

INTERACCIONES

Formación

# Cívica y Ética

3

TERCER GRADO



Pearson

El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como recurso mediador en el proceso de enseñanza-aprendizaje se ha transformado en una área de trabajo fértil en la que se requieren nuevas propuestas y recursos para apoyar la labor de los docentes. Es por ello que hemos preparado esta *Guía de sugerencias de uso de recursos web*, cuyo propósito es dar algunas pautas para trabajar con las actividades interactivas y las referencias a sitios web con las que se han enriquecido los libros de texto impresos de nuestra casa editorial.

En las siguientes páginas encontrará un **índice** de todos los recursos interactivos con los que se ha enriquecido el libro de texto impreso, acompañado de diferentes indicadores:

- **Tipo de recurso.** Descripción breve del recurso interactivo.
- **Título.** Nombre de cada uno de los recursos. Revisar estos títulos permite anticipar el contenido de cada recurso.
- **Función.** Se determina la finalidad didáctica de los recursos.
- **Uso.** Se indica si es preferible trabajar con el recurso en casa o en el aula.
- **Sugerencia de uso.** Propuestas de trabajo concretas y flexibles que facilitan la incorporación de los recursos interactivos a su propia planeación docente. El objetivo de estas sugerencias es brindarle algunas pautas para lograr una integración más efectiva del contenido digital y las herramientas tecnológicas a sus actividades de enseñanza.

Con esta breve guía buscamos contribuir a la configuración de entornos de enseñanza-aprendizaje acordes a la realidad de los jóvenes alumnos, quienes transitan diariamente entre la cultura digital y las prácticas sociales del siglo pasado. Por ello presentamos este documento conciso, pensado para ser ampliado, modificado y transformado de acuerdo con sus necesidades de enseñanza. Esperamos que las ideas vertidas en este documento favorezcan efectivamente su práctica educativa.

# SUGERENCIAS DE USO DE RECURSOS DIGITALES

## PERIODO I

Pág.	Tipo recurso	Título	Función	Uso	Sugerencia de uso
15	Referencia sitio web / Video	Las altas capacidades intelectuales	Refuerzo/ consolidación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pida a los estudiantes que de forma individual resuelvan el test para detectar si son personas con mayores capacidades intelectuales.</li> <li>2. Al concluir el cuestionario, indique que revisen sus resultados.</li> <li>3. Para comprenderlos, vean, en el grupo, el video sobre las altas capacidades intelectuales.</li> <li>4. Escriban algunas estrategias que podrían seguir para mejorar su crecimiento intelectual y su desarrollo académico.</li> <li>5. Finalmente, redacten una carta compromiso grupal en la que se mencionen los compromisos para cumplir con las estrategias diseñadas y deberán firmarlas los integrantes del grupo, incluido usted.</li> </ol>
23	Documento PDF descargable	Autoestima	Refuerzo/ consolidación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dé a leer el texto a los estudiantes con antelación.</li> <li>2. Solicite que elaboren una biografía o autodescripción basada en los elementos de la autoestima señalados en el texto.</li> <li>3. Solicite que los estudiantes lleven una fotografía, dibujo o imagen que los represente, la peguen en una hoja de papel rotafolio y escriban cuáles son sus mayores cualidades, gustos y prácticas que disfrutan de sí.</li> <li>4. Indique que deben pegar su trabajo en las paredes de la escuela.</li> </ol>
32	Referencia a sitio web	Desarrollo en la adolescencia	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lean en el grupo la información de la Organización Mundial de la Salud.</li> <li>2. Elaboren una tabla de doble entrada en la que distingan tipos de presiones a las que son sometidos los adolescentes y cómo se manifiestan.</li> <li>3. Pregunte a los estudiantes si alguno de ellos ha vivido esta presión y cuáles han sido sus efectos en su vida. En la tabla escriban quienes fueron los soportes emocionales a los que los estudiantes recurrieron ante la presión sufrida.</li> <li>4. Al concluir la tabla, conversen sobre las posibles acciones que podrían llevar a cabo los adolescentes para prevenir o actuar frente a las presiones que los ubican en situaciones de riesgo.</li> </ol>

