

Pintores y pinturas



Ahora, observa atentamente las siguientes pinturas e ilustraciones basadas en el texto de *Alicia en el país de las maravillas*.



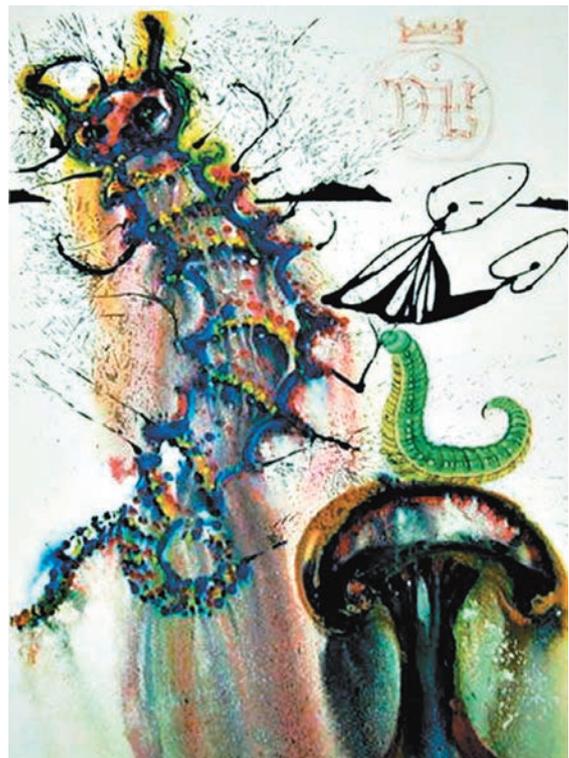
Bajando por el hoyo del conejo (A). Salvador Dalí, 1969.



Serie *Alicia en el país de las maravillas* (C). Charles Blackman (1956-1957).



Serie *Alicia en el país de las maravillas* (B). Charles Blackman (1956-1957).



Advertencia de una oruga (D). Salvador Dalí, 1969.

Muchos artistas, desde la publicación de los libros de Lewis Carroll, se han inspirado en ellos para crear objetos artísticos. Los cuadros anteriores son un ejemplo de la influencia de Alicia en la pintura.