorar?

### Glosario

**Irán:** país de Asia.

**a.C.:** abreviación de la expresión antes de Cristo. Se utiliza para designar lo que ocurrió antes del nacimiento de Jesús de Nazaret. Nosotros vivimos en el tercer milenio después de Cristo.

**Demora:** retraso o tardanza.

**Fibra óptica:** tipo de cable del grosor de un hilo, normalmente de vidrio o plástico, que se usa en la tecnología digital.

1 Encierra en un círculo el sinónimo de la palabra resaltada en la oración "... un sistema postal con **relevos** de jinetes".

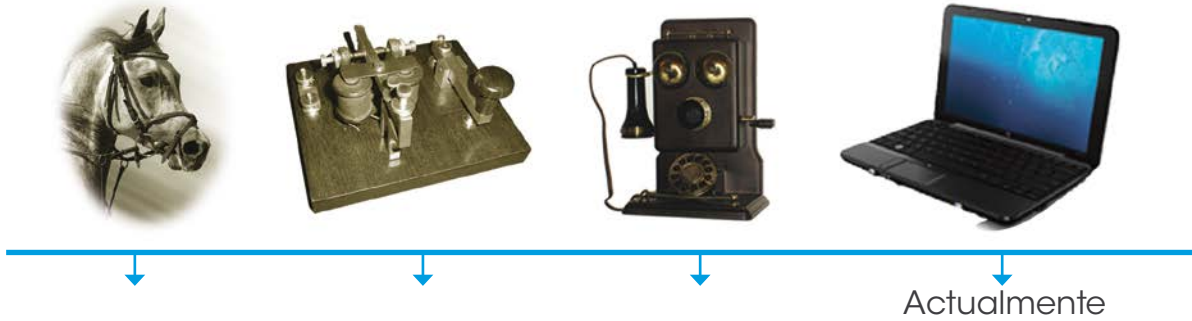
reemplazos

carreras

recorridos

competencias

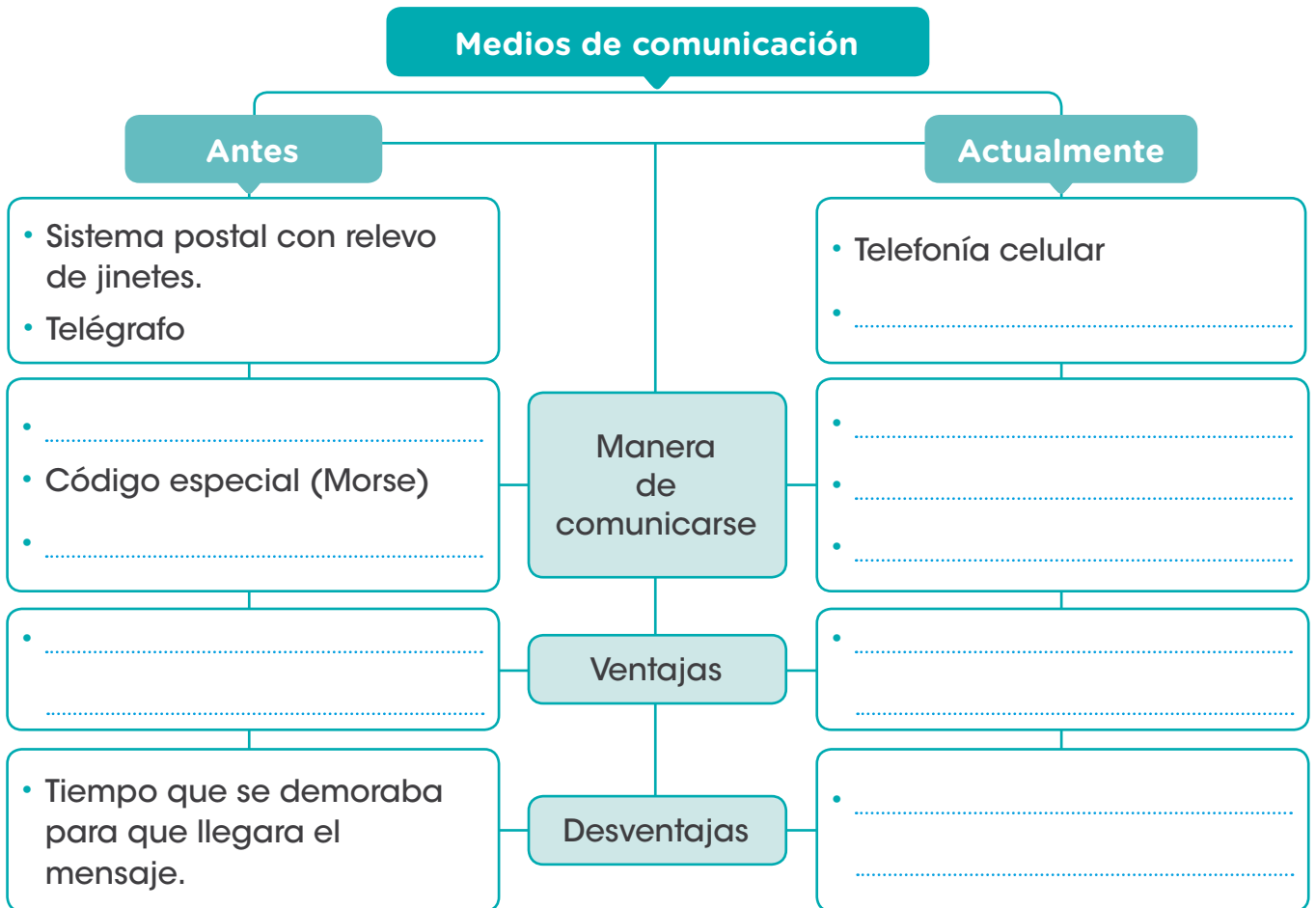
2 De acuerdo con el texto, completa la siguiente línea del tiempo:



3 A partir de los textos "Correo electrónico" y "Sistemas de comunicación", junto con dos compañeros, establece una comparación entre los medios de comunicación.



WEB  
escribe



## ¡A jugar con la lógica!

Encuentra las parejas compatibles.

Es posible hacer asociaciones lógicas de palabras si atendemos a sus atributos de semejanza. Por ejemplo: padre es a hijo como madre es a hija, pie es a zapato como mano es a guante.



Analiza la relación lógica que muestran las frases de abajo y complétalas con las palabras que aparecen a continuación.

escribir

elementos recibidos

mensajero

1. Enviar correos es a elementos enviados como recibir correos es a

.....

2. Correo electrónico es a computadora como carta es a

.....

3. Teléfono es a hablar como carta es a .....

5, 4, 3, 2, 1 ¡Tiempo!



1. Reúnete con un compañero y reflexiona:

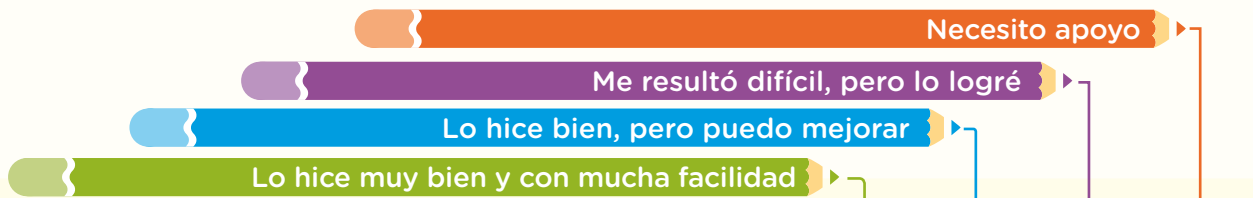
- Participé activamente y realicé aportes en las actividades propuestas, cuando:

---

- En el trabajo en grupo respeto las ideas de mis compañeros, como muestra de:

---

2. Marca con ✓, según tu desempeño.



A partir de la lectura "Correo electrónico", inferí detalles importantes sobre su uso.

Reconocí cómo está organizada la información de esta lectura y así pude completar el cuadro de las carpetas.

Identifiqué el propósito del texto "Correo electrónico".

Pude interpretar a qué se refieren, en la lectura "Sistemas de comunicación", con la palabra **relevos**.

Reconocí la línea cronológica de los sistemas de comunicación.

Reconocí la relación entre ambos textos y así pude armar la tabla comparativa.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## UNIDAD 6

## Al día con la tecnología

Reflexiona, junto con tus compañeros, acerca del siguiente pensamiento:

“La tecnología es sólo una herramienta. La gente usa las herramientas para mejorar sus vidas”.

Tom Clancy

Observa el gesto del personaje en cada recuadro y determina cuál puede ser el tema de la conversación.

### Creatas y Ejecutas



WEB  
practica  
fluidez



–Bueno... tú me envías el número de fax. Ese sería el plan A.



–Plan B: Yo me reenvío a mí mismo mi e-mail para ver qué e-mail tengo.



Luego, yo te envío un fax con mi e-mail.



–¿Complicado? No, no es **en absoluto** complicado.



–Otra posibilidad o plan C es... que me lo envíes con un mensajero.



–¡Sí! Ese es un buen plan. Ahora tengo una duda...



–¿Qué es lo que tenía que enviarte por e-mail?



–Tampoco te acuerdas.



Solana, D. (2009), *¿Qué es la vida sino un anuncio? Creatas y Ejecutas*, España, Anuncios. (Adaptación)

PALABRAS 131

## Glosario

**En absoluto:** expresión que significa "no, de ninguna manera".

Análisis

1 Marca con ✓. La expresión “no es en absoluto complicado” significa que:

No es muy fácil hacerlo.

Es un poco difícil hacerlo.

Es fácil hacerlo.

Es difícil hacerlo.

2 Escribe las letras A, B o C según los planes del texto.

..... Recibir algo directamente de un mensajero.

..... Enviar el *e-mail* por fax y recibir el número de fax por *e-mail*.

..... Reenviarse a sí mismo un *e-mail* y enviar un fax con su *e-mail*.

3 Reúnete con dos compañeros. De acuerdo con la información anterior, analiza si:

a. Podría llevarse a cabo el plan A.

.....

.....

b. El plan C era la mejor elección.

.....

.....

4 Un extranjerismo es un término tomado de un idioma extranjero. Por ejemplo, la palabra *e-mail* está tomada del inglés y significa correo electrónico. Consulta de qué término en inglés proviene la palabra *fax*.

.....



PARA DISFRUTAR +

- ▶ **Disfrutar** un video hecho por jóvenes españoles del mundo entero sobre responsabilidad en internet: <http://www.youtube.com/watch?v=2TferQprZ0g>.
- ▶ **Navegar** en la red para consultar acerca de los más recientes avances tecnológicos en los medios de comunicación.

- 5 Observa la imagen y escribe el sentimiento o la sensación que muestra el personaje:



.....

.....

.....

.....

- 6 Expresa una característica que describa tanto al personaje que aparece en la historieta como al que está al otro lado de la línea.

.....

.....

- 7 Parece que el señor de la historieta atraviesa complicaciones relacionadas con la tecnología. ¡Tantas formas de comunicarse y todo parece tan enredado! Comenta con tus compañeros, ¿en qué situaciones de tu vida pareciera que la tecnología, en vez de hacer algo fácil, lo hace hasta más difícil?

.....



## PARA DIALOGAR

### La discusión dirigida

Piensa en los que te rodean: tu familia, tus compañeros de escuela, tus maestros, tus vecinos... ¿Cómo afectan los medios tu manera de relacionarte con cada persona? ¿Cómo sería la vida si de pronto no hubiera teléfono, internet ni ninguna otra de las tecnologías que nos permiten comunicarnos con la gente?

Sobre estas dos preguntas, trabajen de la siguiente forma:

- Siéntense en círculo o semicírculo alrededor de su profesor. Él coordinará la discusión y a su vez nombrará a alguno de ustedes como "secretario".
- Cada alumno dará su punto de vista y el secretario anotará las ideas más importantes. Conduzcan la discusión con respeto y sin competir. Se vale cambiar de opinión en el transcurso del diálogo; lo importante es llegar a puntos en común sobre el tema.



Lee algunas reglas para hacer un buen uso del teléfono celular.

## Cómo el teléfono celular usar, sin que te acusen de abusar



**WEB**  
practica  
entonación



Cortas deben ser las llamadas  
y pocos los mensajes,  
que las conversaciones son animadas,  
cuando vemos los personajes.

Demuestra tu educación  
cuando con alguien hablas,  
que no hay mejor acción,  
que saludar y dar las gracias.

Para no pasar vergüenza,  
en la clase apaga el celular,  
pues es un sinvergüenza  
su sonido particular.

¡Que tus papis te necesitan!  
¡Que una llamada esperas!  
No son razones que admitan  
profesores, amigos ni compañeras.

Si el celular te prestan  
demuestra que bien lo usas,  
y así no te molestan  
ni te acusan de que abusas.

PALABRAS 1 0 3



**Velocidad  
lectora**

Lee este texto  
en voz alta  
mientras alguien  
te toma el  
tiempo. Repite  
la lectura dos  
veces. ¿Pudiste  
leer más rápido?





- 1 De acuerdo con la expresión "...pues es un **sinvergüenza** / su sonido particular", marca con ✓ las palabras que podrían reemplazar el sentido de la palabra resaltada.

bandido

tranquilo

indeseable

tramposo

decente

irrespetuoso

- 2 Subraya las palabras finales de cada verso. Luego, relaciona por medio de una línea las palabras que tienen el mismo sonido. Por ejemplo:

Cortas deben ser las llamadas  
y pocos los mensajes,  
que las conversaciones son animadas,  
cuando vemos los personajes.



¿Qué tipos de texto tienen esta forma? .....

- 3 Escribe algunas normas para el uso del celular.

.....

- 4 Comenta con dos compañeros el significado de "las conversaciones son animadas, / cuando vemos los personajes". Realiza un dibujo que refleje esa situación.

- 5 De acuerdo con las lecturas "Creatas y Ejecutas" y "Cómo el teléfono celular usar, sin que te acusen de abusar", inventa una oración, como un eslogan, que invite a hacer un buen uso de las tecnologías. Pide permiso para ponerlo en el periódico mural o en la página web del colegio.



WEB  
escribe

## Un favor digital

Inventa una nueva historieta.

1. A partir de la información obtenida en esta unidad, inventa nuevos diálogos para la historieta. Ten en cuenta la expresión que tiene el personaje en cada viñeta.