Pág.	Tipo recurso	Título	Función	Uso	Sugerencia de uso
36	Referencia a sitio web	Niñas , Niños y Adolescentes	Refuerzo	Aula	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pida a los estudiantes que, en casa, con sus familiares, lean los resultados del informe de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos respecto a las condiciones de niñas, niños y adolescentes y elaboren un listado de los principales problemas que los afectan.</li> <li>2. En grupo, elaboren una lista con todos los problemas que detectaron.</li> <li>3. Clasifiquen los problemas por sociales, económicos, políticos y culturales y, posteriormente, por personales o no personales.</li> <li>4. Escriban frente a cada problema, quién es el responsable de enviarlo o solucionarlo.</li> <li>5. Conversen en el grupo respecto a cuáles de las situaciones que escribieron les afectan a los estudiantes o a los adolescentes de la escuela o comunidad.</li> </ol>
42	Referencia sitio web	Marco normativo	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sorteé entre los estudiantes los decretos, leyes, acuerdos y reglamentos referentes a los derechos humanos que se mencionan en el Marco normativo de la CNDH.</li> <li>2. Pida que cada estudiante prepare una exposición breve respecto a la norma jurídica que le corresponde.</li> <li>3. En cada exposición deben aparecer los elementos más importantes de esa ley y los estudiantes deben acompañar la exposición con ejemplos.</li> </ol>
46	Referencia sitio web	Derechos humanos: artículo 1, igualdad, libertad y dignidad	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organice el grupo en tres equipos.</li> <li>2. Sorteé entre los equipos los temas de igualdad, libertad y dignidad.</li> <li>3. Cada equipo debe improvisar una obra de teatro en la que se exponga una situación que favorezca o atente contra cada uno de estos principios y valores éticos.</li> <li>4. Pida que presenten sus obras teatrales frente al grupo.</li> <li>5. Al finalizar, conversen sobre cuáles fueron sus impresiones sobre el tratamiento de los valores para la vida democrática y el respeto de los derechos humanos.</li> </ol>
50	Documento PDF descargable	Ley general de los derechos de niñas, niños y adolescentes	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elaboren, en el grupo, un esquema sobre las características de la Ley general de los derechos de niñas, niños y adolescentes.</li> <li>2. El esquema debe contener la organización de los artículos por sus temáticas.</li> <li>3. También, el esquema debe contener los responsables para garantizar los derechos a la infancia y la adolescencia y ejemplos de actos que benefician a las personas o situaciones que atentan contra dichos derechos.</li> <li>4. Al finalizar, pregunte a los estudiantes sobre la necesidad de contar con leyes que protejan y garanticen sus derechos como adolescentes.</li> </ol>



Pág.	Tipo recurso	Título	Función	Uso	Sugerencia de uso
52	Video	Libertad para decidir	Reforzamiento	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vean, en grupo, el video Libertad para decidir.</li> <li>2. Pida a los estudiantes que estén atentos a las situaciones que se plantean, las opiniones de los estudiantes participantes y de las especialistas sobre la corrección o incorrección de las decisiones tomadas.</li> <li>3. Al concluir el video, conversen sobre los límites al ejercicio de la libertad, las imposiciones de los padres y factores que frenan este ejercicio.</li> <li>4. Finalmente, pida que mencionen algunos ejemplos en los que ellos creen que frenaron su libertad y qué piensan ahora de esa situación.</li> <li>5. Pida que cada uno de los estudiantes complete la siguiente frase en voz alta: Yo puedo ejercer mi libertad porque...</li> </ol>
60	Video	¿Qué son los derechos humanos?	Reforzamiento	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Antes de ver en grupo el video ¿Qué son los derechos humanos?, pregunte a los estudiantes qué significan para ellos estas facultades o prerrogativas.</li> <li>2. Después vean en conjunto el video.</li> <li>3. Al concluir de verlo, pregunte a los estudiantes qué les dirían a las personas entrevistadas sobre los derechos humanos: su importancia para las personas y la vida en sociedad.</li> <li>4. Elaboren un video en el que cada uno de los estudiantes del grupo mencionen brevemente alguna idea relacionada con los derechos humanos.</li> <li>5. Comparen su video con el del sitio web sugerido y noten sus semejanzas y diferencias.</li> <li>6. Pida que compartan el video en sus redes sociales.</li> </ol>
62	Referencia sitio web/ Artículo	Libertad de expresión	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lean en el grupo la información de la Unesco sobre la libertad de expresión.</li> <li>2. Pida a los estudiantes que elaboren una encuesta sobre este tema.</li> <li>3. Coordine la elaboración de las preguntas y revísenlas en conjunto.</li> <li>4. Acompañe a los estudiantes a aplicar este cuestionario en la comunidad. Cada estudiante debe recolectar al menos 10 encuestas.</li> <li>5. Con la ayuda del profesor de informática hagan una base de datos en EXCEL o SPSS.</li> <li>6. Analicen los datos estadísticamente y elaboren tablas y gráficas sobre lo que las personas de la comunidad opinan sobre la libertad de expresión.</li> <li>7. Organice con el grupo una exposición ante la comunidad escolar, padres y madres de familia e integrantes de la comunidad.</li> </ol>

Pág.	Tipo recurso	Título	Función	Uso	Sugerencia de uso
68	Referencia sitio web	Libertad de expresión	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Solicite a los estudiantes que, con sus familias, lean la información de Amnistía Internacional España, sobre la libertad de expresión.</li> <li>2. Pida que con sus familiares, busquen algunos ejemplos de limitaciones a la libertad de expresión en México. Pueden ser casos encontrados en sitios web de defensa de derechos humanos o noticias periodísticas y que escriban una breve descripción de la situación.</li> <li>3. En equipo, analicen cuáles son las principales problemáticas que enfrentan las personas para ejercer su derecho a expresarse libremente.</li> <li>4. Pida que los estudiantes de cada equipo elaboren un manifiesto en el que expongan su postura ante tales situaciones. Pida que lean sus manifiestos frente al grupo.</li> </ol>

Pág.	Tipo recurso	Título	Función	Uso	Sugerencia de uso
75	Documento PDF descargable	Igualdad: por qué es importante	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. En equipo, pida a los estudiantes que lean el documento de las Naciones Unidas y que respondan las preguntas que en él se plantean desde su perspectiva.</li> <li>2. Verifique que las preguntas se responden entre todos los integrantes del equipo y que conversan y discuten respecto a algunos asuntos que consideren importantes.</li> <li>3. Organice nuevos equipos y entre los nuevos integrantes deberán leer las respuestas que habían dado en su equipo anterior.</li> <li>4. Nuevamente, verifique que discuten sobre las respuestas de sus equipos.</li> <li>5. En grupo, conversen sobre las semejanzas y diferencias de los que cada grupo había opinado y respondido a las preguntas hechas por la ONU.</li> </ol>
76	Referencia sitio web	Igualdad y discriminación	Reforzamiento	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lean algunas formas de discriminación en el trabajo y sus efectos en la página electrónica sugerida y, en grupo elaboren un periódico mural sobre la importancia de la igualdad y la lucha contra la discriminación.</li> <li>2. El periódico mural deberá contener información sobre los efectos de la discriminación en el ámbito laboral, pero también en la escuela, la comunidad y la familia.</li> <li>3. Los estudiantes deberán ilustrar el periódico mural con imágenes atractivas y con frases propias que completen: Yo no discrimino porque...</li> <li>4. Cuando monten el periódico mural, los estudiantes deberán invitar a los compañeros de otros grupos a completar la frase, al igual como lo hicieron ellos.</li> </ol>
78	Video	Igualdad y no discriminación	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Veán el video en el grupo.</li> <li>2. Pregunte a los estudiantes si alguna vez han sido discriminados o han discriminado a alguien por motivos de género. Cuestione la procedencia de las ideas sobre la distinción entre mujeres y hombres en algunas prácticas y actividades.</li> <li>3. A quienes hayan contestado, pregunte ¿por qué lo hicieron? y ¿cómo se sienten cuando lo hacen?</li> <li>4. Escriban sus respuestas en el pizarrón y dé un tiempo para que las lean y reflexionen sobre ellas.</li> <li>5. Finalmente, pregunte si creen que es agradable separar, evitar o excluir a una persona por su sexo y escuchen las respuestas.</li> </ol>