**WEB**  
juega



---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

2. La historia que mejor muestre la comprensión de la información y sea escrita en el menor tiempo... ¡gana!

1. Reflexiona junto con tu profesor. Responde las siguientes preguntas:

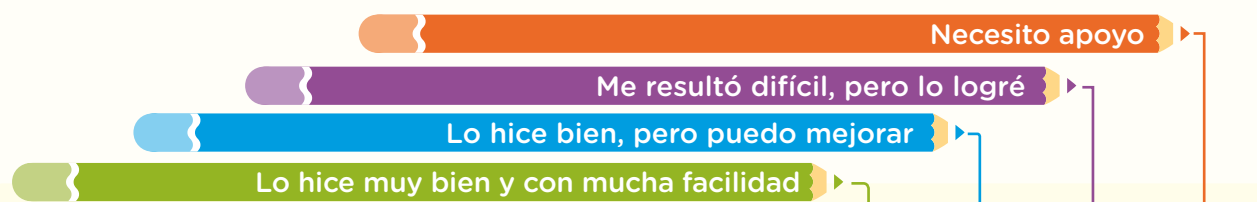
- Utilizas lo aprendido sobre los diferentes medios de comunicación cuando:

.....

- ¿Qué fue lo que te pareció más importante de los textos que leíste?

.....

2. Marca con ✓, según tu desempeño.



Identifiqué el significado de la expresión “no es en absoluto complicado” en la lectura “Creatas y Ejecutas”.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Identifiqué los diferentes planes del protagonista de la historieta.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Pude analizar y hacer un juicio sobre los diversos planes del personaje.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Identifiqué de qué palabra proviene el extranjerismo **fax**.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Pude inferir los sentimientos o sensaciones del personaje a partir de su imagen.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Inferí qué palabras podrían sustituir a **sinvergüenza** en la lectura “Cómo el teléfono celular usar, sin que te acusen de abusar”.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

## EVALUACIÓN TIPO SUMATIVA

Observa el siguiente cartel y responde lo que se te pide. Marca las respuestas correctas en el recuadro que aparece al final.



- ¿Qué están haciendo los personajes?
  - Creando un perfil para entrar a un chat.
  - Revisando su correo electrónico.
  - Prendiendo la computadora.
  - Platicando con alguien en el chat.
- ¿Por qué están en esta página de internet?
  - Quieren encontrar información.
  - Quieren hacer amigos.
  - Quieren mirar fotos y videos.
  - Quieren pasar el rato.
- La nube que sale de la cabeza del gatito significa...
  - Que está diciendo algo.
  - Que está pensando algo.
  - Que está exclamando algo.
  - Que está escribiendo algo.
- Que aparezca un tigre dentro de la nube significa que el gatito...
  - Quiere anunciar que es grande y feroz.
  - Quiere asustar a los del chat.
  - Quiere amenazar a su amigo.
  - Quiere impresionar a los del chat.





## UNIDAD 7

## Salvemos el planeta Tierra: nuestra casa

Marca con ✓ la imagen que muestra la situación actual del planeta Tierra.



Lee en forma silenciosa el siguiente texto adaptado de un informe de National Geographic.

### Cuidado mundial



WEB  
práctica  
dicción

Proteger el planeta no es algo **exclusivo** de un país..., ¡es un problema global! No importa dónde vivamos, todos tenemos que cooperar. Revisa las acciones en distintos lugares del mundo que forman parte de esta misión para salvar la Tierra.

### Un vistazo a las acciones ecológicas alrededor del mundo



#### México

El gobierno de la Ciudad de México inauguró cinco escuelas que tienen el objetivo de promover el uso de las bicicletas como medio de transporte.



#### Estados Unidos

En Seattle, Washington y Madison, Wisconsin, **reciclar** es obligatorio. Esto es reforzado por leyes estrictas en la materia.

#### Brasil y Argentina

Muchos automóviles y camiones funcionan con biodiésel, una combinación de **diésel** y alcoholes fabricados con plantas como algas y caña de azúcar, que no dañan el medio ambiente.





**Alemania**  
Este país produce más electricidad con energía obtenida del viento que cualquier otro. A diferencia del carbono o el petróleo, la **energía eólica** es renovable y no contamina.

**China**  
Una vez al mes se alienta entre los habitantes de Beijing, China, a tener “un día sin autos”, durante el cual todas las personas caminan, van en bicicleta o usan transporte público en lugar de manejar.

**Irlanda**  
Por cada bolsa de plástico que usan, deben pagar 15 centavos.

**Pakistán**  
Empieza a proporcionar a sus ciudadanos energía producida por el viento.

**Kenia**  
Una mujer inició un proyecto que hasta la fecha ha ayudado a plantar más de 40 millones de árboles.

**Malasia**  
Muchos malayos tendrán que empezar a utilizar agua de lluvia para regar las plantas o en los baños. El agua tratada estará reservada para beber y cocinar.

Busch, Emily (2008), “Cuidado mundial”, *National Geographic Kids en español*. 1, 32-33.

PALABRAS 2 6 6

## Glosario

**Exclusivo:** único, solo, que no admite otra opción.

**Reciclar:** hacer que un material ya utilizado se vuelva a aprovechar. Esta medida evita el desperdicio y gastos innecesarios.

**Diésel:** combustible usado en muchos tipos de transporte, industria y calefacción.

**Energía eólica:** energía que se obtiene a partir del viento, por ejemplo, la que producen las aspas de los molinos de viento.

Análisis

1 Encierra en un círculo la expresión que mejor define la siguiente afirmación “¡es un problema global!”.

Es una molestia personal.

Es un conflicto general.

Es una preocupación importante.

2 Marca con ✓ la casilla que corresponda, según sea o no una acción ecológica:

Acción	Ecológica	No ecológica
Sembrar árboles o reforestar.		
Usar la bicicleta como medio de transporte.		
Emplear el aire acondicionado para conservar la temperatura ideal en los lugares.		
Reciclar el agua y otros recursos reutilizables.		
Usar la gasolina como combustible para los carros.		
Quemar cartón para producir energía.		
Utilizar focos ahorradores.		



PARA DISFRUTAR +

- ▶ **Investigar** sobre organizaciones que promueven el cuidado del planeta, como Greenpeace, cuyos objetivos son identificar las actividades humanas que pueden afectar el equilibrio ecológico y liderar campañas en defensa del ambiente. En: <http://www.greenpeace.org/mexico/es/>.
- ▶ **Explorar** el programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) que también contribuye a proteger el planeta, su misión es dirigir y alentar la participación en el cuidado del medio ambiente. En: <https://www.gob.mx/semarnat/acciones-y-programas/programa-de-naciones-unidas-para-el-medio-ambiente-pnuma>.
- ▶ **Visitar** una granja autosustentable o una empresa de reciclaje de tu ciudad o país.

- 3** Marca con ✓ la respuesta correcta. Las imágenes que aparecen en el texto:
- Son muy bonitas y ayudan a que el texto se vea mejor.
  - Ayudan a comprender la información.
  - Se ubican para que no queden espacios en blanco.
- 4** Marca con ✓ las acciones ecológicas que puedes realizar para ayudar a cuidar el planeta.
- Reciclar los envases plásticos, el papel, las latas y el agua.
  - Dejar abierta la llave del agua mientras te cepillas los dientes.
  - Comprar focos ahorradores y reemplazar con ellos los incandescentes.
- 5** Subraya la respuesta correcta. La lectura del texto "Cuidado mundial" te enseña a:
- a. Reconocer la importancia de aprovechar la energía eléctrica.
  - b. Identificar diferentes acciones ecológicas alrededor del mundo.
  - c. Reconocer los riesgos ecológicos que corre el planeta.



## PARA DIALOGAR

### La exposición

Antes se pensaba que los recursos de nuestro planeta jamás se acabarían. Sin embargo, desde hace algunos años la población de la Tierra ha aumentado demasiado, lo que provoca que cada vez haya menos de algunos recursos, como el agua.

Existen países cuyos gobiernos invitan a las parejas a tener solamente un hijo por familia para evitar la sobrepoblación. ¿Qué opinas sobre esto?, ¿te parece una buena medida?, ¿crees que contribuye a la conservación de los recursos naturales?

Trabaja con tu grupo de la siguiente manera:

- Cada alumno debe presentar, en voz alta, su **opinión** sobre el tema. Tu profesor supervisará que sea lógica, que se base en sucesos reales y que las ideas estén bien organizadas.



**WEB**  
practica  
expresividad



**WEB**  
escucha

Lee el siguiente texto para conocer más acerca de la relación con la naturaleza.

## Esta tierra es sagrada



¿Cómo se puede comprar o vender el cielo o el calor de la tierra? Esa es para nosotros una idea extraña.

Si nadie puede poseer la frescura del viento ni el **fulgor** del agua, ¿cómo es posible que usted se proponga comprarlos?

Cada pedazo de esta tierra es sagrado para mi pueblo. Cada rama brillante de un pino, cada puñado de arena de las playas, la **penumbra** de la densa selva, cada rayo de luz y el zumbar de los insectos son sagrados en la memoria y vida de mi pueblo (...).

Los ríos son nuestros hermanos, sacian nuestra sed. Los ríos cargan nuestras canoas y alimentan a nuestros niños. Si les vendemos nuestras tierras, ustedes deben recordar y enseñar a sus hijos que los ríos son nuestros hermanos, y los suyos también. Por lo tanto, ustedes deberán dar a los ríos la bondad que le dedicarían a cualquier hermano (...).

El aire es de mucho valor para el hombre **piel roja**, pues todas las cosas comparten el mismo aire –el animal, el árbol, el hombre– todos comparten el mismo soplo (...).

¿Qué es el hombre sin los animales? Si todos los animales se fuesen, el hombre moriría de una gran soledad de espíritu, pues lo que ocurra con los animales en breve ocurrirá a los hombres. Hay una unión en todo.



**Velocidad lectora**

¿Cuál es tu velocidad lectora? Para saberlo pídele a alguien que cuente un minuto mientras lees en voz alta este texto. El número de palabras que leíste es tu velocidad lectora.

Carta del jefe indio Seattle de la tribu suwamish al presidente de los Estados Unidos, Franklin Pierce en 1885. (Fragmentos)

Tomado de <http://www.ciudadseva.com/textos/otros/seattle.htm>

PALABRAS 2 2 6

### Glosario

**Fulgor:** brillo, resplandor.

**Penumbra:** sombra débil entre la luz y la oscuridad.

**Piel roja:** término usado en el lenguaje común para designar a los indígenas estadounidenses con relación a que su color de piel es, por lo general, morena o rojiza.

**1** Reúnete con tus compañeros e imaginen cómo sería la Tierra sin animales, plantas y agua. Luego, escribe tres consecuencias de esta situación.

.....

.....

**2** Piensa en el sentimiento que tuvo Seattle, el jefe indio, al entregar sus tierras a Franklin Pierce. Comenta esta reflexión con tus padres.

**3** Completa el cuadro. Escribe acciones en las que demuestres ternura por la Tierra y por un hermano o familiar que quieras mucho.

Manifestaciones de ternura	
Con tu hermano o familiar	Con la Tierra
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

**4** Completa el esquema y escribe las acciones ecológicas que corresponden a cada lectura.



**WEB**  
escribe

**Acciones ecológicas para salvar el planeta**

**Cuidado mundial**

**Esta tierra es sagrada**

Utilizar focos ahorradores.  
Promover un día sin carro.

.....

.....

.....

Respeto por la naturaleza.

.....

.....

.....



## ¡Hagámoslo... es fácil!

Observa la casa ecológica. Encierra en un círculo las acciones que podemos hacer para cuidar el planeta y marca con **X** las acciones o mensajes equivocados. Tienes 10 minutos para hacerlo.



- ¿Con cuáles acciones estás comprometido?

.....

.....



1. De acuerdo con el trabajo que has realizado, completa las siguientes oraciones.

- En las lecturas aprendí que:

.....

.....

.....

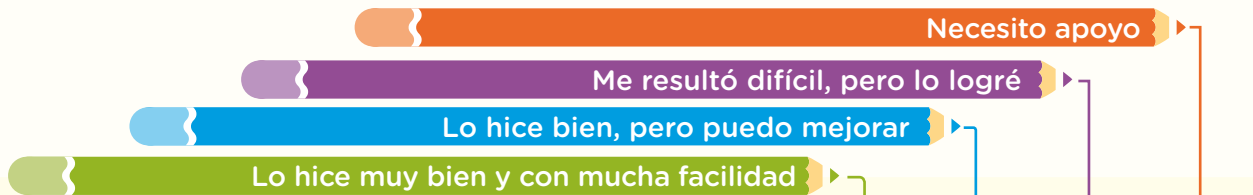
- Cada vez leo mejor porque:

.....

.....

.....

2. Marca con ✓, según tu desempeño.



En la lectura "Cuidado mundial" identifiqué el sentido de la expresión "problema global".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Reconocí las acciones ecológicas que puedo realizar para ayudar a cuidar el planeta.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Pude expresar mi opinión sobre lo que sintió el jefe Seattle, a partir de la lectura "Esta tierra es sagrada".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Reconocí cómo están organizadas las ideas del texto y así pude completar el esquema.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

## UNIDAD 8

## Animales, plantas y tú: todos en peligro

Comenta con tus compañeros.

- ¿Por qué es importante conservar las especies animales y vegetales?

Lee el siguiente texto y encuentra las respuestas.

### Vida para todos



Si las cosas siguen como van, en pocas décadas Nemo sólo será un pez animado, pues el pez payaso es una de las miles de especies de animales que corren el riesgo de desaparecer por completo de la naturaleza. La misma suerte corren plantas y microorganismos, es decir, toda la diversidad **biológica** que habita la Tierra. Los humanos también formamos parte de esa red que permite la vida en nuestro planeta, y aunque somos los principales afectados por la desaparición de especies y **ecosistemas**, también somos los únicos responsables de su extinción.

### Lo que necesitas para vivir

¿Cuáles son las cosas fundamentales que necesita cualquier ser humano para vivir? La respuesta es fácil: aire para respirar, agua para beber y alimento para nutrirse. Sin esas tres cosas no podría existir. Ahora, ¿de dónde proviene el aire, el agua y la comida? El aire lo procesan todas las plantas que existen en el mundo; sin las plantas, el gas que nos hace daño, no se puede transformar en oxígeno y el aire sería tóxico para nosotros. El planeta Tierra está cubierto por agua que se encuentra en los océanos, los ríos, los glaciares, los lagos y las precipitaciones como la lluvia y la nieve. Además, el océano controla el clima de todo el planeta.

### ¿Por qué está en peligro la biodiversidad?

Las principales causas para la extinción acelerada de la biodiversidad son: la tala y quema indiscriminada de bosques, la eliminación de **manglares**, la agricultura



intensiva, la contaminación, la sobreexplotación pesquera, la caza indiscriminada y el cambio climático.

Como ves, en todas estas actividades está la mano del hombre y cada una de ellas lleva al exterminio de especies que son desalojadas de su hábitat, tienen dificultades para conseguir comida, mueren de hambre y les cuesta más trabajo reproducirse, o también son asesinadas por el hombre para vender su carne o su piel.

Algunas de las especies animales más afectadas y que, por tanto, están en peligro de extinción, son el oso polar, el pingüino emperador, los tigres, los pandas, los elefantes, la mariposa monarca y algunos canguros. En el mar también hay otros animales que pasan por un mal momento: cinco de las siete especies de tortugas marinas podrían extinguirse, al igual que las ballenas, las focas y los delfines.



### ¿Cómo puedes ayudar?

La protección de la biodiversidad es responsabilidad de todos los que habitamos este planeta. Piensa en esto antes de tardarte mucho en la regadera, de tirar papeles a medio usar, de servir comida en platos de unicel o plástico, de tener encendida la computadora, el radio, el televisor y la consola de videojuegos a la vez.

Hoyos, Nelson (2010), "Vida para todos, biodiversidad", *Semana Jr.* 22, 8-10. (Adaptación)

PALABRAS 4 4 2

## Glosario

**Biológico:** relacionado con los seres vivos. La biología es la ciencia que estudia la vida y sus procesos.

**Ecosistema:** comunidad de seres vivos que habitan un mismo lugar y que dependen unos de otros.

**Manglar:** tipo de terreno en las zonas tropicales; lo puedes identificar por sus islas pequeñas sobre agua salada.

## Análisis

1 Une con una línea cada palabra con el significado correspondiente.

Biodiversidad

Utilización en exceso de los recursos naturales.

Extinción

Lugar apropiado para que viva un organismo, especie o comunidad animal.

Sobreexplotación

Variedad de especies animales y vegetales en su medio ambiente.

Hábitat

Acabar con algo de forma que cese gradualmente, que desaparezca poco a poco.

2 Marca con ✓ la respuesta correcta. En la expresión: "En el mar también hay otros animales que pasan por un mal momento...", la parte subrayada significa que hay algunos animales que:

- Se sienten mal o incómodos.
- Están en peligro de desaparecer.
- Se sienten inseguros.
- No se llevan bien con los demás.



### PARA DISFRUTAR +

- ▶ **Ver** películas sobre la protección de las especies: *La marcha de los pingüinos* (documental premiado con un Oscar y coproducido por National Geographic), *Río* y *Felinos de África*, películas de Disney.
- ▶ **Promover** acciones en favor de la protección de las especies en vía de extinción, tales como no pedir ni aceptar como mascota animales salvajes.
- ▶ **Visitar** un parque nacional natural de tu país. Consulta una guía de turismo ecológico.

3 Completa el siguiente esquema:

Vida para todos		
Lo que necesitamos para vivir	Por qué está en peligro la biodiversidad	Cómo puedes ayudar a conservar la biodiversidad
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

4 Marca con ✓, según corresponda.

Afirmación	Falsa	Verdadera
El abuso de los recursos naturales ha causado la desaparición de algunas especies.		
Estudios revelan que cada día se extinguen tres especies.		
El agua de los océanos ayuda a controlar el clima de todo el planeta.		



## PARA DIALOGAR

### El diálogo

Esta actividad es para que eches a volar tu imaginación. ¿Alguna vez has pensado cómo sienten los animales?, ¿cómo se comunican entre ellos?, ¿cómo se relacionan con las otras especies?, ¿cómo ven a los humanos? ¿Cómo te imaginas que es volar como ave, nadar en las profundidades del mar, vivir en un panal, en una cueva o en la copa de un árbol? Por otro lado, ¿te imaginas cómo sería pertenecer a una especie en riesgo de extinción?

El ejercicio consiste en lo siguiente:

- Reúnanse en parejas.
- Cada uno elija una especie en peligro de extinción. Pueden elaborar máscaras de los animales elegidos.
- Preparen un diálogo entre ambos animales, el cual debe girar en torno al problema de la extinción.
- Presente cada pareja su diálogo frente al grupo. Usen las máscaras si las hicieron.

Lee el siguiente texto para conocer situaciones amenazantes para algunas especies.



## Se buscan

Esta es la lista de los animales más amenazados por el comercio ilegal, según el Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF), organización encargada de detener la degradación de la naturaleza. Su logotipo es un panda.



**Pez Napoleón:** es un pez de **arrecife de coral** que generalmente es cazado y exhibido como alimento. Un kilo de su carne puede costar hasta 100 dólares.



**Tigres:** en el siglo pasado la cantidad de tigres se redujo hasta en un 95% y se calcula que hay menos de 5 000 en libertad. Su mayor amenaza es el comercio de su piel y huesos.



**El gran tiburón blanco:** es el más grande de todos los tiburones; lo pescan para usar su quijada, dientes y aletas como medicina o alimento.



**Elefante asiático:** es buscado por su carne y el marfil de sus colmillos. La venta ilegal de este animal se ha incrementado en los últimos años. Hoy quedan muy pocos de estos animales en estado **silvestre**.



**Cacatúa de moño naranja:** quedan menos de cien mil ejemplares. Son codiciadas en el comercio internacional de animales.

"Se buscan" (2009), *Semana Jr.* 59, 7. (Adaptación)



WEB

Velocidad lectora

Vuelve a medir tu velocidad con el texto de arriba. Lee en voz alta durante un minuto. Después anota cuántas palabras lograste leer.

PALABRAS 1 8 0

## Glosario

**Arrecife de coral:** formación de seres vivos con consistencia sólida que puede ser encontrada en las costas de regiones tropicales.


**Silvestre:** que creció de forma natural o salvaje en la selva o el campo.



1 La expresión “Se buscan” que aparece en el texto, se usa para indicar que los animales de la imagen:

- Están desapareciendo.
- Están siendo investigados por la justicia.
- Se perdieron.

2 Completa el cuadro, toma en cuenta la información del texto.

<p>¿Qué es el Fondo Mundial para la Naturaleza?</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		<p>¿Por qué crees que se usa la imagen del oso panda?</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	---	--

3 Resuelve el siguiente problema: un kilo de carne del pez Napoleón cuesta 100 dólares. ¿Qué valor tendría el kilo de carne en tu país?

- a. Un dólar cuesta .....
- b. Un kilo de carne cuesta 100 dólares.  
Operación: ..... × 100 = .....
- c. Respuesta: un kilo de carne del pez Napoleón cuesta .....



**WEB**  
escribe

4 A partir de los textos “Vida para todos” y “Se buscan”, completa el cuadro comparándolos.

	Vida para todos	Se buscan
Diferencias	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
Similitudes	Los seres humanos somos responsables de la extinción de la vida en el planeta.	

# OTRA FORMA DE APRENDER

## ¡Cuido mi planeta!

Vas a jugar con tus compañeros y a poner a prueba tus conocimientos ecológicos.

1. Consigue un dado y una ficha.
2. Ubica las fichas en la casilla de salida.
3. Lanza el dado y adelanta tantas casillas como lo indique.
4. Lee el mensaje de la casilla donde quedaste. Realiza la actividad o el castigo que se indica.

Ganará quien llegue primero a la meta.

Imita el sonido de un búho.



1. Reúnete con tus compañeros y responde:

- Lo que más me gusta de la sección " es que puedo:

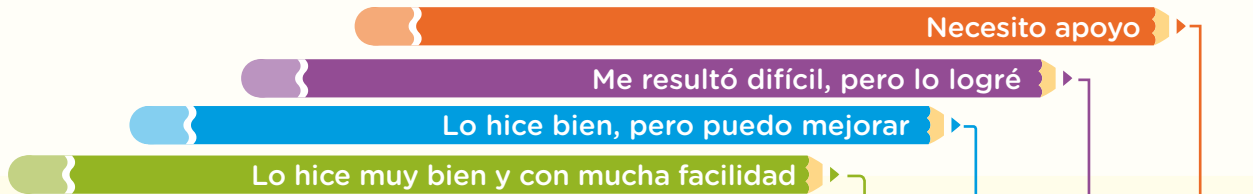


PARA DISFRUTAR +

.....

.....

2. Marca con ✓, según tu desempeño.



A partir de la lectura "Vida para todos", identifiqué los significados de palabras como **biodiversidad**, **extinción**, **sobreexplotación** y **hábitat**.

Interpreté el sentido figurado de la expresión "que pasan por un mal momento".

Pude comprender y explicar lo que transmite el texto "Vida para todos", y así completar el esquema.

En la lectura "Se buscan", pude identificar el sentido del título.

Reconocí indirectamente la función del Fondo Mundial de la Naturaleza y su logotipo del panda.

Pude comprender y explicar, en el cuadro comparativo, el mensaje de ambos textos.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Imagina que suspenden el servicio de agua en tu casa.

- ¿Qué actividades no podrías realizar por la falta de agua?

Lee el siguiente texto e infórmate acerca de lo que está sucediendo con el agua del planeta.

### Gotas de agua dulce



WEB  
practica  
fluidez

El agua es un recurso importante para la humanidad, pero cada día es más escasa.

El agua es vida. Esa es una frase que probablemente has escuchado varias veces y en diferentes momentos, y es una de las ideas más ciertas que puedan existir. Simplemente, debes tener en cuenta que aproximadamente 70% del cuerpo humano está compuesto por este preciado líquido. El agua también cubre casi 70% del planeta Tierra, de este total la mayoría es salada y solamente un porcentaje es **agua dulce**. Y es precisamente el agua que podemos consumir y utilizar para la agricultura, la que es dulce, la que cada día se está volviendo más escasa.

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO), una de las razones principales para esto, es que el uso del agua ha aumentado al doble de la velocidad del crecimiento de la población. Además, la contaminación y el mal uso de los recursos existentes han hecho de este un problema tan serio que las Naciones Unidas nombraron los 10 años que van desde el 2005 hasta el 2015 como el Decenio internacional “El agua, fuente de vida”.

“Gotas de agua dulce” (2009), *Semana Jr.* 111, 7-9.





## México y el agua

Nuestro país, México, está considerado como uno de los países con una alarmante escasez de recursos hídricos, sobre todo en los estados del norte de la república. Por eso, en el año 1992 se creó la Ley de Aguas Nacionales que tiene como finalidad regular el uso, aprovechamiento o explotación del agua, así como su distribución para conservar su cantidad y calidad. Además, esta ley indica que el cuidado del agua debe ser una responsabilidad compartida entre el gobierno y la sociedad, ya que todos necesitamos el agua para sobrevivir. Por su parte, la Comisión Nacional del Agua (CONAGUA) promueve constantemente una “cultura del agua” para que todos aprendamos a cuidar este preciado líquido.

PALABRAS 3 1 4

### Glosario

**Agua dulce:** agua que se puede beber; tiene poco o ningún sabor.

## Análisis

1 Con una línea une cada palabra con su correspondiente significado.

Recurso

Pobreza o falta de lo necesario para subsistir.

Preciado

Medio de cualquier clase que sirve para conseguir algo.

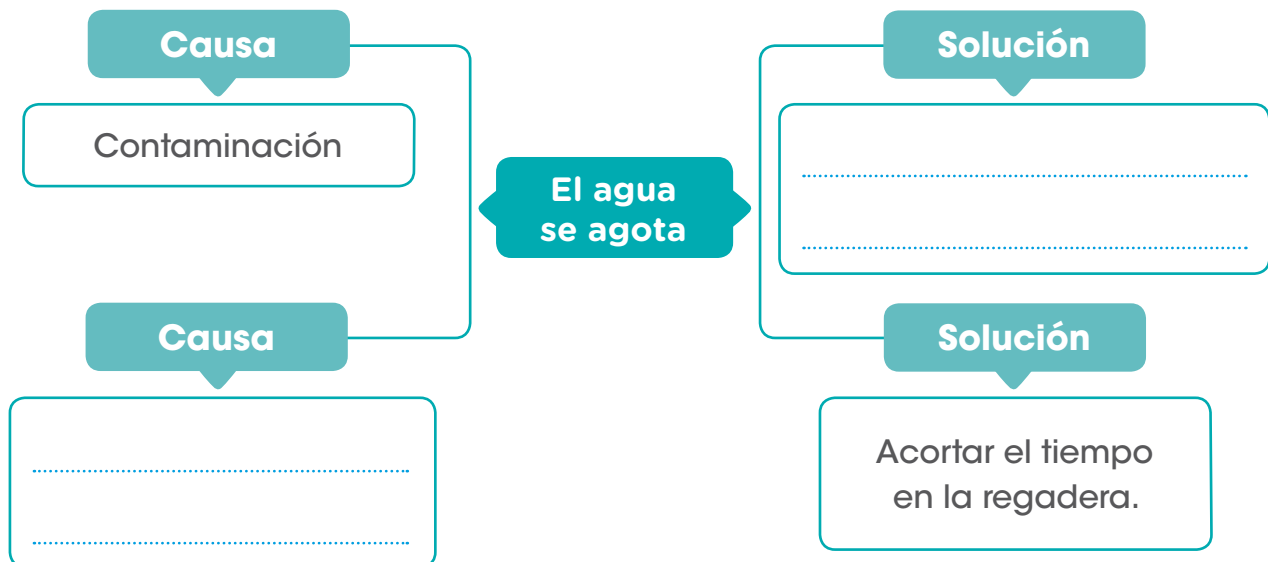
Hídrico

Precioso, excelente y de mucha estimación.

Escasez

Relacionado con el agua.

2 Completa el siguiente esquema con la información que te brinda o sugiere el texto.



### PARA DISFRUTAR +

- ▶ Conocer más sobre la protección y la conservación del agua en: [http://www.unwater.org/worldwaterday/index\\_es.html](http://www.unwater.org/worldwaterday/index_es.html).
- ▶ Ver películas sobre la conservación del agua como *Las aventuras de Samy*.



- 3 Observa la imagen. Describe los elementos que ves en ella y los lugares donde puedes encontrarla.

Imagen	Descripción	Lugares
		

- 4 Escribe otros usos del agua dulce.

alimento

agricultura



### PARA DIALOGAR

#### La exposición con apoyos visuales

¡Nos urge cuidar el agua! De no hacerlo, inevitablemente tendremos que reducir nuestro consumo diario del líquido vital.

Piensa en tu rutina diaria y en todos los momentos que usas agua: desde que te bañas, te cepillas los dientes, la bebes cuando tu mamá prepara aguas frescas, bañas a tu perro, etcétera. ¿Cuántas cubetas de agua usarás en un día normal?