Pág.	Tipo recurso	Título	Función	Uso	Sugerencia de uso
86	Referencia sitio web	Trabajo infantil	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Deje como tarea en casa a los estudiantes leer la información Trabajo infantil.</li> <li>2. Con la información sobre el trabajo infantil del sitio recomendado, pida a los estudiantes que, en equipo, elaboren una cápsula televisiva en la que muestren su postura ética ante el trabajo infantil.</li> <li>3. Solicite a los equipos que presente su cápsula ante el grupo y conversen sobre este problema tanto para los niños y niñas como para las sociedades que no protegen y garantizan los derechos de la infancia.</li> <li>4. Pida que compartan su material en las redes sociales.</li> </ol>
87	Referencia sitio web	Educación para la Ciudadanía Mundial	Reforzamiento	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Divida el grupo en cuatro equipos y distribúyales a cada uno una temática/ institución abordada en el texto Educación para la Ciudadanía Mundial.</li> <li>2. Remita a los estudiantes al sitio web recomendado y pida que preparen una exposición acerca de la instancia asignada. Recomiéndeles que investiguen información en los sitios oficiales de estas instituciones para complementar sus exposiciones.</li> <li>3. Pida que expongan.</li> <li>4. Elaboren en el grupo una tabla comparativa en la que analicen las semejanzas y similitudes en los trabajos que realizan estas instancias para favorecer la ciudadanía mundial.</li> <li>5. Pregunte a los estudiantes qué otras acciones podrían proponer para generar este tipo de ciudadanía.</li> <li>6. Escribanlas y envíenlas a los correo electrónicos de las instancias investigadas.</li> </ol>
90	Referencia sitio web	Asuntos que nos importan	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pida a los estudiantes que en equipo elaboren un esquema, mapa mental o cuadro sinóptico en el que describan los principales retos de la humanidad, por qué lo son, algún ejemplo y las acciones cotidianas que podrían llevar a cabo para solucionarlas.</li> <li>2. Indique que el organizador gráfico que hayan elegido deberán presentarlo al grupo, de forma visual y, exponer los puntos analizados en una presentación en PowerPoint o Prezi.</li> <li>3. Comparen los organizadores gráficos y la información de las presentaciones en el grupo y reflexionen sobre cuáles de estos retos observan o viven en la comunidad.</li> </ol>