Ahora imagina tu vida si sólo pudieras usar una cubeta de agua al día... ¿Cómo la distribuirías entre todas tus actividades?

- Individualmente o en equipos, piensen en esta pregunta y elaboren una respuesta sobre cómo distribuir el agua de su cubeta.
- Con esta respuesta, preparen una exposición oral para el grupo. Apoyen su presentación con una cartulina, dibujos, imágenes u otros materiales.
- Permitan que su profesor participe y les haga algunas preguntas adicionales para enriquecer esta conversación.

Lee el siguiente texto.

## Las gotas de agua

Las gotas de agua son bailarinas que el traje sueltan para danzar, cuando las nubes, allá en los cielos, abren los ojos para llorar.

Cantan y bailan alegremente, **repiqueteando** en el tejado: golpean los vidrios, ríen y gritan.

Y antes que el agua vaya a cesar, las gotas juntas se dan la mano y besan el campo para bailar.



Álvarez Brenes, M. (1994), *El mundo de los niños* (Tomo 1), Estados Unidos de América, World Book.



**WEB**  
práctica  
entonación



**WEB**  
evaluación  
tipo PISA



**Velocidad lectora**

Tienes otra oportunidad para medir tu velocidad al leer. Lee en voz alta durante un minuto. Anota cuántas palabras consigues leer. Compara tu resultado con los de las lecturas anteriores. ¿Mejoraste tu velocidad en esta unidad?

## Glosario

**PALABRAS** 6 3

**Repiqueteo:** sonido de campanas o similar al que estas hacen.

1 Une mediante líneas cada pareja de palabras que se relacionan.



2 Marca la respuesta correcta. El poema "Las gotas de agua" se relaciona con el texto "Gotas de agua dulce", porque:

- Tratan temas relacionados con el medio ambiente.
- Expresan sentimientos de alegría.
- Envían mensajes sobre el cuidado del agua.
- Comunican ideas relacionadas con las fuentes de agua potable.

3 ¿Por qué crees que las gotas de agua se sienten felices al caer al campo?

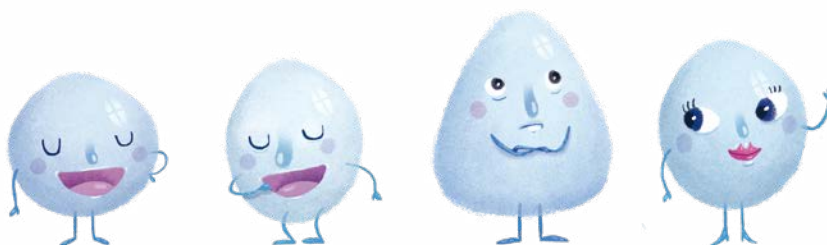
.....

.....

- ¿Por qué es importante la lluvia?

.....

.....



WEB  
escribe



## Pesca mensajes

WEB  
juega

Observa el paisaje y marca con  los mensajes que se deben tener en cuenta para cuidar el agua. Los demás mensajes táchalos con ✗.



1. Escribe en orden las sílabas que están en las piedras y descubre el mensaje oculto.

1. En compañía de tu profesor, completa los enunciados:

- El mensaje de las lecturas realizadas es:

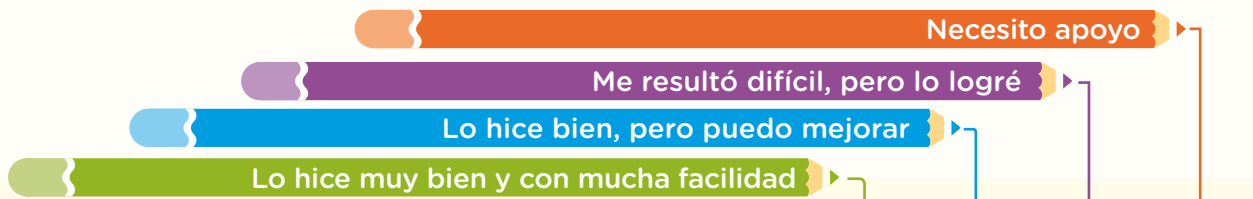
.....

- Las acciones cotidianas que me comprometo a practicar para cuidar el agua del planeta son:

.....

.....

2. Marca con ✓, según tu desempeño.



Identifiqué el significado de palabras como **recurso**, **preciado** e **hídrico** a partir de la lectura "Gotas de agua dulce".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Utilicé la información que me dio la lectura para llenar el cuadro de "descripción y lugares".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Identifiqué información en el texto que me permitió mencionar otros tipos de uso del agua dulce.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Pude establecer relaciones entre los pares de palabras que aparecen en el poema "Las gotas de agua".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Pude reconocer la organización de "Gotas de agua dulce" y "Las gotas de agua" y en qué se parecen.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Pude emitir un juicio sobre por qué las gotas del poema se sienten felices al caer en el campo.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Lee este texto sobre los nahuales y responde las preguntas:

Algunas civilizaciones del México antiguo, como los aztecas o los mayas, creían en la leyenda del nahual. El nahual es un espíritu relacionado con algún elemento de la naturaleza, como un animal, una piedra o un río; el nahual acompaña a una persona toda su vida y su función es mantener la conexión de esa persona con la naturaleza y lo sagrado; de esta forma la persona siempre se comporta con cuidado y consideración con los demás y con la naturaleza que la rodea.

Algunas personas pueden tener un nahual tan poderoso que, según la leyenda, pueden incluso tomar la forma del elemento que les corresponde. Por ejemplo, los brujos o los chamanes pueden convertirse en jaguares, en viento o en granizo. Los dioses también tenían nahuales: el de Huitzilopochtli era un colibrí y el de Quetzalcóatl, una serpiente emplumada. El nahual que acompaña a una persona depende del día y el mes en que nació. En la cultura maya el nahual se llama “chulel”.

1. ¿Qué es un nahual?
  - A. Un animal.
  - B. Una persona.
  - C. Un espíritu.
  - D. Un dios.
2. ¿Cuál de estos elementos de la naturaleza se menciona en la lectura?
  - A. Piedra.
  - B. Nube.
  - C. Árbol.
  - D. Mar.
3. A partir de lo que se menciona en la lectura, ¿qué acción ecológica ayudan a hacer los nahuales?
  - A. No cortar árboles.
  - B. Respetar a la naturaleza.
  - C. Ahorrar energía.
  - D. Reciclar la basura.
4. ¿Cuál es el sujeto de esta oración: “Los dioses también tenían nahuales”?
  - A. también
  - B. Los dioses
  - C. nahuales
  - D. tenían



5. ¿De qué depende el tipo de nahual de cada persona?
- A. De sus miedos más profundos.
  - B. De la cultura a la que pertenece.
  - C. Del poder de cada persona.
  - D. De su fecha de nacimiento.
6. En este texto, los dioses Huitzilopochtli y Quetzalcóatl son:
- A. Ejemplo de dioses que tenían nahuales.
  - B. Ejemplo de chamanes que se convertían.
  - C. Ejemplo de culturas del México antiguo.
  - D. Ejemplo de espíritus naturales.
7. “Los chamanes pueden **convertirse** en jaguares, en viento o en granizo”. ¿Qué palabra significa lo mismo que la que está resaltada?
- A. Aparecerse.
  - B. Llamarse.
  - C. Ponerse.
  - D. Transformarse.
8. Para los mayas, el espíritu relacionado con algún elemento de la naturaleza se llama:
- A. Nahual.
  - B. Chulel.
  - C. Chamán.
  - D. Dios.
9. Si el nahual es una leyenda, significa que es:
- A. Una predicción.
  - B. Algo que pasó.
  - C. Una creencia.
  - D. Un sueño.
10. El nahual de Huitzilopochtli era:
- A. Una piedra.
  - B. Un jaguar.
  - C. Un colibrí.
  - D. Una serpiente.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D



## UNIDAD 10

## El deporte es salud

Comenta cuál es el deporte que más te gusta a ti y a tus amigos.

- ¿Crees que a las princesas les gusta jugar fútbol?

Ahora, lee el cuento y descubre cuál es el deporte preferido de esta princesa.

### La princesa futbolista



WEB  
escucha

Tesa es una princesa, sus padres son los reyes. A diferencia de otras princesas de otros cuentos que se pasan el día esperando a que llegue un príncipe azul, sentadas en la ventana **bordando** servilletas o pañuelos y haciendo todo tipo de cosas raras, Tesa prefiere hacer lo que todos los niños de su edad: correr, jugar, divertirse con sus amigos... También le gusta dibujar y leer. Desde que aprendió a leer, todos los días dedica un buen rato a un libro.

Con todo, lo que más le gusta hacer a la princesa Tesa es jugar fútbol. Por eso le llaman la princesa futbolista. Juega siempre con otros niños y niñas que viven en su barrio.

La princesa Tesa también va al colegio y allí aprendió a contar y conoció las monedas de su país. Con las monedas y los billetes se pueden comprar balones y muchas cosas más... pero la princesa Tesa no quiere comprar otras cosas, quiere comprar un balón reglamentario u oficial porque el que utiliza en sus juegos está ya muy viejo. Pero esos balones son muy caros, y ella casi no tiene dinero, por eso, ella no puede comprarse un balón.



Un día pensó que sus padres, los reyes, tenían más dinero y que tal vez podría pedirles algo prestado y comprarse un balón.

También pensó que podía pedirles que le compraran el balón, como regalo. Pero el Rey le dijo muy serio:



–Tesa, hija mía, cada domingo te doy unas monedas para que las gastes como quieras. Tú siempre te gastas esas monedas en golosinas y chucherías. ¡Ahorra y podrás comprarte el balón que quieras!

Acto seguido, le regaló un precioso cerdito de barro, que tenía una **ranura** en el lomo, su cerdito de la suerte.

Cuando al domingo siguiente, los reyes, sus padres, llamaron a Tesa para darle el dinero que le daban cada domingo, Tesa decidió que era el momento de empezar a ahorrar. En lugar de gastar todas las monedas en caramelos y golosinas para toda la semana, como había hecho otras veces, decidió guardar algunas monedas en el cerdito de la suerte. El secreto estaba en saber esperar.

Las siguientes semanas visitó muchas tiendas hasta encontrar el mejor balón, el más bonito y con mejor precio. Cuando finalmente abrió su alcancía y contó las monedas que había dentro, se puso muy contenta. Tenía dinero suficiente para comprar un balón nuevo; incluso podría comprar dos balones reglamentarios.

Entonces se puso a pensar qué podría hacer con los dos. Y como sucede siempre que piensas mucho, ¡Tesa encontró la solución! Envolió muy bien uno de los balones y lo llevó a la oficina de correos. Quería enviar ese balón a los niños más pobres del mundo, tan pobres que ni siquiera podían ahorrar, para que, como ella, pudieran jugar al fútbol con un balón reglamentario.

Por la tarde, en el patio del castillo, Tesa jugó por fin con su balón nuevo junto a todos sus amigos y amigas. Era la princesa futbolista más contenta de todas las princesas futbolistas de los cuentos que nunca han existido. Ese balón era suyo, se lo había comprado ahorrando. Esa tarde metió más de diez goles.

*La princesa futbolista: Guía didáctica, Comunidad de Madrid, Consejería de Sanidad y Consumo, Dirección General del Consumo. (Adaptación)*

PALABRAS 5 3 3

## Glosario

**Bordar:** hacer un tipo de adorno sobre tela o piel con hilo y aguja.

**Ranura:** corte estrecho y alargado.

Análisis

- 1 Colorea con   las acciones que realizan las princesas de los cuentos, y con  , las que hacía la princesa Tesa.

Divertirse con amigos.

Leer

Esperar a que llegue su príncipe.

Bordar

- 2 Marca con  la imagen que muestre una tienda de "chucherías".



- 3 Completa la lista con lo que aprendió la princesa.

.....

.....

Para comprar hay que comparar.

.....



PARA DISFRUTAR +

- ▶ Leer la divertida narración de un partido de futbol en: <https://www.luispescetti.com/partido/>.
- ▶ Jugar videojuegos relacionados con deportes en: [http://www.juegos10.com/juegos\\_de\\_deportes.php](http://www.juegos10.com/juegos_de_deportes.php).
- ▶ Ver películas relacionadas con el tema:
  - *Goal!* narra la historia de un joven que quiere llegar a ser un gran futbolista.
  - *La princesa y el sapo*, de Disney, del año 2010.

- 4 Piensa en un problema que hayas tenido similar al de la princesa Tesa. Completa el esquema.

Tesa	Yo
<b>Problema</b>	<b>Problema</b>
Necesitaba ahorrar dinero para comprar un balón reglamentario.	..... .....
<b>Solución</b>	<b>Solución</b>
Ahorró dinero del que le daban sus padres para golosinas.	..... .....
<b>Resultado</b>	<b>Resultado</b>
Compró el balón que deseaba.	..... .....



## PARA DIALOGAR

### La narración

El fútbol es ciertamente el juego más popular de México. Piensa en cómo tus papás y tíos están “pegados” a la tele cada vez que hay un partido importante. Los comentaristas de fútbol, al narrar y platicar sobre lo que sucede en la cancha, contribuyen a aumentar la emoción del público.

En el siguiente ejercicio, cada uno de ustedes se turnará para convertirse en uno de estos narradores, relatando lo que sucede en la cancha o en el patio de su escuela.

- Cuenten lo que observan: quién toma la pelota, qué hace con ella, a quién se la pasa.
- Pueden hacer un concurso del mejor narrador deportivo.





WEB  
practica  
entonación

Lee el siguiente texto para conocer la técnica de la posesión del balón.

## Juego limpio

Hay 17 reglas sobre todo lo relacionado con el **fútbol**. Pero además, debes seguir estos consejos para mejorar la técnica.

**Patear.** Necesitas un portero y una pared: en medio de esta tendrás que pintar un objetivo. Con el balón detenido patea en distintas direcciones, con la parte interna del pie, luego con la externa, y al final con el empeine.

**Cabecear.** El balón se golpea con la parte superior de tu cabeza, donde está la zona más dura del cráneo, compuesta sólo de piel y hueso. Tendrás que aprender a no cerrar los ojos.

**Control del balón.** Párate dos o tres metros separado de la pared y patea el balón una y otra vez, trata de recibirlo con tus pies cada vez que rebote. Esto te dará fuerza en las extremidades y poco a poco mejorarás el control que tienes sobre el balón.

**Driblar.** Significa moverte con el balón y controlarlo siempre. El drible puede hacerse con la parte interna, externa, el **empeine** y la planta del pie. Cuando quieras aumentar la velocidad, no pates el balón muy lejos. En cambio, mueve tus pies más rápido y así tocarás con mayor frecuencia el balón.

**Presionar el balón.** Lo más importante es nunca ir por el balón si no estás seguro de lograr su posesión. Luego, podrás aplicar las técnicas de contención, si bajas tu centro de gravedad que está en tu cadera, inclinas las rodillas y tu cuerpo hacia el frente. Retrocede al lado y quita el balón al oponente, o bien, bloquéalo colocando tu pie de apoyo sobre el balón, coloca tu pie libre de forma **perpendicular** a la dirección en la cual el oponente trata de llevarlo.

“Juego limpio”, *Almanaque Mundial*, 2007, 34–35.



Velocidad  
lectora

Pide a alguien que te ayude. Mientras tú lees en voz alta este texto, la otra persona toma el tiempo. Cada vez que pase un minuto, marquen en qué palabra te quedaste. Después cuenta las palabras que leíste en cada minuto. ¿Qué parte leíste más rápido?

PALABRAS 2 8 1

## Glosario

**Fútbol:** en España y Sudamérica se acentúa; en México, no.

**Empeine:** parte superior del pie que termina antes del comienzo de los dedos.

**Perpendicular:** que forma un ángulo recto con otra línea.



1 Para patear el balón se requiere utilizar básicamente tres partes de la pierna. Relaciona cada parte con el nombre correspondiente.



2 Marca con ✓ cada afirmación, según sea falsa o verdadera.

Afirmación	Falsa	Verdadera
Para cabecear se golpea el balón con la frente.		
El control del balón se hace recibiendo el balón con el pie sin esperar el rebote.		
El centro de gravedad te permite mantener el equilibrio y evita que te caigas.		

3 Completa el esquema, ten en cuenta las lecturas anteriores.

**Lecturas**

- La princesa futbolista
- Juego limpio

Diferencias
Semejanzas

4 Elabora en tu cuaderno un dibujo que ilustre el partido en el que Tesa estrenó su balón. La princesa debe aparecer haciendo alguno de los movimientos descritos en la lectura "Juego limpio".



WEB  
escribe

# OTRA FORMA DE APRENDER

¡A encontrar la diversión!

WEB  
juega

Encuentra en la sopa de letras ocho actividades que puedes practicar en el tiempo libre. Tienes 15 minutos para realizarlo.



R	N	A	T	A	C	I	O	N	F	V	V
S	B	B	B	W	I	T	P	M	I	V	O
I	S	E	V	A	H	N	T	F	J	C	L
C	L	I	M	N	P	Q	E	U	U	J	E
B	A	L	O	N	C	E	S	T	O	N	I
A	K	B	R	P	J	Y	F	B	O	T	B
R	W	O	Y	U	A	U	X	O	A	K	O
T	Y	L	E	T	T	R	C	L	J	X	L
E	C	G	N	B	E	I	S	B	O	L	J
R	O	U	O	N	T	E	K	U	B	F	Y
I	W	L	U	A	J	E	D	R	E	Z	F
A	J	D	A	M	A	S	A	M	A	S	O



1. De acuerdo con tu desempeño y lo que has aprendido en esta unidad, completa las oraciones.

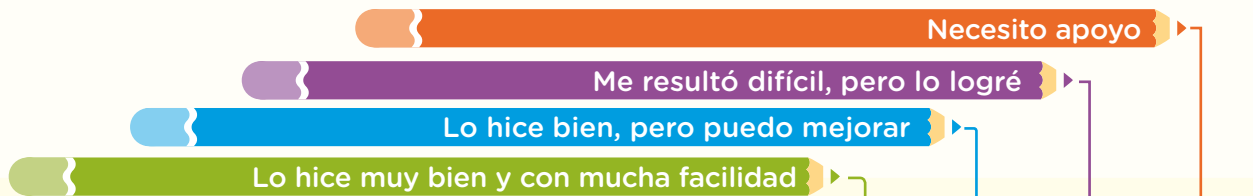
- Practicar una actividad en mi tiempo libre es importante porque:

.....

- Las reglas en un deporte favorecen el juego limpio porque:

.....

2. Marca con ✓, según tu desempeño.



Identifiqué las actividades realizadas por Tesa y las realizadas por otras princesas, en la lectura "La princesa futbolista".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Identifiqué de forma general a qué se referían en el texto con **chucherías**.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Identifiqué a detalle lo aprendido por la princesa a lo largo del cuento.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Identifiqué el significado de **empeine**, **parte externa** y **parte interna** del pie, a partir de la lectura "Juego limpio".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Inferí, a partir de la lectura, las afirmaciones verdaderas y falsas sobre el fútbol.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Reconocí las semejanzas y diferencias entre los textos "La princesa futbolista" y "Juego limpio".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Marca el lugar que más te gusta para pasar tus vacaciones.

La playa

La montaña

Tu casa

Lee el título del texto e imagina qué sucederá en este lugar.  
Comenta con tus compañeros antes de iniciar la lectura.

## La playa del jardín

  
**WEB**  
práctica  
expresividad

Habían empezado las vacaciones del colegio. Una tarde Toby y Sara jugaban en el jardín. Sus padres estaban en el trabajo, y el abuelo los cuidaba. Hacía sol y calor, los pisos y casas de los alrededores parecían aumentar el calor.

–Ojalá estuviéramos en la playa –dijo Toby.

–Irán dentro de dos semanas –contestó el abuelo–. Cuando papá y mamá empiecen las vacaciones.

–¡Dos semanas –exclamó Sara–. No puedo esperar tanto.

–Quizás podamos convertir el jardín en una playa –sugirió el abuelo–. A ver qué encontramos.

El abuelo miró en el garaje y encontró la vieja alberca de plástico. Los niños ayudaron a llevarla al jardín y el abuelo fue a buscar la manguera.

Toby sostuvo la manguera mientras Sara abría el agua.

¡Flash! El agua cayó en la piscina, que se llenó enseguida.

–¡A nadar! –dijo el abuelo.



Los niños corrieron a casa, se pusieron los **bañadores** y ¡chaf! ¡chof!, saltaron a la alberca.

Chapoteaban en ella cuando la señora Dickens, la vecina, se inclinó sobre la **valla**.

–Estamos en el mar –explicó Toby.

–¿De verdad? –dijo ella–. Pues yo tengo rocas y arena que sobraron de mi jardín y una vieja **palangana**. Pueden hacer un **estanque** rocoso.

–¡Gracias! –repuso Sara.

El abuelo tomó una carretilla y trajo las rocas, la arena y la palangana de la señora Dickens.

Luego Toby y Sara se divirtieron haciendo el estanque. Mientras jugaban, la vecina volvió a inclinarse por encima de la valla con tres enormes helados.

–No pueden tener una playa sin helados –anunció mientras entregaba uno al abuelo y a cada uno de los niños.

Cuando sus padres volvieron del trabajo por la tarde, hallaron a los niños “pescando” en el estanque de rocas y al abuelo dormido en una **tumbona**.

–Estamos en la playa –explicó Toby.

–Ya veo –dijo su padre.

–Bueno –añadió su madre–, será mejor que **merendemos**.

–¿Puede venir la señora Dickens? –preguntó Sara.

–¡Claro! –respondió su madre–. Todos merendaremos en la playa.

*Un cuento para cada día (1997), Barcelona, Océano.*

PALABRAS 3 3 6

## Glosario

**Bañador:** sinónimo de traje de baño.

**Valla:** cercado que cierra o delimita un sitio.

**Palangana:** recipiente bajo y ancho que se utiliza con frecuencia para lavar.

**Estanque:** depósito para recoger el agua.

**Tumbona:** mueble que se usa en albercas, jardines o playas para recostarse.

**Merendar:** comer algo a media tarde o antes de la cena.



Análisis

1 Observa las imágenes y señala con ✓ la que muestra un bañador.



2 Subraya la respuesta. Sara y Toby decidieron jugar a la playa en el jardín de su casa porque:

- a. Querían estrenar la alberca que su abuelo había construido.
- b. Tenían calor y deseaban refrescarse.
- c. Deseaban estrenar sus trajes de baño en la alberca.
- d. Querían compartir un juego con su abuelo.

3 Encierra en un círculo la respuesta. Cuando Toby le dijo a la señora Dickens: "Estamos en el mar", su intención era:

Decirle una mentira.

Jugarle una broma.

Expresar lo que estaba imaginando.



PARA DISFRUTAR +

- ▶ Leer un relato sobre unas vacaciones muy especiales, en: Goscinnny, R., *Las vacaciones del pequeño Nicolás*, México, Alfaguara.
- ▶ Ver un canal de televisión por cable, en compañía de tus padres, para viajar por los sitios más lejanos y extraños del planeta, en: *Discovery Travel*.

- 4 Completa el cuadro con la siguiente información sobre las vacaciones.

**Las vacaciones**

¿Qué significan para ti?	¿En qué fecha son?	¿Cuáles actividades realizas y quiénes te acompañan?	¿A dónde te gustaría ir y qué quisieras hacer?
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>



### PARA DIALOGAR

#### Exponer para persuadir

¿Cuáles han sido tus mejores vacaciones? Piensa en algún delicioso helado, algún atardecer o lindo paisaje, algún momento emocionante o divertido con tus papás o hermanos.

Para el siguiente ejercicio tendrás que proponer un destino para tus próximas vacaciones en familia. ¿Qué lugar de México te gustaría conocer? ¿Cómo puedes convencer a tus papás de ir ahí?

- Cada quien elija un lugar de la República Mexicana al que quisiera ir de vacaciones y haga una lista de las ventajas que tiene visitar ese destino en específico.
- Preparen una presentación con imágenes y expónganla en clase como si estuvieran convenciendo a su familia de ese viaje.
- Premien a quien tenga mayor poder de persuasión, es decir, quien sepa convencer a los demás de que su opción es la mejor.

Lee el siguiente texto como fuente de inspiración para pasar el tiempo libre.

## Tiempo libre en familia



WEB  
practica  
fluidez

Uno de los momentos más importantes para compartir en familia es el tiempo libre en casa. En la agitada vida que llevamos, la familia se convierte en el espacio idóneo para compartir y aprender **estrategias** en un ambiente de calidez y diversión. Uno de los recursos más utilizados para pasar el tiempo libre son los juegos de mesa, a continuación te explicamos dos de ellos.

### Pintamonos

El objetivo de este juego es adivinar palabras que están impresas en tarjetas. Una persona toma una tarjeta, lee la palabra o frase que corresponde según el turno e intenta comunicarla a su equipo mediante un dibujo, ya sea sobre un pizarrón u hojas de papel. No se permite escribir letras o números, hablar o hacer gestos; además, hay un tiempo límite. Gana el equipo que acierte más palabras o frases.

### Maratón

Este juego pone a prueba los conocimientos del grupo sobre temas diversos, se juega sobre un tablero de 42 casillas. Los participantes o equipos avanzan respondiendo preguntas que aparecen en una tarjeta y corresponden a seis categorías: 1. Conocimientos básicos; 2. Historia; 3. Geografía; 4. Artes, deportes y entretenimiento; 5. Ciencia y tecnología; y 6. Cultura general. Para determinar qué categoría toca responder en un turno, se tira un dado. Si el participante o equipo no puede responder, los demás tienen oportunidad de hacerlo. Si nadie logra dar la respuesta correcta avanza la ficha de la ignorancia, de color negro. Gana quien llegue primero a la meta. Aunque gane la ignorancia, no todo se pierde pues algo habremos aprendido.



Velocidad  
lectora

Vuelve a medir el tiempo que te toma leer el texto de arriba. Recuerda anotar cuántas palabras lees cada minuto.

Existen versiones electrónicas de estos juegos y de muchos otros. Sin embargo, sigue siendo muy divertido sentarse alrededor de una mesa después de comer u organizar una noche de juegos en casa.

PALABRAS 2 9 3

### Glosario

**Estrategia:** forma de resolver algún asunto o problema.

- 1 Cambia el título de la lectura por uno que muestre el objetivo de los juegos de mesa.

.....

- 2 Une con una línea el nombre de cada juego con sus características.

El objetivo es llegar a la casilla 42.

Se prohíbe escribir letras o números.

## Maratón

Gana el equipo que más palabras o frases adivine.

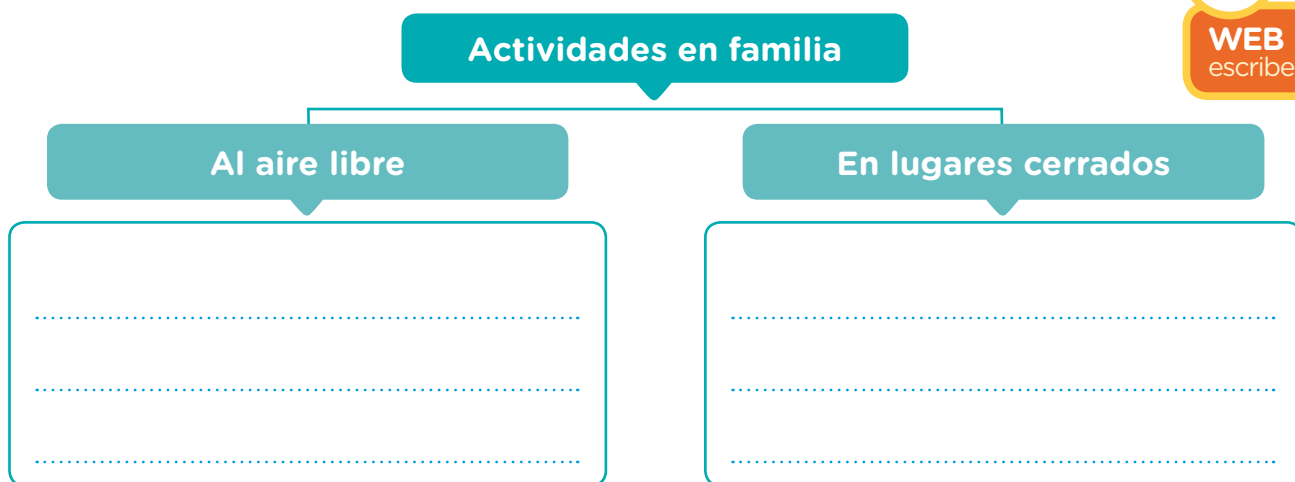
El objetivo es adivinar las palabras o frases mediante un dibujo.

## Pintamonos

Este juego prueba los conocimientos de las personas.

Se responden preguntas de distintas categorías.