Pág.	Tipo recurso	Título	Función	Uso	Sugerencia de uso
92	Referencia sitio web	Desapariciones forzadas	Ampliación	Aula	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Solicite a los estudiantes que, en equipo, lean la información sobre desapariciones forzadas.</li> <li>2. Después, con base en la información revisada deberán realizar una radio novela o narración de ficción para radio.</li> <li>3. Verifique que ellos escriben un guión con los momentos de desarrollo de la trama.</li> <li>4. Deles algunos tips para realizar efectos de sonido y de grabación.</li> <li>5. Al concluir, escuchen las radio novelas o historias de todos.</li> <li>6. Reflexionen sobre la importancia de este tema para la dignidad humana, los derechos humanos y la democracia.</li> </ol>
97	Test	¿Eres víctima de violencia?	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pida a sus estudiantes que, individualmente, respondan el test ¿Eres víctima de violencia?</li> <li>2. Indique que obtengan sus resultados y reflexionen sobre ellos.</li> <li>3. Pregunte si alguno de sus estudiantes quisiera hablar de ellos o si alguien conoce a alguna persona que padezca este tipo de violencia de género.</li> <li>4. Pida que imaginen una situación de violencia en el noviazgo y que piensen con base en la pregunta ¿por qué permitiría tener una relación de violencia en pareja?</li> <li>5. Comenten sus respuestas en el grupo.</li> </ol>
98	Referencia sitio web	¿Qué es la igualdad de género?	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Solicite a los estudiantes que, con alguno de sus familiares, preferentemente mujeres, lean y escuchen la información de ¿Qué es la igualdad de género?</li> <li>2. Después, deberán entrevistar a sus familiares mujeres adultas para preguntarles cómo era la vida de las mujeres cuando ellas fueron jóvenes y cómo han notado los cambios sociales, culturales, sexuales, políticos, laborales y económicos en los últimos años. La información obtenida debe ser escrita (indique que guarden una copia de su texto).</li> <li>3. Promueva que los estudiantes conversen en el grupo respecto a las experiencias que les fueron contadas en las entrevistas.</li> <li>4. Indique que, con la información escrita, elaboren un periódico mural y colóquenlo en un lugar visible de la escuela.</li> </ol>
100	Referencia sitio web	¿Qué hacer para construir la igualdad entre mujeres y hombres?	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Retomen la copia de la información obtenida en las entrevistas hechas por los estudiantes a sus familiares mujeres adultas.</li> <li>2. Lean en el grupo la información ¿Qué hacer para construir la igualdad entre mujeres y hombres?</li> <li>3. Organice a los estudiantes en equipos y señale que deben elaborar una historieta en la que, con base en la información de las entrevistas y lo leído, detecten una situación que ponga en riesgo la igualdad de género y cómo podrían hacerlo para evitarla y promoverla.</li> <li>4. Indique que la historieta debe estar ilustrada de forma original.</li> <li>5. Pida que expongan la historieta ante el grupo y si les es posible, organicen una muestra de historietas en la escuela.</li> </ol>

Pág.	Tipo recurso	Título	Función	Uso	Sugerencia de uso
105	Referencia sitio web	Cultura de paz	Reforzamiento	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pida a los estudiantes que, con base en la información del folleto de la Unesco, elaboren un cuadro sinóptico por equipo, en el que expongan con sus palabras cada una de las acciones que promueva la organización para actuar de forma pacífica.</li> <li>2. Señale que el cuadro sinóptico debe definir, con sus palabras, las acciones, escribir ejemplos de su vida cotidiana y promover acciones que favorecerían la cultura de la paz.</li> <li>3. Cuando los estudiantes hayan concluido sus cuadros sinópticos deberán exponerlos en el grupo y, entre todos, conversar sobre la viabilidad de construir la paz en los distintos espacios de convivencia.</li> <li>4. Escriban en un texto colectivo las reflexiones y posibles acciones que los estudiantes mencionen sobre la promoción de la cultura de paz.</li> </ol>
108	Referencia sitio web	Ideas y juegos para enseñar qué es la paz	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lea la información del sitio recomendado e implemente los dos juegos que se mencionan en ella: La caja preguntona, Hacer la tarta de la paz, Capturando valores, Me gusta / No me gusta del cole y Conflictos al teatro. Usted podrá realizar algunos o solicitar a los estudiantes que, en equipo, lleven a cabo alguno de ellos. Cuide que los equipos no estén integrados por amigos, sino por personas que casi nunca actúan en conjunto.</li> <li>2. Si usted los implementa, promueva que todos participen y que tomen la iniciativa. En caso que sea el trabajo por equipo, verifique que se realizan en un clima de cooperación, colaboración y solidaridad.</li> <li>3. Al finalizar las dinámicas, pregunte a los estudiantes que sintieron al realizar las actividades y cómo se sintieron al trabajar con sus compañeros.</li> </ol>
112	Referencia sitio web	La paz comienza en el hogar	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Divida a la grupo en equipos y sorteé cada uno de los valores que aparece en el texto La paz comienza en el hogar.</li> <li>2. Lean el texto completo en el grupo.</li> <li>3. Indique que los estudiantes deberán realizar una escenificación breve, en la que muestren cómo el valor que les corresponde contribuye a la generación de una cultura de paz desde el hogar.</li> <li>4. Al finalizar las escenificaciones, gué una conversación en la que los estudiantes mencionen si en sus hogares se vive con base en esos valores o alguno de ellos no se vive al máximo para convivir.</li> </ol>