- 3 Conversa con tus compañeros sobre los juegos que realizan en familia. Entre todos elaboren una lista de juegos de mesa que les sirva para disfrutar en una reunión familiar.
- 4 Con base en las lecturas anteriores, completa el siguiente esquema con las actividades que prefieres hacer en tu tiempo libre.



**WEB**  
escribe

## ¡Oír no es lo mismo que escuchar!

Identifica en la siguiente escena los objetos o seres que producen los sonidos que se anotan abajo.



- Enumera los objetos y los seres según el sonido que los caracteriza o que produjeron.

1. Croac    2. Crash    3. Splash    4. Plaf    5. Cuac

- Escribe otros sonidos que se pueden escuchar en un parque.

6. ....

7. ....

8. ....

9. ....



1. De acuerdo con tu desempeño, junto con tus compañeros, completa los siguientes enunciados:

- Lo que más nos gustó de la lectura "La playa del jardín" fue:

.....

- Con mis compañeros y amigos, quisiera compartir:

.....

2. Marca con ✓, según tu desempeño.

	Lo hice muy bien y con mucha facilidad	Lo hice bien, pero puedo mejorar	Me resultó difícil, pero lo logré	Necesito apoyo
Identifiqué detalles en el cuento, como el porqué Sara y Toby decidieron jugar en el jardín.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comprendí a lo que Toby se refería cuando dijo "Estamos en el mar".	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A partir del cuento, pude completar el cuadro "Las vacaciones".	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inferí el tema principal de la lectura "Tiempo libre en familia" y así pude darle un nuevo título.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Reconocí, a partir de cómo está organizado el texto, las características de cada juego.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comprendí las intenciones de esta lectura y a partir de ello pude hacer con mis compañeros una lista de juegos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Usé información de las dos lecturas para completar el esquema "Actividades en familia".	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

La época de vacaciones es para descansar y disfrutar del tiempo libre.

Y... ¡qué mejor que hacer muchas manualidades y experimentos! Así podrás aprender mientras juegas.



**WEB**  
práctica  
dicción

¿Alguna vez has elaborado un regalo para alguien a quien quieres mucho? Lee el siguiente texto y encontrarás cómo hacer uno.

## ¡REGALA PECES Abisales!

Los peces abisales viven a gran profundidad, donde no llega la luz solar, poseen órganos que los iluminan y les permiten no chocar unos con otros y atraer a las presas que les servirán de alimento. Puedes crear tus propios peces abisales y usarlos para iluminar tus **veladas** o regalarlos a un ser querido.

### Lo que vas a necesitar



Un recipiente grande para mezclar los ingredientes.



Tantas velas pequeñas como peces quieras tener.



Harina, sal y agua en la siguiente proporción:

- 2 medidas de harina
- 1 medida de sal y
- 1 medida de agua

### Importante

Pide ayuda a un adulto responsable para utilizar el horno de la cocina.

## Cómo hacer los peces



Mezcla los ingredientes en el recipiente grande.



Esporrece un poco de harina sobre una superficie plana.



**Amasa** hasta que la masa no se te pegue en los dedos.



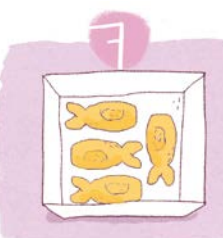
**Moldea** al pez.



Espolvoréale un poco de harina.



Coloca la vela sobre el pez y presiona.



Retira las velas de los peces y colócalos en una charola para el horno.



Pide a un adulto que los deje hornear hasta que se doren.



Espera a que estén fríos para pintarlos o déjalos con su color natural.

Ahora, vuelve a colocar las velas en sus huecos y pide a un adulto que te ayude a encenderlas. Recuerda que los peces abisales ¡no son **comestibles**!



### Glosario

**Velada:** reunión nocturna de varias personas.

**Amasar:** formar una masa mezclando dos o más ingredientes.

**Moldear:** dar forma a algo.

**Comestible:** que se puede comer.

Tomado de: <http://www.pequenet.com/habitantes/merlin/velas.asp>. (Adaptación)

PALABRAS 2 2 5

## Análisis

- 1 Busca en el diccionario el significado de la palabra abisal. Une el pez con la razón por la cual se llama así.



Este es un pez abisal porque vive en la superficie del mar.

Este es un pez abisal porque vive en las profundidades del mar.

- 2 Lee las instrucciones. Escribe el número, según el orden en que se deben realizar los pasos para elaborar el trabajo manual.

- Decorar el pez y ponerle la vela.
- Mezclar los ingredientes.
- Hornear el pez.
- Amasar hasta que la masa no se pegue en los dedos.
- Moldear al pez.
- Alistar los materiales.
- Hacer un hueco en el pez del tamaño de la vela.

- 3 Subraya las principales características del texto que leíste.

- a. Se narra la historia de los peces abisales, cómo hacerlos y a quién regalarlos.
- b. Se muestran los materiales, los pasos y las imágenes para hacer peces abisales.
- c. Se exponen los pasos para hacer peces abisales y los sentimientos de quien los recibe.



### PARA DISFRUTAR +

- ▶ Hacer manualidades para pasar tu tiempo de vacaciones o hacer otros regalos, en: [www.pequenot.com](http://www.pequenot.com).
- ▶ Ver videos sobre peces, en: <http://goo.gl/nXz74>.

- 4 Marca con ✓ cada afirmación, según sea falsa o verdadera.

	Falsa	Verdadera
Debes pedir ayuda a un adulto responsable para usar el horno.		
Un recipiente es lo mismo que una vasija.		
Los peces no se pueden comer porque tienen mucha sal.		

- 5 Los peces abisales que hiciste pueden ser una artesanía. Dibuja una artesanía que conozcas y muéstrala a tus compañeros.



### PARA DIALOGAR

#### Exponer para compartir

Las artesanías son objetos elaborados a mano. Consulta sobre una artesanía que se haga en la región donde vives. ¿Es posible que haya una en tu casa y puedas llevarla a la clase! Explica de dónde es, qué materiales se necesitan para hacerla y cómo se hace.



¿Te gustan los experimentos? Lee el siguiente texto.



WEB  
evaluación  
tipo PISA

## Magia en un minuto Pesca en la cocina



¡Hola! Soy Mac King. Vengo con un truco que puedes hacer en la cocina de tu casa. Lo único que necesitas es un plato hondo con agua, pimienta negra, azúcar y detergente líquido.

Para empezar, pídele a un amigo que imagine que los granos de pimienta son un cardumen de pequeños peces.

Ponle un poco de pimienta al agua y di que acabas de soltar los peces en el mar.

Pide a tu amigo que imagine que tu dedo es un tiburón hambriento, mételo al agua. Los “peces” nadarán alejándose de él.

Ahora exclama: “Hora de comer” y echa un poco de azúcar al centro del plato. Algunos “peces” nadarán hacia allí. ¡Es sorprendente!

### ¿Cómo lo hiciste?

Antes de empezar, pon una gota de detergente líquido en tu dedo. ¿Por qué? Las moléculas de agua se atraen como imanes manteniendo la pimienta en la superficie con una fuerza llamada tensión de la superficie. El jabón interfiere con esta fuerza, repeliendo la pimienta, el azúcar “jala” el agua hacia abajo, por lo que la pimienta regresa al centro.

Mac, K., “Magia en un minuto”, *National Geographic Kids*, 34.



WEB

Velocidad  
lectora

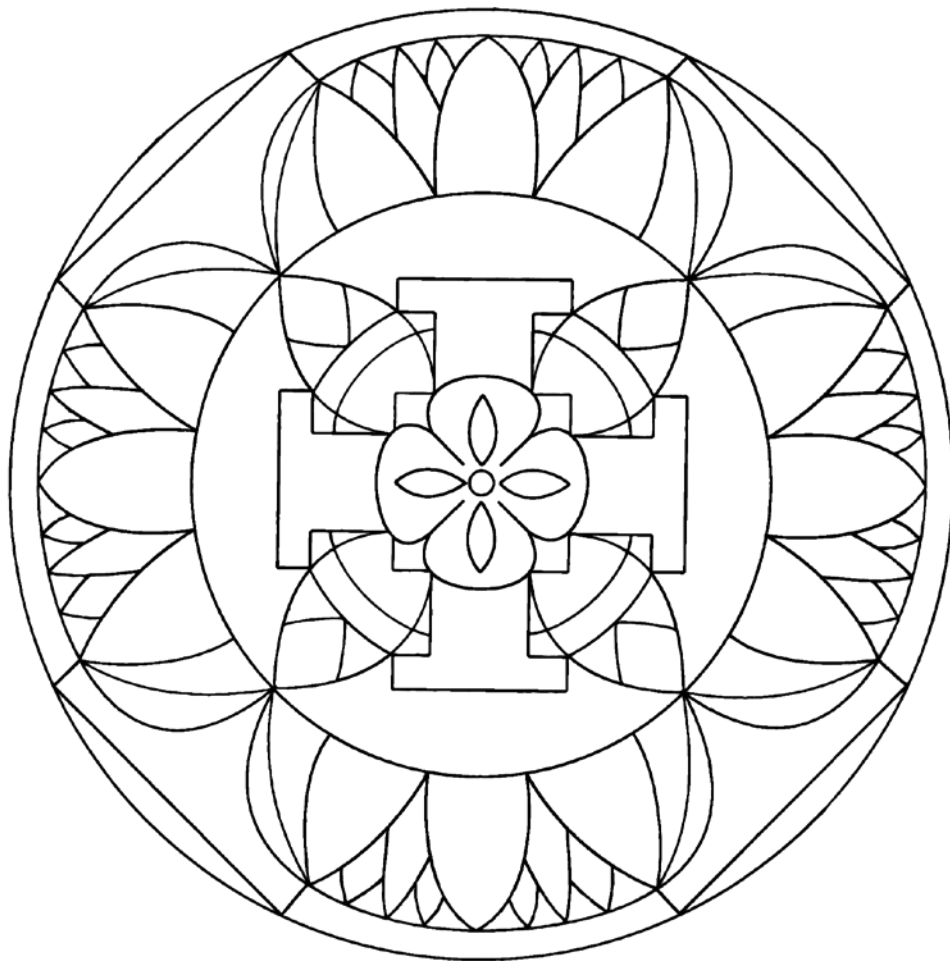
Mide de nuevo cuánto tardas en leer este texto. Después compara todas las mediciones que hiciste en este bloque.



## Colorea el universo

Los mandalas son representaciones simbólicas elaboradas por los budistas y los hinduistas. Tienen forma circular porque representan el universo. Dentro de las formas de relajación de los orientales está la de pintar mandalas y colorearlos según el gusto y la creatividad de las personas.

1. Colorea el mandala.
2. Al terminar, compara tu mandala con el de un compañero e identifica las diferencias en los colores que usaron. Comparte con tu compañero las razones por las que usaste esos colores y no otros.



1. Responde en compañía de tu profesor:

- ¿Cuál fue la lectura que más me gustó?

.....

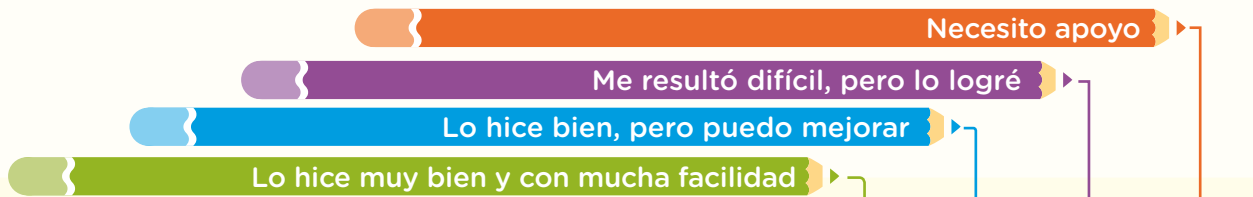
- ¿Por qué?

.....

- ¿Por qué son útiles los textos instructivos?

.....

2. Marca con ✓, según tu desempeño.



Identifiqué el significado de **abisal** a partir de la lectura "Regala peces abisales".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Identifiqué a detalle las instrucciones para elaborar los peces, así como el orden de dichas instrucciones.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Reconocí indirectamente las principales características del texto, a partir de la información que me dio.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Identifiqué, a partir de la información de la lectura "Magia en un minuto. Pesca en la cocina", el elemento que sobra.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Identifiqué el significado de **cardumen**.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Reconocí las características, semejanzas y diferencias entre "Regala peces abisales" y "Magia en un minuto. Pesca en la cocina".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Lee el siguiente texto. Marca las respuestas correctas en el recuadro que aparece al final.

## La definición de los juegos

Un día un profesor y filósofo llamado Ludwig Wittgenstein se hizo esta pregunta: ¿por qué se llama “juego” a tantas actividades tan diferentes? Pensemos un momento en algunos juegos: algunos necesitan un tablero y fichas, otros necesitan cartas o dados. Unos más necesitan sofisticados aparatos como una televisión y la consola de videojuegos, mientras que otros, como las escondidillas o los encantados, solo necesitan imaginación y un espacio grande. Algunos se juegan entre equipos, como el fútbol; otros a solas, como la matatena o el solitario. Mientras que algunos requieren de grandes habilidades y concentración, como el ajedrez, otros son más fáciles de aprender a jugar. Es más, no en todos los juegos hay un ganador o un perdedor: jugar a ser astronauta o a la comidita no tiene como objetivo ganar nada, sólo divertirse. ¿Será la diversión la única forma de definir un juego?

1. Este texto...
  - A. Narra un acontecimiento.
  - B. Ofrece una opinión.
  - C. Da instrucciones.
  - D. Plantea una reflexión.
2. ¿Cuál es el tema principal del texto?
  - A. Los juegos.
  - B. La diversión.
  - C. Las preguntas.
  - D. La curiosidad.
3. ¿Qué juego mencionado en el texto se juega entre equipos?
  - A. Las escondidillas.
  - B. El fútbol.
  - C. La matatena.
  - D. El ajedrez.
4. ¿Cuál de estos juegos no se menciona en el texto?
  - A. Solitario.
  - B. Encantados.
  - C. Videojuegos.
  - D. Damas chinas.







## UNIDAD 13

## ¡Qué calor!

Comenta con tus compañeros.

- ¿Qué puede ocurrirnos si estamos mucho tiempo bajo el sol?
- ¿En qué meses del año hace más calor?

Lee las siguientes recomendaciones para la temporada de calor.



WEB  
práctica  
dicción

## A pleno sol

Durante los días de calor podemos hacer muchas actividades divertidas como nadar, jugar al aire libre o tomar el sol. Sin embargo, el calor también puede traer algunos malestares.



WEB  
práctica  
entonación

La **gastroenteritis**, diarrea, **deshidratación** y padecimientos de la piel son muy comunes en las temporadas de altas temperaturas. Las enfermedades **estomacales** se deben a que la comida se descompone más rápidamente cuando la temperatura del ambiente es alta. Los problemas de la piel provienen de las horas que pasamos bajo los rayos del sol.

Aquí te hacemos algunas sugerencias para cuidarte en esa temporada:

- Bebe abundantes líquidos.
- Evita comer y tomar aguas frescas en la calle.
- Evita la exposición a altas temperaturas y a los rayos directos del sol.
- No salgas a jugar en las horas de más sol (normalmente de 11 a 15 horas). Es mejor hacer deportes en las primeras horas de la mañana o hasta la media tarde.



- Utiliza bloqueador solar.
- Mantén ventilados tus sitios de estudio y el hogar en general.
- Cuando puedas, usa sombrero o sombrilla, así como ropa fresca y de colores claros.
- No permanezcas durante mucho tiempo encerrado en un auto: las temperaturas ahí pueden ser peligrosas para tu salud.
- Como consejo adicional para cualquier temporada del año: recuerda lavarte las manos antes de comer y después de ir al baño.

### Agotamiento por calor

#### Síntomas:

- Palidez y sudoración.
- Cansancio.
- Calambres, respiración acelerada y poco profunda.
- Mareo, náusea o vómito.

#### Recomendaciones en este caso:

- Toma, con tragos espaciados, bebidas refrescantes (sin hielo).
- Báñate con agua tibia.
- Busca un lugar fresco y con sombra; descansa ahí.
- Si persisten las molestias, dile a tus papás o maestros y busquen atención médica.



[http://www.nl.gob.mx/?P=salud\\_temporada\\_calor](http://www.nl.gob.mx/?P=salud_temporada_calor). (Adaptación)

PALABRAS 2 7 7

### Glosario

**Gastroenteritis:** inflamación del estómago e intestinos.

**Deshidratación:** pérdida del agua que necesita un organismo.

**Estomacal:** del estómago o relacionado con él.

Análisis

- 1 La lectura recomienda bebidas refrescantes para reponerte del agotamiento por calor. Da ejemplos de este tipo de bebidas.

---



---

- 2 Encierra en un círculo las prendas de vestir adecuadas para la época de calor.



- 3 La lectura advierte que no se debe realizar mucho ejercicio en las horas de más sol. Imagina que unos niños tienen su hora de recreo justo al mediodía. ¿Qué actividades les recomendarías en ese caso?

---



---



PARA DISFRUTAR +

- ▶ **Escuchar** una divertida canción sobre lo que hacemos en las temporadas de frío y calor en: <http://goo.gl/HsXrK>.
- ▶ **Disfrutar** el cuento "El rey que no quería bañarse" (¡y debía hacerlo!), búscalo con ese nombre en internet.

- 4 En la lectura se recomienda no tomar las bebidas refrescantes con hielo. ¿Cuáles crees que son las razones para esta precaución?

---

---

- 5 Entre todos, con ayuda de su profesor o profesora, reúnan ejemplos de lugares de México donde hace mucho calor durante todo el año.

---

---

- 6 Así como hay recomendaciones de salud para niños en la temporada de calor, también las hay para la época de frío. Escribe tres que se te ocurran.

---

---

---



## PARA DIALOGAR

### Recomendaciones saludables

En el pasado, las personas se enfermaban mucho y, por consiguiente, vivían pocos años. En los últimos dos siglos, esta situación cambió por completo debido a importantes descubrimientos médicos (como las vacunas) y a que se reconoció que la higiene es fundamental para la vida de todos.

¿Cuáles son las medidas de higiene más importantes en la casa, la escuela, el gimnasio, el hospital, la calle, los lugares de trabajo y otros lugares?

Trabajen este tema de la siguiente manera:

- Divídanse en equipos. Cada grupo elegirá un espacio diferente e investigará las medidas higiénicas que deben seguirse en él.
- Preparen una presentación para el resto del grupo en la que brinden estas recomendaciones de salud. Apóyense realizando una maqueta o diorama.





WEB  
escucha



WEB

Velocidad  
lectora

Haz tu mejor esfuerzo para leer lo más rápido posible este texto durante un minuto. Recuerda que debes hacerlo en voz alta y contar cuántas palabras logras leer. Vuelve a leerlo otra vez. ¿Son diferentes los resultados?

Lee este cuento que echa a volar nuestra imaginación sobre lo que ocurre en los días calurosos.

## El Verano parlanchín

Érase una vez una estación del año llamada Verano a la que le gustaba mucho el Sol. Le gustaba tanto el Sol que se pasaba hablando con él todo el día. El astro era su mejor amigo.

El Sol estaba todo el día aburrido, lanzando sus rayos hacia la superficie de la Tierra, sin hacer nada más. Por eso, cuando el verano platicaba con él, se distraía y pasaba un buen rato.

Un soleado día de verano, en la playa, una nube envidiosa, aprovechando que el astro estaba distraído hablando con el verano, se coló por delante del Sol y el cielo empezó a nublarse.

La gente de la playa miró hacia arriba y comenzó a marcharse, recogió sus sombrillas y sus toallas. El cielo estaba nublado y por lo tanto los visitantes se fueron a sus casas. Cuando el Sol se dio cuenta, la playa estaba desierta. El Sol se puso muy triste y pensó que no era bueno para hacer su trabajo.

El Verano también se dio cuenta y le pidió perdón:

–Querido Sol, nunca más volveré a distraerte tanto mientras estás trabajando. A partir de ahora no seré tan parlanchín.

Tu trabajo es muy importante y tú lo haces muy bien, es culpa mía porque no te respeté.

El Sol sabía que su amigo era bien intencionado y siguieron siendo tan amigos como antes. Eso sí: nunca más el verano volvió a distraer al Sol cuando estaba trabajando.

<http://www.cuentosinfantilescortos.net/cuento-el-verano-parlanchin/>. (Adaptación)





# OTRA FORMA DE APRENDER

## “El Verano parlanchín” ¡a escena!

Los títeres nos ayudan a contar historias de una manera bonita y divertida. Los hay de una infinidad de formas y estilos.

Adapta el cuento de “El Verano parlanchín” para representarlo con títeres.

- Piensa en los diferentes personajes: el Sol, el Verano, la nube, las personas que están en la playa. Puedes incluir algún otro personaje que no exista en el cuento original: algún niño que comenta lo que pasa, una viejita que se desliza en una avalancha, unos delfines cantantes... ¡o lo que se te ocurra!
- Usa tu imaginación: ¿cómo representarás al personaje del verano?
- Puedes hacer títeres con distintos elementos: con calcetines que tengan ojos de botón, con los personajes dibujados en papel y pegados a un palito de madera, etcétera. Diviértete usando muchos materiales: estambre, plastilina, diamantina, crayolas...
- Diseña el escenario sobre el pizarrón o en una cartulina, usa gises, plumones o acuarelas.
- Elige alguna música que sirva para ambientar la historia y pide ayuda a tu profesor para reproducirla mientras hacen la representación.



1. Conversa con tus compañeros sobre la importancia de cuidar tu higiene en las temporadas de calor:

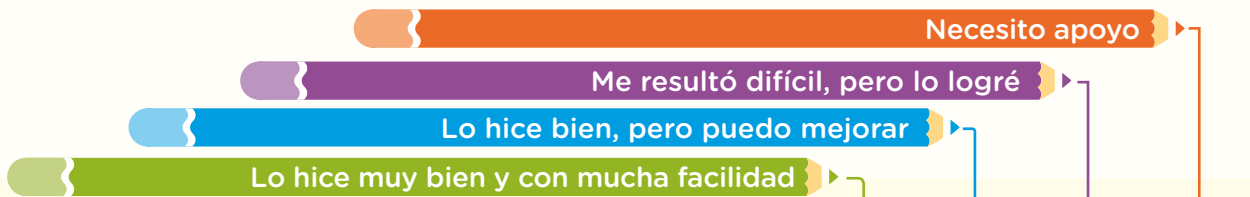
- Dependiendo de dónde vivas, ¿en qué momentos del año debes seguir estas indicaciones con más atención?



- ¿Comprendiste por qué debes ser más cuidadoso en la época calurosa?



2. Marca con ✓, según tu desempeño.



En la lectura "A pleno sol", identifiqué a qué se referían con **bebidas refrescantes**.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Inferí a detalle a qué se referían con **ropa fresca**.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Inferí a detalle, a partir de la lectura, qué actividades pueden hacer los niños mientras hay mucho sol.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

En la lectura del cuento, identifiqué el significado de la palabra **parlanchín**.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

A partir del cuento, hice suposiciones sobre los motivos que tenía la nube para cubrir al sol.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Comenta con tus compañeros.

- ¿Qué alimentos te gustan más?
- ¿Sabes cuáles son los más nutritivos y cuáles los menos nutritivos?

Lee este texto sobre un tema fundamental para tu salud: los grupos alimenticios.

## Somos lo que comemos



**WEB**  
práctica  
expresividad



**WEB**  
evaluación  
tipo PISA

Los alimentos que comemos deben ser muy variados para que estemos bien nutridos y sanos. Necesitamos algunos que nos ayuden a crecer, otros que nos mantengan sanos y otros que nos proporcionen energía. Cada clase de alimentos nos proporciona una parte de los elementos que necesitamos; ningún alimento contiene todas las proteínas, vitaminas, minerales, hidratos de carbono y grasas que el organismo requiere. Una buena comida no sólo tiene buen aspecto y buen sabor; también debe ser equilibrada e incluir sustancias para el crecimiento **corporal**, algunos alimentos energéticos y también los que nos ayuden a proteger nuestra salud.

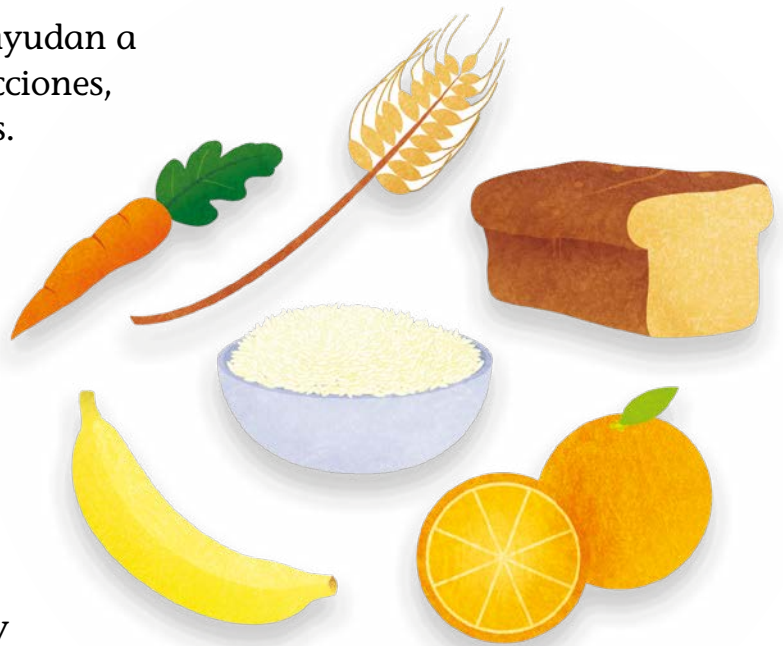
Las proteínas son las principales sustancias que constituyen nuestro organismo; tienes que tomar muchas mientras estás creciendo. Todas las **células** de tu organismo necesitan proteínas para poder reproducirse. Cuanto más deprisa creces, más proteínas necesitas, pero incluso cuando dejamos de crecer seguimos necesiéndolas para producir células nuevas y para reemplazar a aquellas que se gastan y se **desechan**. Los alimentos que proceden de animales –carne, pescado, aves, huevos, leche, queso– son las mejores fuentes de proteínas. También contienen muchas proteínas los frijoles, las lentejas y toda clase de frutos secos.





Las vitaminas y los minerales nos ayudan a mantenernos sanos y a resistir infecciones, enfriamientos y otras enfermedades.

Los necesitamos para tener los huesos y los dientes fuertes y también para tener buen apetito y poder realizar una buena digestión. Nos hacen falta para mantener un buen **suministro** de sangre y para ayudar a que las cortadas y **contusiones** sanen pronto. Los alimentos que más vitaminas y minerales contienen son la gran variedad de vegetales y verduras, frutas frescas, jugos de fruta y frutos secos.



Los hidratos de carbono (o carbohidratos) y las grasas nos proporcionan la energía que necesitamos para trabajar y jugar. Las proteínas también nos dan energía, pero si tomamos suficientes hidratos de carbono y grasas, aquellas podrán ser aprovechadas para trabajos más útiles como la alimentación celular. Algunas buenas fuentes de hidratos de carbono son: el pan, los cereales, las papas, el espagueti, los macarrones, el arroz, el azúcar y los caramelos (sin embargo, la mayor parte de los alimentos dulces son perjudiciales para la dentadura). Algunos de los alimentos que nos proporcionan grasas son: la margarina, la mantequilla, los aceites para cocinar y algunas salsas.

Kaufman, Joe (1988), *Cómo... nacemos, crecemos, funciona nuestro cuerpo, aprendemos*, Madrid, Susaeta Ediciones.

PALABRAS 3 8 2

## Glosario

**Corporal:** perteneciente o relativo al cuerpo, especialmente al humano.

**Células:** partículas microscópicas de las cuales está hecho nuestro cuerpo.

**Desechar:** rechazar, descartar.

**Suministro:** proporcionar algo que se necesita.

**Contusión:** daño por un golpe.

## Análisis

- 1 Encierra en un círculo rojo los alimentos que pertenecen al grupo de las proteínas, con azul los que corresponden al de vitaminas y minerales y con verde los que son hidratos de carbono y grasas.



- 2 La lectura nos dice que las proteínas son necesarias para crecer. ¿Debemos seguir comiendo proteínas cuando dejamos de crecer?, ¿por qué?

- 3 Conversa con tus compañeros y diseñen un delicioso menú de tres tiempos en el que incluyan los diferentes grupos alimenticios. Su menú debe ser nutritivo y equilibrado.

Entrada	
Plato fuerte	
Postre	
Bebida	



### PARA DISFRUTAR +

- ▶ Puedes ver a los hermanos cocineros Telmo y Tula en: <http://goo.gl/nJKHp>, quienes te enseñarán a preparar ricos platillos.
- ▶ Aprende a hacer una deliciosa pizza en: <http://goo.gl/VsvSi>.