Pág.	Tipo recurso	Título	Función	Uso	Sugerencia de uso
117	Test	¿Eres una persona conflictiva?	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pida a los estudiantes que respondan el test ¿Eres una persona conflictiva? de manera individual.</li> <li>2. Después de contestarlo y obtener su evaluación, sumen el resultado de cada uno de ellos y obtengan el promedio. El resultado indicará que tan conflictivo es el grupo.</li> <li>3. Según el resultado que obtengan como grupo, invite a los estudiantes a diseñar estrategias que les permita a las personas pero también al colectivo establecer relaciones basadas en la cultura de paz y en el manejo y solución democrático de conflictos.</li> <li>4. Escriban una carta compromiso en la que todos los integrantes del grupo la firmen.</li> <li>5. Guarden la carta en un lugar en la que los estudiantes puedan consultarla cuando se sientan en un conflicto.</li> </ol>
121	Referencia sitio web	Personalidad conflictiva	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Solicite que se los estudiantes se organicen en parejas y lean la información sobre los rasgos de personalidad conflictiva.</li> <li>2. Indique a los alumnos que escriban en una tarjeta, sin escribir su nombre, si consideran que tienen alguno de estos rasgos o alguien del grupo los tiene, así como qué podrían hacer para cambiarla.</li> <li>3. Pida que le den las tarjetas y usted seleccione las tarjetas, según las personas señaladas, los rasgos de personalidad de quienes la señalaron o las soluciones ante un patrón de personalidad conflictiva.</li> <li>4. Caracterice a una persona con personalidad conflictiva y, según la lectura del sitio web y lo escrito en la tarjeta, pida que mencionen alguna estrategia para mejorar la actitud ante el personaje que usted caracterizó.</li> </ol>
123	Video	Transformación democrática de conflictos sociales	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vean el video Transformación democrática de conflictos sociales en el grupo.</li> <li>2. Pida que los estudiantes se organicen en equipo y, con base en los modelos de análisis del conflicto abordados en la asignatura analicen lo que ocurre en el caso de Juan y la empresa.</li> <li>3. Indíqueles que tomen una postura ética ante el conflicto, en la cuál generen estrategias alternas para prevenir, manejar y solucionar el conflicto.</li> <li>4. Cada uno de los equipos debe exponer su análisis y las estrategias generadas y ponerlas a discusión. Recuérdeles que pueden estar a favor de cualquiera de las partes o buscar una solución pacífica ante el conflicto. Es importante que tomen en cuenta valores como la paz, pero también la justicia, la libertad, entre otros.</li> <li>5. En caso de presentarse opiniones encontradas ante la situación, organice un debate entre las partes opuestas e intente que lleguen a un consenso.</li> </ol>

Pág.	Tipo recurso	Título	Función	Uso	Sugerencia de uso
128	Referencia sitio web	Características de un mediador	Reforzamiento	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presente una situación que presente un conflicto que debe ser abordado con el apoyo de un mediador.</li> <li>2. Genere tres escenarios posibles en los que la salida del conflicto no se da por mediación, sino por sumisión, violencia o mediación.</li> <li>3. Pida a los estudiantes que lean las características de un buen mediador, que se presentan en la página en internet que se recomienda y, en grupo, vayan construyendo el perfil del mediador y la dinámica que establecería ante el conflicto que se presenta.</li> <li>4. Distingan cuál de los escenarios construidos favorecería una solución democrática del conflicto y por lo tanto una paz duradera.</li> </ol>
134	Referencia sitio web	Un ejemplo de un caso de mediación familiar	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lean en el grupo Un ejemplo de caso de mediación familiar.</li> <li>2. Realicen un esquema en el que distingan las características y la dinámica de la mediación. El esquema debe ser construido por consenso por los integrantes del grupo.</li> <li>3. Al concluir el análisis del caso presentado en el esquema de mediación, pregunte si alguien quiere presentar una situación que haya vivido o conozca o usted presente una situación hipotética.</li> <li>4. Usen sus esquema para analizar la situación.</li> <li>5. Verifiquen en el grupo si su esquema favoreció la mediación. En caso de ajustes, hágalos junto con los estudiantes.</li> </ol>

Pág.	Tipo recurso	Título	Función	Uso	Sugerencia de uso
141	Test	Sentido de justicia	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Solicite a los estudiantes que respondan el test sobre el Sentido de justicia.</li> <li>2. Pida que califiquen su sentido de justicia y reflexionen sobre él.</li> <li>3. Pregunte cuáles fueron los reactivos que mayor dificultad les provocó responder y por qué.</li> <li>4. Plantee una situación en la que se contrapunteen la ley y la justicia y pida que analicen la situación y den sus puntos de vista.</li> <li>5. Favorezca el debate sobre las opiniones que se presenten y conduzca a los estudiantes a reconocer la tensión, en algunas ocasiones, entre la ley y la justicia.</li> </ol>
146	Referencia sitio web	¿Cómo presentar una queja?	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Solicite a los estudiantes que lean, en equipo, las características, situaciones y procedimientos para elaborar una queja ante la Comisión Nacional de los Derechos Humanos.</li> <li>2. Indique que, con la información de la página en internet, elaboren una queja sobre alguna situación hipotética en la que consideren que es una violación de derechos humanos.</li> <li>3. Para realizar la queja, los estudiantes deben fundamentar los motivos de su querrela.</li> <li>4. Constantemente, pregunte a los equipos si tienen alguna duda.</li> <li>5. Pida que presenten ante el grupo sus quejas y coméntenlas.</li> <li>6. Si les es posible, organicen una jornada de difusión de derechos humanos en su comunidad y expliquen a los asistentes los pasos para realizar este tipo de quejas. Utilicen las que elaboraron como ejemplos.</li> </ol>
155	Cápsula	100 años de los Derechos Humanos en la Constitución mexicana	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presente en el grupo el video "100 años de los Derechos Humanos en la Constitución mexicana". 2. Elaboren una línea del tiempo en la que reconozcan algunos de los principales acontecimientos históricos durante el siglo XX y lo que va del XXI en México.</li> <li>2. Reconozcan el desarrollo de los derechos humanos en México y escríbanlos en el espacio de la línea del tiempo que empate con los acontecimientos históricos.</li> <li>3. Revisen la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y verifiquen los artículos en los que se incluyen los derechos que se hayan detectado en la línea del tiempo.</li> <li>4. Reflexionen sobre algunos derechos que consideren que no están estipulados en la Constitución pero que es necesario reconocerlos formalmente.</li> </ol>