- 4 Subraya la respuesta correcta. Muchos dulces:
- Nos ayudan a curar de prisa.
  - Son dañinos para nuestros dientes.
  - Ayudan a reemplazar nuestras células.
- 5 La lectura afirma que nuestra comida debe tener buen aspecto y sabor. ¿Hay algún tipo de alimento que no te guste por cómo se ve?, ¿cuál es y por qué no te gusta?
- 
- 6 Haz una lista de tus actividades en un día común –acomódalas en orden de la mañana a la noche– y al lado escribe qué nutrientes (proteínas, vitaminas y minerales, hidratos de carbono y grasas) necesitas para cada una.

Actividades	Nutrientes



## PARA DIALOGAR

### Sabiduría culinaria

Una de las mayores riquezas de México es su variada y deliciosa cocina. A lo largo y ancho del país es posible encontrar una infinidad de platillos de todos los estilos: desde la salsa más picosa hasta el postre más dulce. Si preguntamos a los cocineros y cocineras mexicanos, hallaremos que cada uno de estos sabores tiene una historia detrás, que puede ser desde familiar hasta comunitaria.

Realicen el siguiente ejercicio:

- Cada uno platique con sus abuelitos u otros adultos mayores de su familia y pregúntenles: ¿qué platillos típicos y recetas regionales han acompañado a la familia? ¿Qué anécdotas o historias las rodean? ¿Hay algún secreto en su preparación?
- Compartan en clase esa “sabiduría culinaria”.



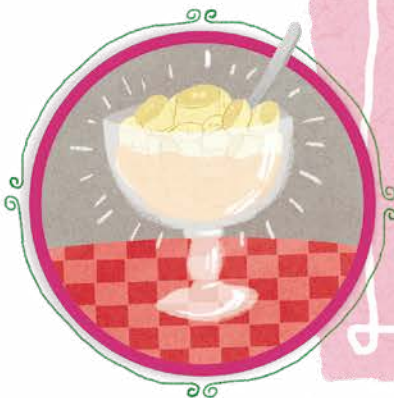


WEB  
practica  
fluidez



Velocidad  
lectora

Lee durante un minuto este texto. Recuerda que el número de palabras que puedes leer en ese lapso es tu velocidad lectora. Revisa la velocidad que obtuviste en la primera unidad del bloque 3. ¿Lograste mejorar?



> Postre de <  
**PLÁTANO**  
con Jugo de Naranja

Este es un postre muy sencillo para cualquier comida o merienda, que puede prepararse media hora antes de servirlo. Asegúrate que papá, mamá o algún adulto te supervise y ayude.

**Ingredientes**

4 plátanos

2 cucharadas grandes de azúcar

El jugo de 2 naranjas



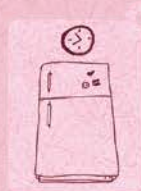
- Exprime el jugo de las naranjas y viértelo en un vaso.
- Agrégale el azúcar y agita con una cuchara hasta que se disuelva.
- Pruébalo para ver si está suficientemente dulce, si no lo está, agrégale un poco más de azúcar.



- Pela los plátanos, quítales los hilos de la corteza y córtalos en pedazos sobre un recipiente. Luego, derrámales encima el jugo de las naranjas.



- Remueve los pedazos de plátano con una cuchara hasta que queden bien impregnados del jugo y mete el recipiente al refrigerador por una media hora.



- En lugar de jugo de naranja puedes usar también jugo de piña.
- Otra opción es añadir fresas en vez de plátanos.

*El mundo de los niños: juegos diversos (1958),  
Barcelona, Salvat Editores. (Adaptación)*

**1** A partir de la lectura, ¿qué palabra podría sustituir a la resaltada en la siguiente frase: “hasta que queden bien **impregnados**”?

- a. coloreados
- b. empapados
- c. revueltos
- d. machacados

**2** Se puede cambiar un poco el orden del procedimiento, llevando uno de los pasos al principio de la receta, sin que esto afecte su resultado. ¿De qué paso hablamos?

- a. Pelar y cortar los plátanos.
- b. Meter la mezcla al refrigerador.
- c. Agregar más azúcar al jugo.

**3** En los últimos pasos se invita a cambiar de fruta o de jugo. ¿Qué otras combinaciones de frutas crees que podrían ser buenas para esta receta? Platícalo con tus compañeros.

---

---

**4** De acuerdo con la información de la lectura “Somos lo que comemos”, ¿en qué nutrientes será rico nuestro postre de plátano con jugo de naranja?

---

---



**WEB**  
escribe



## Conectando palabras

¡Saca tus colores! Este juego consiste en unir con líneas los alimentos con su grupo. El chiste del juego es que estas líneas no se toquen ni una sola vez. ¡Buena suerte!



**Proteínas**



**Vitaminas  
y minerales**



**Hidratos  
de carbono  
y grasas**



1. Completa las frases:

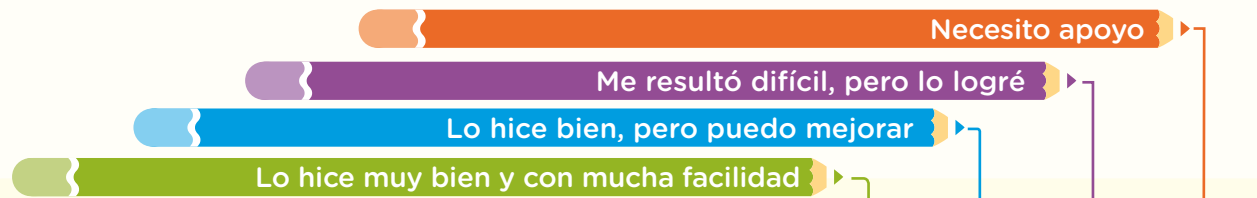
- Con la lectura "Somos lo que comemos" aprendí sobre la alimentación que...

.....

- Al conocer qué alimentos contiene un platillo, puedo saber si...

.....

2. Marca con ✓, según tu desempeño.



A partir de "Somos lo que comemos", identifiqué qué son las proteínas, vitaminas, minerales, hidratos de carbono y grasas.

Pude identificar a detalle lo que ocurre cuando comemos dulces.

Reconocí indirectamente alimentos que no me atraen por su aspecto.

Identifiqué el significado de la palabra **impregnar** en la receta "Postre de plátano con jugo de naranja".

Reconocí la estructura y orden de los pasos en la receta; incluido el paso que sugiere otro ingrediente.

Pude usar la información de "Somos lo que comemos" para conocer los nutrientes de la receta "Postre de plátano con jugo de naranja".

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## EVALUACIÓN TIPO SUMATIVA

Lee el siguiente texto. Marca las respuestas correctas en el recuadro que aparece al final.

Nuestro país es reconocido en todo el mundo por sus deliciosos y creativos platillos. La cocina le debe a México ingredientes que se utilizan en todo el mundo, por ejemplo: el chayote, el huitlacoche, el chocolate, la semilla de chía y varios tipos de calabazas y chiles.

Con estos y otros muchos elementos, México ha creado platillos variados y exquisitos. Muchos de ellos ya se comían en el México antiguo; por ejemplo, los tamales y algunos insectos como los chapulines o los jumiles. Otros platillos nacieron durante la Colonia, al combinar ingredientes traídos de Europa y Oriente con ingredientes originarios; por ejemplo, el mole negro y los chiles en nogada. El universo gastronómico de México es muy grande, algunos ejemplos de platillos se encuentran en este mapa.



1. Según el texto, México es reconocido en el mundo por:
  - A. Sus tradiciones prehispánicas.
  - B. Sus calabazas y chiles.
  - C. Sus deliciosos platillos.
  - D. Sus chiles en nogada.
2. ¿Qué significa esta frase del texto: "Otros platillos nacieron durante la Colonia, al combinar ingredientes traídos de Europa y Oriente con ingredientes originarios"?
  - A. Los platillos prehispánicos fueron sustituidos por los europeos.
  - B. En los platillos se mezclaron elementos de Europa, Oriente y México.
  - C. Había muy pocos ingredientes prehispánicos para cocinar.
  - D. Los platillos mexicanos en realidad son cocinados en Europa.

3. El texto dice que en México se comen algunos insectos. De acuerdo con el mapa, ¿qué estado podría servir como un ejemplo de esta información?  
A. Oaxaca.      B. Guerrero.      C. Tabasco.      D. Chiapas.
4. ¿Qué platillo se menciona en el texto y también aparece como ejemplo en el mapa gastronómico?  
A. Pozole.      B. Chiles en nogada.      C. Chocolate.      D. Mole negro.
5. Se llama "mapa gastronómico" porque:  
A. Se refiere a la comida.      B. Se refiere al espacio.  
C. Se refiere a la división política.      D. Se refiere al arte.
6. ¿En qué estado se prepara la cochinita pibil?  
A. Puebla.      B. Colima.      C. Yucatán.      D. Jalisco.
7. ¿Cuál de estos estados no tiene señalado un platillo típico?  
A. Oaxaca.      B. Chiapas.      C. Veracruz.      D. Guerrero.
8. ¿En dónde podrías encontrar un mapa como este?  
A. En un atlas mundial.      B. En un libro de Economía.  
C. En un folleto publicitario.      D. En una guía turística sobre México.
9. El texto dice: "México ha creado platillos **variados** y exquisitos". ¿Por cuál palabra se puede sustituir la que está resaltada?  
A. Deliciosos.      B. Parecidos.      C. Complicados.      D. Diversos.
10. En la frase "por ejemplo, el mole negro y los chiles en nogada", ¿para qué sirve la palabra **y**?  
A. Para comparar.      B. Para unir.      C. Para ejemplificar.      D. Para preguntar.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A
<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B
<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C
<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D

# Bibliografía

- *Almanaque Mundial 2007*, pp. 34-35.
- Álvarez Brenes, Miriam (1994), *El mundo de los niños* (Tomo 1), EE.UU., World Book.
- Busch, Emily (2008), "Cuidado mundial", *National Geographic Kids en español*, núm. 1, pp. 32-33.
- *El libro de los valores* (2002), Bogotá, Casa Editorial El Tiempo.
- *El mundo de los niños: Juegos diversos* (1958), Barcelona, Salvat Editores.
- "Gotas de agua dulce" (2009), *Semana Jr.*, núm. 111, pp. 7-9.
- Hoyos, Nelson (2010), "Vida para todos, biodiversidad", *Semana Jr.*, núm. 22, pp. 8-10.
- Jones, L. (2003), *Niños de todo el mundo: ¡Celebremos!*, México, Limusa.
- Kaufman, Joe (1988), *Cómo... nacemos, crecemos, funciona nuestro cuerpo*, Madrid, Susaeta.
- *La princesa futbolista: Guía didáctica*, Comunidad de Madrid, Consejería de Sanidad y Consumo, Dirección General del Consumo.
- Mac, K., "Magia en un minuto", *National Geographic Kids*, núm. 34.
- "Se buscan" (2009), *Semana Jr.*, núm. 59, p. 7.
- Solana, Daniel (2009), *¿Qué es la vida sino un anuncio? Creatas y Ejecutas*, España, Anuncios.
- Solano, S. (2005), *Computación para niños 2*, Madrid, Grupo Cultural.
- *Tecnopedia* (2007), Colombia, Casa Editorial El Tiempo.
- *Un cuento para cada día* (1997), Barcelona, Océano.

## Bibliografía para el maestro

- Cuetos, Fernando (2008), *Psicología de la lectura*, Madrid, Wolters Kluwer.
- Durbán Roca, Glòria (2010), *La biblioteca escolar, hoy: Un recurso estratégico para el centro*, Barcelona, Graó.
- OCDE (2010), *Resultados del Informe PISA 2009: Lo que los estudiantes saben y pueden hacer*, vol 1, *Rendimientos de los estudiantes en lectura, matemáticas y ciencias*, Madrid, Santillana.
- SEP (2011), *Manual de procedimientos para el fomento de la valoración de la competencia lectora en el aula*, disponible en [http://www.leer.sep.gob.mx/pdf/manual\\_fomento.pdf](http://www.leer.sep.gob.mx/pdf/manual_fomento.pdf)
- Solé, Isabel (1998), *Estrategias de lectura*, Barcelona, Graó.



## Direcciones de internet

- "A pleno sol", tomado de [http://www.nl.gob.mx/?P=salud\\_temporada\\_calor](http://www.nl.gob.mx/?P=salud_temporada_calor)
- Cuatrogatos, disponible en <http://www.cuatrogatos.org>. Una página en la que encontrarás recomendaciones para que elijas cuentos y poemas para leer.
- De Mello, Anthony (s/f), "La pelea del cuerpo", tomado de <http://pazuela.wordpress.com/2009/06/15/la-pelea-del-cuerpo/>
- *El cienpiés*, disponible en <http://www.cienpies.org>. Un periódico electrónico hecho por niños y para niños.
- "El Verano parlanchín", tomado de <http://www.cuentosinfantilescortos.net/cuento-el-verano-parlanchin/>
- Estándares Nacionales de Habilidad Lectora, disponible en: <http://www.leer.sep.gob.mx>. En este portal podrás encontrar una calculadora y una prueba para medir tu velocidad al leer de acuerdo con el grado que cursas.
- Franklin Pierce (Ed.) (1885), *Carta del jefe indio Seattle de la tribu Suwamish al presidente de los Estados Unidos*, tomado de: <http://www.ciudadseva.com/textos/otros/seattle.htm>
- Lasso Clemente, Iván (2009), "Qué es Internet", en *Proyecto autodidacta*, tomado de <http://www.proyectoautodidacta.com/comics/qu-es-internet/>
- Por los aires, disponible en <http://www.porlosaires.mx>. Portal de radio infantil.
- "Regala peces abisales", tomado de <http://www.pequenet.com/habitantes/merlin/velas.asp>
- *Revista Dini*, disponible en <http://www.revistadini.com>. Una revista electrónica para niños. En ella encontrarás información actualizada sobre los temas que te gustan.
- *Revista infantil Cometa*, disponible en <http://www.cometa.com.ec>. Una revista electrónica para niños que trata temas de ciencia y tecnología.

### Direcciones de internet para el maestro

- Página de la SEP sobre la prueba PISA y su aplicación en México, disponible en <http://www.pisa.sep.gob.mx>
- Página oficial de los Estándares Nacionales de Habilidad Lectora, disponible en <http://www.leer.sep.gob.mx>







[www.pearsonenespañol.com](http://www.pearsonenespañol.com)

ISBN 978-607-32-1861-0