Pág.	Tipo recurso	Título	Función	Uso	Sugerencia de uso
162	Referencia sitio web	Instituciones mexicanas de derechos humanos	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisen en el grupo la lista de instituciones defensoras de derechos humanos del sitio del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Derechos Humanos.</li> <li>2. Investiguen cuáles son las instituciones u organizaciones de la sociedad civil que defienden los derechos humanos en su comunidad, municipio, alcaldía o ciudad.</li> <li>3. Actualicen la lista de instituciones de Naciones Unidas con las instituciones y organizaciones.</li> <li>4. Solicite a los estudiantes que difundan la información en las redes sociales.</li> </ol>
170	Referencia sitio web	¿Qué son los datos personales?	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pida a los estudiantes que se organicen en equipo y revisen la información ¿Qué son los datos personales?</li> <li>2. Indique que deben elaborar una historieta en la que elijan una situación de riesgo sobre el uso de esta información.</li> <li>3. Señale que la historieta, además de presentar el problema, debe indicar cómo resolverlo, cual es la instancia a la que se podría acudir para denunciar la situación, qué se podría esperar de ella.</li> <li>4. Finalmente, pida a los estudiantes que presenten, con apoyo de algún medio informático la historieta al grupo y analicen las situaciones.</li> </ol>
176	Video	Poderes de la Unión	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pida a los estudiantes que vean el video Poderes de la Unión y, organizados en equipo, elaboren un esquema sobre los Poderes de la Unión.</li> <li>2. El esquema además de señalarlos, deberá escribir quiénes lo encarnan, cómo son elegidos, cuáles son sus funciones, responsabilidades y obligaciones.</li> <li>3. Además, deberán escribir un ejemplo (nota periodística, principalmente) que ejemplifiquen dichas características.</li> <li>4. Solicite que presenten los esquemas ante el grupo y, en caso de ser necesario, indique que lo modifiquen o lo completen.</li> </ol>
181	Video	Derecho de acceso a la información	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organice a los estudiantes en equipos.</li> <li>2. Sorteé algunos temas ligados al desarrollo adolescente como asuntos de decisión, libertad, sexualidad, adicciones, entre otros, que demanden información.</li> <li>3. Pida que investiguen sobre ellos, pero que no lo hagan en internet.</li> <li>4. Cuando hayan recopilado la información, solicite que elaboren un árbol de decisiones en el que muestren la importancia de contar con información para tomar decisiones.</li> <li>5. Al finalizar, pida que presenten sus árboles de decisiones y vean los dos videos de la CNDH sobre el derecho de acceso a la información que se ubican en el sitio web recomendado.</li> <li>6. Conversen sobre la utilidad de haber tenido acceso a información para tomar decisiones.</li> </ol>

Pág.	Tipo recurso	Título	Función	Uso	Sugerencia de uso
185	Referencia sitio web	¿Qué es el pluralismo?	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Pida a los alumnos que, en casa y con ayuda de sus familiares, lean la información sobre ¿Qué es el pluralismo?</li> <li>2. Solicite que hagan un resumen con los principales puntos abordados en el texto.</li> <li>3. Después, pida que se organicen en equipo y diseñen una escaleta para realizar una cápsula en video para difundir qué es el pluralismo y por qué es útil y necesaria para la democracia y que mencionen ejemplos sobre su importancia.</li> <li>4. Acompañe a los estudiantes en la videograbación de sus materiales.</li> <li>5. Indique que presenten sus cápsulas en el grupo, véanlas y conversen sobre ellas.</li> <li>6. Solicite que publiquen su cápsula en las redes sociales.</li> </ol>
187	Test	¿Cuánta tolerancia tienes?	Reforzamiento	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indique a los estudiantes que, de forma individual, respondan el test ¿Cuánta tolerancia tienes? y evalúen reflexionen su resultado.</li> <li>2. Indique que cada estudiante elabore una tabla en su cuaderno en la que responda con tres situaciones en las que detecte que le falta actuar de manera tolerante. Delante de la cada una de sus respuestas debe escribir qué haría para poder modificar positivamente esa actitud.</li> <li>3. Pida que presenten estas propuestas ante el grupo y que analicen las que presentan sus compañeros.</li> <li>4. Valoren, en conjunto, la importancia de la tolerancia para la convivencia.</li> </ol>
193	Test	Mecanismos de participación	Ampliación	Aula/casa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indique que cada uno de los estudiantes responda el test sobre Mecanismos de participación.</li> <li>2. Pida que anoten el puntaje obtenido y revisen cuáles fueron los errores que tuvieron.</li> <li>3. Identifique cuáles fueron los errores más comunes y explique, nuevamente, dichas formas de participación ciudadana.</li> <li>4. Pida a los estudiantes que ante cada explicación que usted dé, ellos piensen sobre algún ejemplo que conozcan o situación en la que podría llevarse a cabo dicho mecanismo de participación.</li> </ol>